

حضردانج بخش دشید کی حالت ندگی پر نایاب کتاب

سیرت

حضردانج بخش

اللہ عزیز
رحمہ میریم

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
ناقصان لپیکار کامل کامل را رہنمای



البیکری
بیرون از راور

تالیف:
علامہ شمس الدین چشتی

حضرت داتا گنج بخش عَلِيٰ کی حیاتِ طیبہ پر منفرد کتاب

سیرتِ طیبہ

حضرداران گنج بخش

عَلِيٰ
رحمۃ اللہ علیہ

مصنف

علامہ شمس الدین چشتی

ناشر

اکبر بک سیلرز

زبیدہ نشر 40 اردو بازار لاہور

﴿جملہ حقوق بحق ناشر حفظ ہیں﴾

نام کتاب	سید سید طیبہ حضرت داتا گنج بخش
مؤلف	علامہ مسیم الدین چشتی
معاون خصوصی	صوفی محمد نذری
تعداد	۶۰۰
تاریخ اشاعت	۲۰۰۵ء
کپوزنگ	عبدالسلام / قرآن رائل پارک لاہور
ناشر	محمد اکبر قادری عطاری
قیمت	۹۰/- روپے

ملنے کا پتہ

اکبر بک سیلرز زبیدہ منظر 40 اردو بازار لاہور
نیو القمر بک کارپوریشن گنج بخش روڈ لاہور
 قادری کتب خانہ میں بازار داتا دربار لاہور

فہرست

۹.....	سیدِ ہجوری مخدومِ اُمّ
۲۷.....	☆ سیرتِ طیبہ حضرت سید علی ہجوری المعروف داتا گنج بخش
۲۷.....	شجرہ نسب
۲۷.....	ولادتِ مبارک
۲۸.....	خاندان
۲۹.....	والدِ گرامی
۳۰.....	والدہ گرامی
۳۱.....	حليہ مبارک
۳۲.....	☆ تعلیم و تربیت
۳۳.....	قرآنِ پاک کی تعلیم
۳۳.....	آپ کا بچپن
۳۴.....	حصولِ علم شریعت
۳۵.....	طالبِ علمی کے دور کا ایک واقعہ
۳۶.....	☆ سلسلہ بیعت اور مرشد طریقت
۳۷.....	تربیتِ اساتذہ
۳۸.....	مرشدِ کامل کی کرامت
۳۹.....	اطاعتِ مرشد کا واقعہ
۳۹.....	تصرف کا واقعہ
۴۰.....	وصالِ مرشد

۳۰	☆ سیر و سیاحت
۳۱	سامان سفر
۳۲	سیر و سیاحت کے علاقے
۳۳	خراسان
۳۴	میشا پور
۳۵	آذربائیجان
۳۶	طوس
۳۷	مرخس
۳۸	ناومرو
۳۹	ماوراء النهر
۴۰	فرغانہ
۴۱	خوزستان
۴۲	طبرستان
۴۳	بخارا
۴۴	اهواز
۴۵	کرمان
۴۶	فارس
۴۷	دمشق
۴۸	بغداد
۴۹	☆ حضرت علی ہجوری داتا گنج بخش <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> کی لاہور میں تشریف آوری
۵۰	لاہور کے سیاسی اور مذہبی حالات
۵۱	لاہور کے سیاسی حالات
۵۲	مجلسی حالت

۶۳.....	ندہی حالت
۶۴.....	تبیخِ اسلام
۶۵.....	لاہور میں تعمیر مسجد
۶۶.....	درستگاہ
۶۷.....	لقب گنج بخش
۶۸.....	حضرت کے روحانی مدارج
۶۹.....	☆ کرامات
۷۰.....	محراب سے کعبہ نظر آنے کا واقعہ
۷۱.....	دودھ میں برکت کا واقعہ
۷۲.....	ہندوؤں کا مسلمان ہوتا
۷۳.....	دینِ حق کی سر بلندی کا واقعہ
۷۴.....	لاہور کے ایک سوداگر کا واقعہ
۷۵.....	بھٹی قوم کے ۱۔ بوس اسلام کا واقعہ
۷۶.....	آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملک ایاز کی عقیدت مندی کا واقعہ
۷۷.....	طاعون کی بیماری سے شفایاںی کا واقعہ
۷۸.....	☆ اخلاق و عادات
۷۹.....	اندازِ گفتگو
۸۰.....	غفو در گزر
۸۱.....	سخاوت اور فیاضی
۸۲.....	خود داری
۸۳.....	ایشارہ و قربانی
۸۴.....	عاجزی و انکساری
۸۵.....	لباس

خوارک.....	91
راہِ راست کی تلقین.....	92
ازدواجی زندگی.....	93
حُنفی ملک.....	95
☆ حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش ﷺ کی تصنیفات.....	97
۱- کشف الحجوب.....	98
۲- کشف الاسرار.....	98
۳- منہاج الدین.....	99
۴- دیوان علی ہجویری.....	99
۵- الرعایت بحقوق اللہ.....	99
۶- کتاب فتاویٰ و بقا.....	100
۷- اسرار الخرق والمؤینات.....	100
۸- نحو القلوب.....	100
۹- البيان لاهل العيان.....	101
۱۰- شرح کلام.....	101
۱۱- دیوان شعر.....	101
☆ حضرت داتا گنج بخش ﷺ کا وصال.....	102
مزار مبارک.....	103
مقبرہ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش ﷺ.....	103
روحانی منظر.....	105
☆ مزار اقدس پر اولیائے عظام اور بادشاہوں کی حاضری.....	108
حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری ﷺ.....	109
حضرت بابا فرید الدین گنج شکر ﷺ.....	110

.....	حضرت مادھوال حسین <small>رض</small>
۱۱۲.....	حضرت شیخ بہلول دریائی قادری <small>رض</small>
۱۱۲.....	حضرت شیخ حسن علائی سہروردی حسویلی <small>رض</small>
۱۱۲.....	حضرت شیخ مجدد الف ثانی <small>رض</small>
۱۱۲.....	شہزادہ دارا شکوہ
۱۱۳.....	ظہیر الدوّله ابراہیم غزنوی
۱۱۳.....	☆ سماع اور حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش <small>رض</small>
۱۱۷.....	☆ حکایات
۱۱۷.....	حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش <small>رض</small>
۱۱۸.....	حضرت امام حسن <small>رض</small> کی بردباری اور تحمل
۱۱۸.....	حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی دریاؤں
۱۱۹.....	حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مرتبہ
۱۲۰.....	حضرت امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سخاوت کا واقعہ
۱۲۱.....	حضرت اویس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ایک واقعہ
۱۲۲.....	سب سے بہتر حلال کا واقعہ
۱۲۲.....	اخلاصِ نیت کے اثر کا واقعہ
۱۲۲.....	چج کی برکت کا واقعہ
۱۲۵.....	حضرت مالک بن دینار <small>رض</small> کی توبہ کا واقعہ
۱۲۵.....	حضرت مالک بن دینار <small>رض</small> کی کرامت کا واقعہ
۱۲۶.....	حضرت بشر حانی <small>رض</small> کی توبہ کا واقعہ
۱۲۶.....	شرک کیا ہے؟
۱۲۷.....	حضرت ابراہیم بن ادھم <small>رض</small> کی توبہ کا واقعہ
۱۲۷.....	غیبی رزق کی امداد کا واقعہ

۱۲۸	درویش اور بادشاہ کا واقعہ
۱۲۸	نفس کے عیوب سے بچاؤ کا واقعہ
۱۲۹	ایک ولی اللہ کے وصال کا واقعہ
۱۲۹	دس درویشوں کے ایشارہ کا واقعہ
۱۳۰	راہِ خدا میں مرنے کا واقعہ
۱۳۰	ایک چرواہے کی کرامت کا واقعہ
۱۳۱	حضرت مسلم مغربی <small>رض</small> کی کرامت کا واقعہ
۱۳۱	حضرت جنید بغدادی <small>رض</small> کے سمجھانے کا اثر
۱۳۲	شیطان سے بچنے کا واقعہ
۱۳۳	حضرت امام جعفر صادق <small>رض</small> کا واقعہ
۱۳۴	☆ انوائی زریں حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش <small>رض</small>
۱۳۷	☆ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش <small>رض</small> کا ختم شریف
۱۷	وصال معظم ۹ محرم الحرام ۳۶۵ ہجری
۱۷۰	☆ حضرت داتا گنج بخش <small>رض</small> کی مسجد میں فجر کی نماز اور دعا کے بعد جو اشعار پڑھے جاتے ہیں وہ یہ ہیں
۱۷۰	☆ مدح حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش <small>رض</small>
۱۷۱	☆ ہمارا داتا <small>رض</small>
۱۷۳	☆ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش <small>رض</small>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سیدِ بُجورِ مخدومِ اُمم

صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اور ہم نہیں سے جو شرف حاصل کیا تھا اور جس قدر شرف اندوز ہوئے تھے اور ترکیہ نفس کی جس منزل پر پہنچے تھے اس کی بشارت خود قرآن پاک نے دی ہے اور ہم نہیں رسول خدا کے فیضان کو اس طرح ظاہر فرمایا وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ۔ کتاب و حکمت ہی کی تعلیم کا یہ اثر تھا کہ خلفائے راشدین اور دیگر حضرات صحابہؓ میں سے ہر تنفس اور ہر ہستی پاکیزہ کردار اور اعلیٰ اخلاق سے متصف تھی اور ان میں سے ہر ایک کمالات انسانی کے منتها کو پہنچ گیا تھا۔ اصحاب صفات میں سے ہر ایک پاک دیدہ و پاک میں، تو کل و رضا کا پیکر اور صدق و صفا کا ایک مرقع تھا، تاریخ اسلام میں انہی نفوس قدیمه کو صوفیائے کرام کا پہلا گروہ کہا جاتا ہے۔ یعنی تصوف اسلام کا پہلا دور انہیں حضرات پر مشتمل تھا۔ تصوف کے بنیادی اصول یا اركان تصوف، استغراق عبادت (یاد حق) توبہ زہد و روع، فقر، توکل اور رضا، شریعت میں بھی اسی اہمیت کے حامل ہیں جس طرح طریقت میں تھے اور تصوف کے ابتدائی دور میں رہے۔

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور اصحاب صفات میں سے ہر ہستی انہی اوصاف حمیدہ اور فضائل کی آئینہ دار تھی، حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا ایشارہ تاریخ اسلام آج بھی فخر سے پیش کرتی ہے کہ گھر میں جس قدر اثاثہ تھا وہ تمام و کمال رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کر دیا اور جب رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے صدیق اہل و عیال کے لئے کیا چھوڑا؟ تو جواب دیا ان کے لئے اللہ اور اس کا رسول کافی ہے۔ اسی کا نام کمال ایشارہ اور کمال توکل ہے۔ آپ کے زہد و تقویٰ اور خوف و

رجاء کا یہ حال تھا اور آپ کے فراخیاری کی صورت یہ تھی کہ ہمیشہ یہ دعا فرماتے تھے۔ اللَّهُمَّ الْبُسْطِيَ الدُّنْيَا وَ زُهْدِنِي عَنْهَا (اے اللہ دنیا کو میرے لئے فراخ فرما پھر مجھے اس سے بچا) آپ نے اپنی زندگی میں یہ پاکیزہ صفات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ سے اخذ کئے تھے اور معرفت خداوندی کے تمام اسرار و رموز آپ ہی سے یکھے تھے اسی بنا پر حضرت شیخ علی ہجوری قدس سرہ، حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو مسلک تصوف کا امام گردانے تھے ہیں اور اکثر سلاسل تصوف آپ ہی پرمنتی ہوتے ہیں۔

یہی حال حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا تھا زہد و فقر کی یہ حالت تھی کہ لوگوں نے آپ کے جسم مبارک پر کبھی کوئی ایسا کپڑا نہیں دیکھا جو پیوند دار نہ ہو، دنیا کے بارے میں آپ کا مشہور مقولہ ہے۔ ”جس گھر کی بنیاد مصیبتوں پر رکھی گئی ہواں کا بغیر مصیبت کے ہونا محال ہے۔“

صبر و توکل میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ آپ اپنی مثال تھے۔ عظیم سے عظیم تر مصیبت پر بھی آپ نے صبر و توکل کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑا حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے ایثار و انفاق فی سبیل اللہ کا بھی یہی حال تھا۔ مدینہ منورہ میں بر عثمان آج بھی آپ کے اس فضل کی نشانی موجود ہے، آپ بارہ سال تک خلیفہ رہے اس مدت کے سائٹھ ہزار درہم و نظیفہ خلافت سے آپ نے ایک درہم بھی لینا قبول نہیں کیا۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے ایثار کا یہ عالم تھا کہ شب ہجرت میں اپنی جان کا نذرانہ پیش کرنے کے لئے شب بھر بستر رسالت پر دراز رہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی عزیز کو اپنی جان پر مقدم سمجھا۔ سادگی، فقر، رضاۓ الہی اور معرفت الہی میں بھی آپ بڑے ممتاز تھے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد گرامی آتا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَ عَلَيْ بَابُهَا کی بنیاد پر تصوف کے بہت سے سلاسل آپ پرمنتی ہوتے ہیں چنانچہ سرخیل ارباب تصوف حضرت جنید بغدادی فرماتے ہیں۔ شیخُخَنَافِی الْأَصْوَلُ وَ الْبَلَاءُ عَلَى الْمُرْتَضَیِّ یعنی اصول معرفت اور آزمائش میں ہمارے مرشد

(شیخ) علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ ہیں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے استغراقِ عبادت کا یہ عالم تھا کہ جب آپ نماز پڑھتے تو آپ کو دنیا کی کچھ خبر نہیں رہتی، حضرت سیدنا شیخ عبد القادر جیلانی رضی اللہ عنہ غنیمۃ الطالبین میں سورۃ الفتح کی ان آیات، مُحَمَّد رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ تَا أَجْرًا عَظِيمًا ۝ کی تفسیر ارشاد فرماتے ہیں کہ یہ آیات حضرات عشرہ مبشرہ کی شان میں نازل ہوئی ہیں اور تَرَاهُمْ رُكُعاً سے مراد حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی ذات والا ہے۔

خلافے راشدین اور عشرہ مبشرہ کے بعد اصحاب صفة ان صفات ستودہ کا مظہر کامل تھے یہ وہ غریب و نادر حضرات تھے جو محض اللہ اور اس کے رسول کی محبت میں مکہ سے اپنا گھر بار چھوڑ کر دیا رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں آگئے تھے، رہنے کا کہیں ٹھکانہ نہ تھا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے مسجد نبوی کے قریب ایک چھوٹرہ (صفہ) تعمیر کروادیا تھا اس چھوٹرے پر ان حضرات کے شب و روز تنگستی اور عمرت میں بسر ہوتے تھے اور یہ حضرات عبادت ذکر الہی اور مجاہدہ نفس میں اپنے شب و روز بسر فرماتے تھے۔ قرآن پاک اور حدیث شریف میں ان کا ذکر بڑی تفصیل سے آیا ہے۔ یہی حضرات دو راول یا دور رسالت و خلافت راشدہ کے ارباب تصوف ہیں، خاص طور پر اصحاب صفت کی زندگی تو صوفیائے کرام کی زندگی اور ان کے صوفیانہ خصائیں کی صحیح تصور تھی۔ یہی صوفیانہ خصائیں و کرزاز بعد کے ارباب عال اور اصحاب تصوف کے لئے نمونہ تقلید بن گئے۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے خالات کا مشاہدہ فرمانے کے بعد اس طرح ان کو خوشخبری اور بشارت دی۔

”اے اصحاب صفت! تمہیں بشارت ہوا! پس میری امت میں سے جو لوگ ان صفات سے متصف ہوں گے۔ جن سے تم متصف ہو اور ان پر رضا مندی سے قائم رہیں گے تو بیشک جنت میں میرے ہمنشیں ہوں گے۔“

سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی یہی بشارت اور حضرت والا کا یہی ارشاد تصوف کی عملی زندگی کا بنیادی نقطہ ہے۔ تصوف کے دور عروج تک صوفیائے کرام کی پاکیزہ

زندگیاں اور ان کے پاکیزہ نفوس حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد گرامی کو منتهاً مقصود بنائے رہے اور یہی بے سروسامانی ان کا سرمایہ زندگانی تھا اور الفقر فخری ان کا تاج شاہانہ۔

دُورِ تَابَعِينَ رَضْوَانَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ:

تصوف کے دور اول کے سلسلہ میں مختصرًا عرض کر چکا ہوں تصوف کا دوسرا دور تابعین کا دور ہے۔ یہ دور تقریباً ایک سو سال کی مدت پر پھیلا ہوا ہے یعنی ۳۵۰ھ سے ۱۵۰ھجری تک اس دور تابعین میں اصحاب تصوف میں دو بزرگ ہستیاں بہت نمایاں ہیں ایک حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ جن سے سلوک میں نظریہ اولیسی کی بنیاد پڑی اور دوسری بزرگ ہستی حضرت حسن بصری رضی اللہ عنہ کی ہے۔ حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ قرن کے رہنے والے تھے اور عہد رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم میں بحیات تھے لیکن شرف دیدار حاصل نہ کر سکے، محبت رسول کا یہ عالم تھا کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا سلام پُر عظمت حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حج کے موقع پر آپ کو پہنچایا۔ آپ کے متعلق بہت سے واقعات تاریخ تصوف میں موجود ہیں۔ محبت رسول اور یاد الہی میں آپ کی وارثی کا یہ عالم تھا کہ آپ جنگلوں اور ویرانوں میں پھرتے رہتے تھے جب لوگ روتے تھے تو آپ بنتے تھے اور جب یہ لوگ بنتے تھے تو آپ رونے لئے سے۔ آپ مدبوں تک بادی یہ لردی کر رہے ہیں بعد لوفہ چلے گئے اور وہاں حضرت علی رضی اللہ عنہ کی فور جم ۴۰ھ میں سال ہو گئے۔ ۷۳ھ میں جنگ صفین میں جام شہادت نوش کیا۔ (۲) حضرت حسن بصری رضی اللہ عنہ کا صحیح سال پیدائش تو تحقیق نہیں ہو سکا البتہ آپ کا سال وفات ۱۱۴ھ مطابق ۳۸ءے ہے آپ مشہور تابعین سے ہیں آپ کو بھی بکثرت صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم کا فیض محبت حاصل ہوا۔ زہد و روع، صبر اور خشیت الہی آپ کے خاص اوصاف تھے۔ خضوع و خشوع کا یہ عالم تھا کہ آپ فرماتے تھے جس نماز میں دل حاضر نہ ہو وہ نماز عذاب سے زیادہ قریب ہے تابعین میں آپ کے علاوہ اور بھی صوفیاء کرام موجود تھے لیکن تاریخی اعتبار سے مذکورہ حضرات زیادہ نمایاں

شخصیت کے مالک ہیں، تصوف کے بہت سے سلاسل آپ سے شروع ہوتے ہیں۔

دُورِ تَبَعَّنْ تَابِعِينَ:

تبع تابعین میں جو صوفیائے کرام گزرے ہیں ان میں دور ۱۵۰ھ مطابق ۲۸۷ء سے ۳۵۰ھ مطابق ۹۶۱ء تک متعین کیا گیا ہے اس دو صد سالہ دور میں اسلامی تصوف کو بہت فروغ حاصل ہوا۔ یہاں تفصیل کی گنجائش نہیں مختصر یہ کہ یہ دور تصوف کا دور زریں کہلاتا ہے، اس دور کی نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ زھاؤ عباد اور نساک حضرات کو صوفی کے لقب سے یاد کیا جانے لگا۔ لفظ صوفی کا سب سے پہلے استعمال (صوفی) ابوالہاشم رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی ۱۵۰ھ مطابق ۲۸۷ء) سے ہوا وہ دنیائے تصوف میں سب سے پہلے صوفی سے مخاطب کئے گئے۔ حضرت ابوالہاشم رحمۃ اللہ علیہ کوفہ کے رہنے والے تھے لیکن ان کا انتقال شام میں ہوا۔

مسجدیں اس دور میں خوزریزی اور سفا کی کی آماج گاہ بن گئی تھیں سکون قلب اور خضوع و خشوع کے ساتھ ان مسجدوں میں ذکر الہی ممکن نہ تھا اس لئے ابوالہاشم کو فی نے شام کے مقام رملہ میں عیسائیوں کے صومعہ کی طرح روحانی تربیت اور ذکر الہی کے لئے سب سے پہلے خانقاہ تعمیر کرائی۔ دنیائے تصوف میں یہ سب سے پہلی خانقاہ ہے۔ تبع تابعین کے دور میں نظری اور عملی تصوف میں بہت سی تبدیلیاں وجود میں آئیں۔ ترک دنیا کا مفہوم عہد رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم میں صرف اس قدر تھا کہ **كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ إِوْ عَابِدٌ سَبِيلٌ** لیکن اس کے ساتھ یہ حکم بھی موجود تھا کہ **الدُّنْيَا مَزْرَعَةُ الْآخِرَةِ**، یعنی دنیا آخرت کی کھیتی ہے گویا دست بکار و دل بے یار! لیکن تبع تابعین کے دور میں ترک دنیا کا مفہوم یکسر بدل گیا۔ بادیہ پیائی، صحرائشی اور ترک تعلقات کا نام ترک دنیا رکھا گیا اور اس کا سبب وہی ملکی انتشار اور سیاسی ابتری تھا۔

حُبُّ الْهِيِّ کا نظریہ پہلے بالواسطہ تھا یعنی اتباع رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو حبُّ الْهِيِّ کے حصول کا ذریعہ سمجھا جاتا تھا جیسا کہ ارشاد رباني ہے۔ **قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ**

فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّكُمُ اللَّهُ (آپ فرمادیجئے کہ اگر تم اللہ کو دوست رکھنا چاہتے ہو تو تم میری اتباع اور پیروی کرو اللہ تم سے محبت کرے گا) اب یہ نظریہ بلا واسطہ ہو گیا۔ اب ذریعہ ذکر و مراقبہ اللہ تعالیٰ سے محبت کی جانے لگی۔ حضرت رابعہ عدویہ (متوفی ۲۲۷ھ مطابق ۸۰ء) سے یہ نظریہ وجود میں آیا۔ یہ محترمہ بھی بصرہ کی رہنے والی تھیں۔ حضرت ذوالنوان مصری رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۲۳۵ھ مطابق ۸۵ء) نے نظریہ وحدت الوجود کو پیش کیا۔ حضرت بايزید بسطامی (المتوفی ۲۶۷ھ مطابق ۹۷ء) تبع تابعین کے دور کے مشائخ عظام میں شمار ہوتے ہیں۔ حضرت جنید بغدادی (متوفی ۲۹۷ھ مطابق ۹۱۰ء) تبع تابعین میں بڑے پائے کے بزرگ تھے۔ حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ ان کو شیخ المشائخ طریقت میں اور امام الائمه شریعت میں تسلیم کرتے ہیں۔ آپ بھی نظریہ وحدت الوجود کے زبردست ہم نوا تھے۔ حسین بن منصور حلان (المتوفی ۳۰۹ھ مطابق ۹۲۶ھ) یہ فارس کے شہر بیضا کے رہنے والے تھے۔ مدتوں مرشد کی تلاش میں سرگردان رہے اور آخر کار پھر تے پھراتے بغداد پہنچ اور حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہوئے، نظریہ وحدت الوجود میں تو غل اور انہما پسندی کی بدولت ان کو ۳۹۳ء میں سولی پر چڑھا دیا گیا۔ حضرت ابو بکر شبلی (المتوفی ۳۳۳ھ مطابق ۹۲۹ء) تبع تابعین کے دور کے مشہور صوفی اور سرخیل سلاسل طریقت ہیں۔ آپ بھی حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے، اور نظریہ وحدت الوجود کے زبردست اور عظیم دائی تھے، دور تبع تابعین میں ان مشاہیر صوفیائے کرام کے علاوہ اور دیگر حضرات اور ان حضرات کے مریدین اطراف و اکناف ممالک اسلامیہ میں پھیلے ہوئے تعلیم طریقت اور اس کی اشاعت میں مصروف تھے۔

دور متأخرین:

تبع تابعین میں عملی تصوف نے علمی تصوف کی شکل بھی اختیار کر لی تھی دور متأخرین میں بھی چند اکابرین صوفیائے ایسے پیدا ہوئے جنہوں نے اپنے مرشدین و اسلاف کرام کی طرح تصوف کے مشکل اور اہم نظریات کی علمی تشرع کی طرف خاص

طور پر توجہ فرمائی اور ان علمی تحریکات کی بدولت (جن کو تصوف میں ان کی تصانیف کہنا چاہئے) ان کے نام تاریخ تصوف میں تابندہ پائندہ ہیں، دور متأخرین کے ایسے اکابر صوفیاء میں حضرت شیخ علی بن عثمان جلابی ہجویری (متوفی ۳۶۵ھ مطابق ۹۷۰ء) حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی ۵۰۵ھ مطابق ۱۰۱۱ء) حضرت شیخ مجی الدین ابن اکبر رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۲۳۸ھ مطابق ۸۷۲ء) اور حضرت مولانا جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی ۲۷۲ھ) خاص طور پر بہت نمایاں ہیں اور ان کے علمی کارنامے دنیاۓ تصوف ہی میں نہیں بلکہ دنیاۓ اسلام میں ہمیشہ یادگار رہیں گے۔ یہاں میں حضرت شیخ علی بن عثمان ہجویری معروف بہ داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے سلسلہ میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں، باقی حضرات کے سلسلہ میں انشاء اللہ کی اور موقع پر تفصیل سے لکھوں گا، ان چند صفحات میں حضرت علی بن عثمان الجلابی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کا تذکرہ آپ کے نظریات اور آپ کے علمی شاہکار، کشف الحجوب کے بارے میں کچھ عرض کرنا ہی اس دیباچہ کی نگارش کا اصل مقصد ہے۔

حضرت شیخ علی ہجویری معروف بہ داتا گنج بخش قدس سرہ:

آپ کا اسم گرامی خود آپ کی تحریر کے مطابق ”علی بن عثمان جلابی یا علی بن عثمان بن علی الجلابی الغزنوی“ ہے، آپ غزنی (غزنوی) کے قریبائے جلب و ہجویر کے رہنے والے تھے اسی مناسبت سے کبھی آپ خود کو جلابی اور کبھی ہجویری تحریر فرماتے ہیں آپ نے ”کشف الحجوب“ میں متعدد جگہ اپنا نام نامی تحریر فرمایا ہے اور اس کی توجیہ بھی فرمائی ہے (قارئین ترجمہ میں اس کی توجیہ ملاحظہ فرمائیں) آپ بر صغیر پاک و ہند میں داتا گنج بخش کے لقب سے مشہور و معروف ہیں۔ گنج بخش کا لقب حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے مزار فائز الانوار پر چلہ کشی کے بعد بوقت رخصت ایک الوداعی منقبت میں پیش کیا تھا۔

آپ کا سلسلہ نسب:

آپ کا سلسلہ نسب جس پر آپ کے اکثر سوانح نگاروں نے اتفاق کیا ہے یہ

ہے۔ حضرت علی ہجویری بن عثمان بن سید علی بن عبزالحسن بن شجاع بن ابوالحسن علی بن حسن اصغر بن زید بن حضرت امام حسن بن حضرت علی بن ابی طالب رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین اس طرح آپ ہاشمی سید ہیں اور آپ کا سلسلہ نسب آٹھویں پشت میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے ملتا ہے۔

سال ولادت اور وطن:

کاش داتا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کشف الحجب، میں جس طرح اپنا مولد و مسکن اور اپنے والد وجد گرامی کے نام بیان فرمائے ہیں اور ان حضرات کے بعض احوال زندگی بھی ضمناً بیان فرمادیتے اسی طرح اپنا سال ولادت بھی جو آپ تک روایتاً پہنچا ہو گا بیان فرمادیتے تو آپ کی سال ولادت کے تعین میں جو اختلاف پایا جاتا ہے وہ ختم ہو جاتا۔ مستشرقین کا ہمیشہ سے دستور رہا ہے کہ وہ اس سلسلہ میں بھی تحقیق کا کوئی موقع ضائع نہیں کرتے اور تجسس کا کوئی پہلو فروغز اشت نہیں کرتے لیکن اس سلسلہ میں وہ بھی ناکام رہے ہیں عام طور پر آپ کا سال ولادت ۲۰۷ھ تسلیم کیا گیا، آپ کے مولد وطن کے سلسلے میں کوئی اختلاف نہیں ہے تمام سوانح نگار اس پر متفق ہیں کہ جلاب و ہجویر جو غزنی کے قریب یا محلے تھے۔ آپ کا مولد و مسکن رہے ہیں۔ کچھ عرصہ آپ جلاب میں رہے اور کچھ مدت ہجویر میں کشف الحجب میں آپ نے اپنے اسم گرامی کے ساتھ وطن کی صراحة اس طرح فرمائی ہے۔ ”علی بن عثمان بن علی الجلابی الغزنوی ثم الہجویری۔“

جلاب و ہجویر کے سلسلہ میں صاحب سفیہ الاولیاء نے اس طرح تشریع کی ہے کہ جلاب و ہجویر غزنی کے دو محلے تھے آپ پہلے جلاب میں مقیم تھے پھر ہجویر منتقل ہو گئے۔

حضرت ہجویری قدس سرہ کے اساتذہ:

حضرت داتا گنج بخش قدس اللہ سرہ کے اساتذہ کرام کے سلسلہ میں مشرقی سوانح نگاران قدیم نے کسی خاص توجہ سے کام نہیں لیا۔ حضرت داتا گنج بخش قدس اللہ سرہ نے خود کشف الحجب میں حضرت ابوالعباس محمد شفاعی رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر کیا ہے تو بڑے

ادب سے ان کا نام لیا ہے اور ان کی مہربانیوں اور عنایتوں کو یاد فرماتے ہوئے آپ سے اکتساب علم کا ذکر اس طرح فرمایا ہے کہ ”در بعض علوم استاد من بوده۔“ علوم اسلامی یعنی تفسیر و حدیث و فقہ پر آپ کو جو کامل دستگاہ حاصل تھی اور جس کا اظہار ”کشف الحجب“ کے بلند پایہ علمی مقالات اور مباحثت سے ہوتا ہے وہ اس امر کے شاہد ہیں کہ آپ نے اپنے وقت کے بعض دوسرے صاحبان علم و فضل سے بھی استفادہ کیا ہو گا اس لئے کہ آپ صرف عارف کامل ہی نہیں بلکہ ایک بلند پایہ عارف و عالم ہیں۔ کشف الحجب، میں آپ جس طرح طریقت و شریعت کے مباحثت پر بحث فرماتے ہیں اور استدلال لاتے ہیں اور قرآن و حدیث و خبر سے جس طرح سند پیش کرتے ہیں اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ آپ کو علوم متداولہ پر دستگاہ کامل حاصل تھی اور آپ علوم شریعت کے بھی شناور نہیں بلکہ غواص تھے اور علم تفسیر و حدیث پر آپ کو عبور حاصل تھا اور آپ ان علوم پر بھی گہری نظر رکھتے تھے اور یہ سب کچھ فیضان تھا آپ کے مرشد کامل کا۔ حضرت داتا صاحب قدس اللہ سرہ خود اپنے مرشد والا کے بارے میں فرماتے ہیں کہ میرے مرشد شیخ ابوالفضل محمد بن حسن الحنفی رحمۃ اللہ علیہ ہیں جو علم تفسیر و روایات (حدیث) کے عالم تھے۔ (کشف الحجب)

پس جہاں ان شیخ طریقت کی نظر کیمیا اثر نے آپ کو طریقت میں اس بلندی پر پہنچایا وہ اگر علوم دینی یعنی تفسیر و حدیث میں میں بھی آپ کو ایسی بصیرت عطا کر دیں جو اقران و امثال سے ممتاز بنا دے تو کیا تعجب۔ ”حضرت ابوالفضل حسن الحنفی رحمۃ اللہ علیہ کے علوم مرتبت کے سلسلہ میں حضرت داتا گنج بخش قدس سرہ فرماتے ہیں کہ ”وہ صوفیائے متاخرین میں زینت اوتاد اور شیخ عباد ہیں طریقت میں میری اقتدا (بیعت) ان ہی سے ہے تصوف میں حضرت جنید رحمۃ اللہ علیہ کا مذهب رکھتے تھے حضرت شیخ حصری کے رازدار مرید تھے۔“

اپنے مرشد گرامی سے جو تعلق خاطر حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کو تھا اس کا اندازہ اس امر سے ہوتا ہے کہ حضرت ابوالفضل الحنفی رحمۃ اللہ علیہ کا جب وصال ہوا تو

ان کا سر حضرت علی ہجویری قدس اللہ سرہ کی گود میں تھا اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ مرشد کو بھی اپنے مرید خاص سے کس درجہ صحبت تھی۔

حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کا شجرہ طریقت:

آپ کا شجرہ طریقت اس طرح ہے، شیخ علی ہجویری مرید حضرت شیخ ابوالفضل الحنفی مرید حضرت شیخ حصری مرید شیخ ابو بکر شبلی مرید حضرت جنید بغدادی مرید حضرت شیخ سری سقطی مرید حضرت داؤد طائی مرید حضرت جبیب عجمی مرید حضرت علی رضوان اللہ تعالیٰ علیہم۔

حضرت داتا گنج بخش قدس سرہ نے بھی عمر کا بڑا حصہ صحر انوری اور بادیہ پیاری میں بر کیا۔ عراق شام اینان، آذربایجان، خراسان و کرمان، خوزستان، طبرستان، ترکستان اور ماوراء النہر کے شہروں اور قریوں میں تلاش حق کے لئے سرگردان رہے تب کہیں دامن مقصود ہاتھ آیا مگر یہ وضاحت کہیں نہیں ملتی کہ آپ اپنے مرشد والا مرتبہ کے ساتھ کتنا عرصہ رہے اور ان کی صحبت میں کن کن مقامات کی سیر کی۔

حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے ہم عصر مشائخ:

ارباب حقیقت و طریقت اپنے دل کی لگلی بجھانے اور تشکیل باطن کو دور کرنے کے لئے شہروں اور قریوں بہ قریب پھرا کرتے تھے۔ اس کا ایک عظیم مقصد یہ بھی ہوتا تھا کہ ارباب حال کی صحبتوں میں پہنچ کر زندگی کے کچھ دن بسر کریں کہ ان کی صحبت کیمیا اثر بھی فیض سے خالی نہیں ہوتی۔ حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ نے بھی اس سیرو سیاحت میں اپنے معاصرین کرام اور صوفیائے عظام کی صحبتوں سے استفادہ کیا، ان معاصرین میں حضرت ابوالقاسم بن علی بن عبد اللہ گرگانی، حضرت امام ابوالقاسم قشیری صاحب رسالہ القشیریہ قدس سرہ حضرت شیخ احمد حماد سرخی قدس سرہ حضرت محمد بن صباح حضرت ابوسعید ابوالخیر رحمۃ اللہ علیہ، شیخ ابوالحمد المظفر بن احمد رحمۃ اللہ علیہ اور دیگر اکابرین شامل ہیں، ان معاصرین میں سے آپ حضرت ابوالقاسم بن علی گرگانی رحمۃ اللہ علیہ اور جناب ابوالقاسم القشیری کا ذکر بڑے اہتمام سے کرتے ہیں اور ان

سے استفادہ کا بھی اعتراف فرماتے ہیں۔

حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کا مسلک طریقت:

حضرت داتا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے جس طرح اپنے پیر طریقت کے مسلک تصوف کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ وہ تصوف میں حضرت جنید قدس سرہ کا مذہب رکھتے تھے چنانچہ حضرت داتا صاحب تصوف و طریقت میں جنیدی رحمۃ اللہ علیہ مسلک کے قبیع تھے اسی طرح وہ شریعت میں سی خفی المذہب تھے۔ چنانچہ جہاں جہاں وہ حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ کا نام نامی لیتے ہیں وہ وہاں کمال احترام کو ملحوظ رکھتے ہیں۔ کشف الحجب میں ایک جگہ امام اعظم رضی اللہ عنہ کا ذکر اس طرح کرتے ہیں۔ ”امام امام ام مقداء سنیاں، شرف فقہا، اعز علماء ابوحنیفہ نعمان بن ثابت الخراز رضی اللہ عنہ۔“ (کشف الحجب)

حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کی ازواجی زندگی:

حضرت کی ازواجی زندگی کے سلسلہ میں ”کشف الحجب“ یا کسی اور تذکرے میں کوئی صراحة نہیں ہے۔ کشف الحجب سے صرف اس قدر ظاہر ہوتا ہے کہ آپ نے ایک شادی کی اور جب کچھ مدت کے بعد ان سے مفارقت ہو گئی تو پھر آپ نے تازیست دوسری شادی نہیں کی۔

لاہور میں ورود مسعود اور اس کے پاکیزہ اثرات:

حضرت داتا گنج بخش قدس سرہ کی عمر کا کافی حصہ سیر و سیاحت میں بس رہوا۔ آپ کا تجداد اور توکل اس سیاحت میں آپ کا مدد و معاون تھا۔ چنانچہ اسی سیاحت کے دوران اپنے مرشد کے اشارے پر یا اپنی طبیعت کے اقتضا سے آپ نے لاہور کا قصد فرمایا۔ اس سلسلہ میں بہت سی دلاؤیز حکایتیں ہیں جن کی تردید کی بہت گنجائش ہے اس سلسلہ میں بس اتنا کہا جاتا ہے کہ آپ نے جب لاہور میں ورود فرمایا تو سلطان مسعود بن سلطان محمود غزنوی (۳۲۱ھ) لاہور کا حاکم تھا لیکن سال ورود کا تعین دشوار

ہے۔ آپ کے ورود مسعود نے لاہور کے قالب میں ایک نئی جان ڈال دی۔ آپ کے قیام کے دوران ہزاروں گم گمشتگان بادیہ ضلالت و گمراہی نے آپ سے ہدایت پائی اور ہزاروں مشرکوں کے دلوں سے کلمہ توحید پڑھا کر زنگ کفر و شرک کو دور فرمایا۔ حضرت داتا صاحب قدس سرہ نے لاہور میں ورود فرمانے کے بعد اپنا تمام وقت تبلیغ اسلام اور تصنیف و تالیف میں صرف فرمایا۔ دربار شاہی سے آپ کا کسی قسم کا تعلق نہیں تھا۔ تبلیغ اسلام کا جو کام آپ نے شروع فرمایا تھا اس کو بعد میں آنے والے اکابرین صوفیانے اپنے پاکیزہ اور اعلیٰ کردار سے اسلام کی پچی اور پاکیزہ تصویر پیش کر کے پایہ تحمل کو پہنچایا۔

حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے علمی کارنامے:

حضرت داتا گنج بخش قدس سرہ جس طرح بحر طریقت کے شناور تھے اسی طرح آپ قرآن و حدیث اور فقہ پر بھی کامل دستگاہ رکھتے تھے اور رموز و اسرار شریعت سے بھی اسی طرح آگاہ تھے جیسا کہ میں اس سے قبل عرض کر چکا ہوں اسلامی تصوف کے دور تبع تابعین میں نظری تصوف نے علمی تصوف کی شکل اختیار کر لی تھی۔ تصوف نے جب علم کی دنیا میں قدم رکھا تو رموز طریقت اور اسرار حقیقت پر بھی قلم اٹھایا گیا لیکن اس دور میں اس موضوع پر جو کچھ لکھا گیا دہ عربی زبان میں تھا۔ حضرت داتا گنج بخش قدس سرہ کے معاصرین میں سے امام ابوالقاسم قشیری نے تصوف کے رموز پر جو رسالہ قشیریہ مرتب کیا اس کی زبان بھی عربی تھی فارسی مفتوصین نے جب تصنیف کی دنیا میں قدم رکھا تو انہوں نے بھی اسی زبان عربی کو اختیار کیا جس کی تقدیس کا قرآن و احادیث کی زبان سے اندازہ ہو سکتا ہے۔ مذہبیات میں عربی کے سوا کسی اور زبان کو استعمال کرنا تقدیس کے منافی خیال کیا جاتا تھا۔ فارسی نژاد علماء و فضلاۓ اسلام کی گروں بہا تصنیف میرے اس دعوے پر شاہد ہیں، حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کی مادری زبان بھی فارسی تھی اگرچہ آپ کو عربی زبان پر بھی کامل عبور تھا۔ لیکن کشف الحجوب عوام کے افادہ کے لئے آپ نے فارسی زبان میں تصنیف فرمائی۔ میں نہیں کہہ

سکتا کہ آپ کی باقی تصانیف یعنی کتاب (۱) فتا و بقا۔ (۲) اسرار الخرق والموئات۔
 (۳) الرعایت بحقوق اللہ تعالیٰ۔ (۴) کتاب البیان لائل العین۔ (۵) نحو القلوب۔
 (۶) منہاج الدین۔ (۷) ایمان۔ (۸) شرح کلام منصور حلاج اور (۹) دیوان
 اشعار۔ کس زبان میں تھیں۔ آج ان تصانیف میں سے کسی کا وجود نہیں ہے صرف
 کشف الْجَوْب کی بدولت یہ نام باقی رہ گئے ہیں۔ کشف الْجَوْب زمانے کی دستبرد سے
 محفوظ ہے اور اس کے متعدد قلمی نسخے کتب خانوں میں موجود ہیں اور بر صغیر پاک و ہند
 میں مطالع کے وجود میں آنے کے بعد اس کے ہزاروں مطبوعہ نسخے دلدادگان شریعت
 و طریقت کے لئے نظر فروز ہیں۔ کشف الْجَوْب کہاں لکھی گئی لاہور میں یا ہجوری میں اور
 کب لکھی گئی یعنی سال تصنیف کیا ہے اس کی نشان دہی بھی محال ہے البتہ کہا جاسکتا
 ہے کہ بڑے پر سکون ماحول میں لکھی گئی ہے اور کشف الْجَوْب کی ایک وضاحت کی بنابر
 یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس کا تکملہ لاہور میں ہوا۔ یہ تعین کرنا بھی دشوار ہے کہ آپ کے
 رفیق و معاصر ہمطن ابوسعید ہجوری رحمۃ اللہ علیہ نے کب اور کہاں آپ سے یہ
 سوالات کے تھے جن کے جوابات بصورت کشف الْجَوْب آپ نے دیئے ان سوالات
 کے سلسلے میں حضرت داتا صاحب قدس سرہ صرف اتنا فرماتے ہیں کہ ”قال السائل و ہو
 ابوسعید الہجوری بیان کن مراندر تحقیق طریقت و تصوف و ارباب تصوف و کیفیات
 مقامات ایشان و بیان مذاہب و مقالات آن و اظہار رموز و اشارات ایشان۔“

شیخ محمد اکرم مرحوم بڑے دوثق کے ساتھ تاریخ ملی میں علی ہجوری لاہوری کے
 تحت عنوان لکھتے ہیں کہ ”فارسی نشر کی سب سے پہلی مذہبی کتاب جو بر صغیر پاک و ہند
 میں پایہ تکمیل کو پہنچی کشف الْجَوْب ہے اور حضرت داتا نجح بخش علی ہجوری قدس سرہ نے
 قبلۃ اسلام لاہور میں مکمل کیا۔“ (تاریخ ملی ص ۷) بہر حال کشف الْجَوْب اپنے موضوع
 اور مباحث کے اعتبار سے جس قدر بلند پایہ کتاب ہے وہ تعریف و توصیف سے مستغفی
 ہے۔ حضرت خوجہ نظام الدین اولیاء قدس سرہ کا ارشاد گرامی اس سلسلہ میں ملاحظہ
 فرمائیے، فرماتے ہیں ”اگر کسی کا پیر نہ ہو تو ایسا شخص جب اس کتاب کا مطالعہ کرے گا

تو اس کو پیر کامل مل جائے گا۔ میں نے اس کتاب کا مکمل مطالعہ کیا ہے (ترجمہ) اور یہ حقیقت بھی ہے کہ کشف الحجوب آپ کا ایسا شاہکار ہے جس کی بدولت بر صغیر پاک و ہند میں صحیح اسلامی تصوف نے فروغ پایا اور اس وصف خاص کی بدولت آج بھی کشف الحجوب کی قدر و منزلت اتنی ہے جتنی آج سے نوسو برس پہلے تھی۔ کشف الحجوب کے سلسلہ میں اسلامی ثقافت کے مشہور سورخ شیخ محمد اکرم مرحوم کہتے ہیں کہ

”یہ کتاب آپ نے اپنے رفیق ابوسعید ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کی خواہش پر جو آپ کے ساتھ غزنی چھوڑ کر لا ہو رائے تھے، لکھی اور اس میں تصوف کے طریقے کی تحقیق اہل تصوف کے مقامات کی کیفیت، ان کے احوال اور صوفیانہ فرقوں کا بیان معاصر صوفیوں کے رموز و اشارات اور متعلقہ مباحث بیان کئے ہیں، اہل طریقت میں اس کتاب کو بڑا مرتبہ حاصل ہے۔“ (آپ کوثر)

”کشف الحجوب“ پروفیسر خلیق نظامی ان الفاظ میں تبیرہ کرتے ہیں۔

”شیخ ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کی اس کتاب نے ایک طرف تو تصوف سے متعلق عوام کی غلط فہمیوں کو دور کیا اور دوسری طرف اس کی ترقی کی راہیں کھول دیں۔“

(تاریخ مشائخ چشت)

کشف الحجوب کی قبولیت کا اندازہ اس سے کیا جا سکتا ہے کہ صوفیاء کرام کے مشہور تذکرہ نگاروں مثلاً خواجه فرید عطار رحمۃ اللہ علیہ، حضرت مولانا جامی قدس سرہ صاحب نفحات الانس، حضرت خواجه محمد پارس اور حضرت اللہ علیہ صاحب فصل الخطاب اور خواجه بندہ نواز گیسوردراز رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے تذکروں میں اور تصانیف میں کشف الحجوب سے استفادہ کیا ہے اور مشائخ تصوف کے حالات اس سے اخذ کئے ہیں۔ آپ کے مقولوں اور آپ کی تحقیق کو بطور سند پیش کیا ہے۔

کشف الحجوب میں جو رموز طریقت اور جن حقائق معرفت کو منکشف کیا گیا ہے ان کی بنیاد حضرت داتا صاحب قدس سرہ نے اپنے مکاشفات پر نہیں رکھی ہے بلکہ ان کا مأخذ قرآن و سنت کو قرار دیا ہے یا دنیائے عرفان کی مستند کتابیں ہیں جن کا ذکر

”کشف الحجوب“ میں داتا صاحب قدس سرہ نے اپنی تصنیف لطیف میں کیا ہے اور یہی اس کی قبولیت کا راز ہے کہ آپ کے بعد بزرگان طریقت اور ارباب تصوف کے لئے وہ ہمیشہ مأخذ کا کام دیتی رہی ہے۔ صاحب کشف الحجوب جس مسئلہ یا رمز طریقت پر قلم انھاتے ہیں اولاً وہ قرآن حکیم اور ارشاد نبوی (صلی اللہ علیہ وسلم) سے اس کی سند لاتے ہیں پھر اس کا استدلال آثار و اخبار سے کرتے ہیں اگر وہ اس استدلال میں کامیاب نہیں ہوتے تو اکابرین ارباب تصوف کے یہاں اس کی سند تلاش کرتے ہیں، آپ کشف الحجوب کا ترجمہ ملاحظہ فرمائیں آپ کو خود مصنف قدس سرہ کی جانب سے ان متابع اور مأخذ کی نشاندہی ملے گی۔

کشف الحجوب کی زبان اور اسلوب بیان:

کشف الحجوب کے مذکورہ بالا ان چند پہلوؤں پر بحث کرنے کے بعد یہ بھی ضروری تھا کہ اس کی زبان کے اسلوب بیان پر بھی کچھ لکھا جاتا لیکن یہ مقدمہ یا دیباچہ اس کے اردو ترجمے کے ساتھ پیش کیا جا رہا ہے اس موقع پر کشف الحجوب کی فارسی زبان اور اس کے اسلوب کو بیان کرتا ہے محلی بات ہو گی مختصرًا صرف اتنا کہا جاسکتا ہے کہ حضرت داتا حنخ بخش قدس سرہ نے کشف الحجوب کو تلفظ اور تصنیع سے برئی نہایت آسان اور روزمرہ کی فارسی میں تحریر کیا ہے، انداز بیان ایسا صاف اور واضح ہے کہ مفہوم و معنی کے سمجھنے میں کہیں دقت پیدا نہیں ہوتی افسوس کہ اب فارسی زبان عوام کے لئے ایک غیر اور بیگانہ زبان بن گئی ہے یہی سبب ہے کہ اصل متن کو شائع کرنے کے بعد اس کا اردو ترجمہ شائع کیا جا رہا ہے تاکہ عوام اس سے استفادہ کر سکیں۔

کشف الحجوب اور اس کے اردو تراجم:

کشف الحجوب کی بلند پائیگی کا اندازہ اس امر سے بخوبی ہو سکتا ہے کہ صوفیائے عظام نے اس کو اپنی تصنیف میں مأخذ قرار دیا۔ تیرھویں صدی کے وسط تک فارسی زبان عوام کی زبان تھی، تحریر کی زبان بھی فارسی تھی اس لئے اس وقت تک کشف الحجوب کے اردو ترجمے کی ضرورت ہی محسوس نہیں کی گئی۔ تیرھویں صدی کے اوآخر اور

چودھویں صدی کے اوائل میں جب فارسی زبان کا انحطاط بحد کمال پہنچ گیا اور اردو عوام کی زبان قرار پائی تو اس وقت سے فارسی زبان کی بہت سی بلند پایہ کتب کے اردو میں تراجم ہونے لگے چنانچہ ضرورت کے تحت "کشف الْجَوْب"، جیسی بلند پایہ اور گراں ماہی کتاب کے متعدد اردو تراجم ہوئے جو اپنے اپنے وقت پر شائع ہو کر اس عہد اور اس وقت کی ضرورت کو پورا کرتے رہے اس وقت تک ۲۰ سے زیادہ اردو تراجم اس عظیم کتاب کے شائع ہو چکے ہیں۔ اولین تراجم کا انداز بالکل عامیانہ ہے اور زبان اپنے عہد کی ترجمان ہے۔ پھر کچھ کچھ توبیہ، تذییب کا اہتمام ہونے لگا لیکن سوانح مصنف پر کوئی خاص توجہ نہیں دی گئی۔

اس سلسلہ میں عظیم مستشرق پروفیسر نکلسن (مصنف تاریخ ادبیات عرب) کو داد نہ دینا نا انصافی ہو گی کہ جب انہوں نے ۱۹۱۱ء میں کشف الْجَوْب کا انگریزی ترجمہ شائع کیا تو وہ ہمارے اردو تراجم سے بہت بلند، بہت وقیع اور جامع تھا۔ انہوں نے سوانح نگاری میں تحقیق کا حق ادا کیا اور حضرت دامتاً گنج بخش قدس سرہ کی سوانح حیات کے ہر پہلو پر محققانہ بحث کی کشف الْجَوْب کے متابع اور مآخذ کا پتہ چلایا، ان کے اساتذہ کرام، ان کے معاصرین عظام اور ان سے متعلق تاریخوں کی جستجو اور صحت کی تحقیق کی مختصر آیہ کہ کشف الْجَوْب کے موضوع اور مباحث پر یہ حاصل تبصرہ کر کے کشف الْجَوْب کے صحیح مقام سے دنیاۓ ادب کو متعارف کرایا۔ پروفیسر نکلسن کی تحقیقات نے "کشف الْجَوْب" کے اردو مترجمین کو بہت سے نئے "راستوں" سے آشنا کیا انہوں نے اس عظیم مستشرق کی تحقیقات سے پورا پورا فائدہ اٹھایا۔

پروفیسر نکلسن کے بعد ایک روی ادیب پروفیسر ژوکوفی نے بڑی کاؤش سے اور وقت نظر سے کشف الْجَوْب کے ایک قدیم نسخہ کی تصحیح کی اور اس کو اپنے ایک محققانہ مقدمہ (بزبان روی) کے ساتھ لینن گراؤ سے شائع کیا کچھ مدت بعد ایک ایرانی ادیب نے اسی روی مقدمہ کو فارسی (جدید فارسی) میں منتقل کیا اور اپنا مترجمہ مقدمہ اس مصحح متن کے ساتھ شائع کر کے اس روی ادیب کی کاؤشوں سے ایرانیوں اور

دوسرے دل دادگان کشف الْمَحْجُوب سے روشناس کرایا۔ پروفیسر نکلسن کے ترجمے اور روئی ادیب کے مقدمہ اور صحیح نے کشف الْمَحْجُوب کے اردو تراجم میں ایک نئی جان ڈال دی اور حضرت داتا گنج بخش قدس سرہ کی سوانح حیات کے بہت سے پہلو چہلی مرتبہ عوام کے سامنے آئے۔ اس مختصر دیباچہ یا مقدمہ میں بھی ان معلومات سے استفادہ کیا گیا ہے۔

حضرت داتا گنج بخش قدس سرہ کی وفات اور آپ کا مزار!

نہایت افسوس کے ساتھ یہ کہنا پڑتا ہے کہ جس طرح حضرت قدس سرہ کی تاریخ ولادت پر آپ کے تذکرہ نگاروں کا اتفاق نہیں اسی طرح آپ کی تاریخ وفات بھی متفق علیہ نہیں ہے روئی مقدمہ نگار اور پروفیسر نکلسن بھی تاریخ ولادت کی طرح تاریخ وفات کے سلسلہ میں بھی کسی ایک سال کا تعین نہیں کر سکے۔ پروفیسر نکلسن ۳۶۵ھ تا ۳۶۵ھ کا کوئی درمیانی سال آپ کا سال وفات بتاتے ہیں۔ دارالشکوہ بھی سفینۃ الاولیاء میں تذبذب کا شکار ہیں۔ بعض تذکرہ نگاروں نے ۳۶۵ھ کو صحیح سال وفات تسلیم کر کے لفظ ”سردار“ سے تاریخ وفات نکالی ہے۔ یعنی ”سال وصلش برآمد از سردار“، شیخ محمد اکرم مرحوم بھی آپ کوثر میں کوئی ایک سال متعین نہیں کر سکے اور کہتے ہیں کہ آپ کی وفات ۳۶۵ھ مطابق ۱۰۷۲ء کے قریب واقع ہوئی۔ ڈاکٹر نور الدین اپنے محققانہ مقالہ ”تصوف اور اقبال“ میں آپ کا سال وفات وثوق کے ساتھ ۳۶۵ھ ہی قرار دیتے ہیں اور اسی پر اکثر تذکرہ نگاروں کو اتفاق ہے۔

مزار پر انوار

آپ کا مزار انوار لاہور میں ہے اسی نسبت سے لاہور کو داتا کی نگری بھی کہتے ہیں لاہور کی سر زمین اس پر جتنا بھی فخر کرے وہ کم ہے کہ ایک ایسی برگزیدہ اور بلند پایہ ہستی یہاں آرام فرمائے جس کی آمد نے ہند کے اس عظیم خطہ میں شمع ایمان افروزائی کی۔ یہی وہ قدسی بارگاہ ہے جہاں خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ بھی اکتاب فیض کے لئے مقسم ہے۔ یہاں کی خاک اکابرین صوفیا کے لئے سرمہ بصیرت اور تاج عزت ہے۔

یہی وہ مقام ہے جو آج تک قبلہ اہل صفا بنا ہوا ہے اور جہاں انوار الہی ہر وقت برستے ہیں۔ یہاں عوام بھی حاضر ہوتے ہیں، صوفی اور عالم بھی۔ ہر ایک یکساں عقیدت کے ساتھ آتا ہے۔ یہاں کی فضائیں ہر وقت اور ہر لمحہ ذکر خدا اور ذکر رسول صلی اللہ علیہ وسلم جاری و ساری رہتا ہے اور داتا کے فیض سے جھولیاں بھرنے والوں کا ہر وقت ہجوم رہتا ہے۔ بقول شاعر مشرق علامہ اقبال

خاک پنجاب از دم او زنده گشت
صحح ما از مهر او تابندہ گشت

شمس بریلوی

سیرتِ طیبہ حضرت سید علی ہجویری المعروف حضرت داتا گنج بخش علیہ رحمۃ اللہ علیہ

حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا اصل نام علی بن عثمان بن علی ہے۔ ”کشف المحجوب“ میں آپ نے اپنا نام ابو الحسن علی بن عثمان بن علی الجلابی الہجویری الغزنوی تحریر فرمایا ہے: گویا کہ آپ کا نام علی، کنیت ابو الحسن، لقب گنج بخش، والدِ گرامی کا نام عثمان، سکونت غزنی شہر، محلہ ہجویر و جلاب اور مسلک حنفی ہے۔

شجرة نسب

آپ نجیب الطرفین سید زادے ہیں۔ آپ حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ کی اولاد میں سے ہیں آپ کا نسب چند واسطوں سے حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ سے جاتا ہے اور آپ کا شجرة نسب یوں ہے:

”حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بن سید عثمان بن علی بن سید عبدالرحمٰن بن سید عبد اللہ (شاہ شجاع) بن سید ابو الحسن علی بن سید حسن اصغر بن سید زید بن حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ بن حضرت علی المرتضی رضی اللہ تعالیٰ عنہ“۔

ولادت مبارک

آپ کی ولادت مبارک غزنی شہر کے محلہ ہجویر میں ہوئی آپ کی والدہ ماجدہ

چونکہ اس محلے کی رہنے والی تھیں اور جب آپ کی پیدائش ہوئی تو وہ اپنے والدین کے گھر میں تھیں۔ یہی وجہ ہے۔ صاحب سفیۃ الاولیاء نے لکھا ہے کہ آپ کی پیدائش آپ کے نخیال محلہ ہجوری میں ہوئی۔ اسی نسبت سے آپ بعد ازاں ہجوری کہلوائے۔ بعض کتب میں تذکرہ نگاروں نے آپ کی پیدائش کا سال ۳۰۰ ہجری بمطابق ۹۰۹ ہجری درج کیا ہے اس وقت سلطان محمود غزنوی کا عہد حکومت تھا۔

مندرجہ بالا سن ولادت کی تائید میں موئیین مندرجہ ذیل قیاس آرائی کو بطور تائید پیش کرتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ غزنی دور کے ایک مؤرخ یعقوب غزنی نے اپنی کتاب ”رسالہ عبدالیہ“ میں یہ بات لکھی ہے کہ ایک مرتبہ سلطان محمود غزنی کی موجودگی میں حضرت سید علی ہجوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ہندوستان کے ایک فلسفی سے مناظرہ کیا اور اپنے بیان کے اعجاز اور اپنی علمی استعداد کی بناء پر فلسفی آپ سے شکست کھا گیا اس وقت آپ عین جوانی کے عالم میں تھے اور آپ کی عمر ایکس برس تھی، محمود غزنی چونکہ ۳۲۱ ہجری میں فوت ہوئے۔ اس لیے اس روایت کی بناء پر آپ کا سن ولادت ۳۰۰ ہجری قرار دیا گیا ہے۔

آپ نے اپنی تصنیف ”کشف الاسرار“ میں اپنے وطن مالوف کا ذکر اس طرح کیا ہے کہ میں نے اپنے والد ماجد سے سنا ہے کہ میری پیدائش غزنی کا محلہ ہجوری ہے۔ اللہ تعالیٰ اس سرز میں کو تمام آفات اور حادثات سے محفوظ رکھے اور ظالم بادشاہ سے بچائے میں نے وہاں وہ باتیں دیکھیں کہ لکھوں تو قلم سیاہ آنسو روئے اور عاجز رہے۔

خاندان

آپ کا خاندان غزنی کے ممتاز اور عالم و فاضل گھرانوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ آپ کے نانا غزنی کی سرکردہ شخصیات میں شمار کیے جاتے تھے اور مالی اعتبار سے یہ

ایک مضبوط اور مستحکم خاندان تصور کیا جاتا تھا پورا خاندان رُوحانیت اور متصوفانہ عقائد کی بناء پر علم و عمل کا گھوار تھا۔ آپ کے ماموں اپنے زُہد و تقویٰ کی بناء پر ”تاج الاولیاء“ کے لقب سے معروف تھے شرافت اور صداقت میں ان کا کوئی ثانی نہ تھا۔ خاندان سادات سے تعلق ہونے کی وجہ سے بھی لوگ ہمیشہ انہیں احترام کی نگاہ سے دیکھتے اور معزز تصور کیے جاتے تھے۔

والدِ گرامی

آپ کے والدِ محترم حضرت سید عثمان بن علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے وقت کے جید عالم اور فقیہہ الحصر تھے۔ حضرت سید عثمان بن علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پہلے شخص ہیں جو آل سکنگلین کے دور میں غزنی میں آ کر آباد ہوئے اس وقت آپ پر جوانی کا عالم تھا۔ آپ چونکہ غزنی میں نو وارڈ ہو کر آباد ہوئے اس لیے ابتداء میں آپ کو کچھ مالی مشکلات کا سامنا بھی کرنا پڑا۔ کہا جاتا ہے کہ چوتھی صدی ہجری کے آخر میں بہاء الدولہ عباسی حکمران کے دور میں مملکتِ اسلامیہ میں کافی افراطی پھیلی۔ لوگ حکومت کے رؤیے سے ٹنگ آ چکے تھے۔ ہر طرف بد منی رہتی تھی۔ جان خطرے میں رہتی تھی۔ ان حالات میں آل سادات کا یہ خاندان امن و امان کی تلاش میں اپنے دُلمن سے نکلا اور غزنی میں آ کر آباد ہو گیا۔

بہر حال سید عثمان نے اپنے خداداد صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے خود کو غزنی کے محلہ جلاب میں آباد کر لیا۔ آپ چونکہ عالم تھے اس لیے آپ فارغ وقت میں دینی اور علمی خدمات میں مصروف رہتے۔ آپ نے ساری عمر رُزق حلال کمایا اور اسی سے اپنی اور اپنے اہل و عیال کی کفالت کی۔ آپ نے دل و جان سے اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کی رضا کے پرد کر رکھا تھا۔ اس لیے آپ عقیدہ توحید میں بڑے راخ تھے اور فقہ حنفیہ کے پیروکار تھے۔

آپ بڑے عابد اور زاہد تھے۔ عمر بھر صوم و صلوٰۃ کے پابند رہے۔ شریعت اور طریقت کے مسائل سے بخوبی آگاہ تھے آپ میں صبر، شکر، توکل اور قناعت کی خوبیاں بدرجہ اتم موجود تھیں۔ آپ نے ہمیشہ عقائد و اعمال میں کتاب و سنت کی پابندی کی۔ فارغ وقت میں ذکر اور عبادتِ الہی میں مشغول رہتے۔ آپ کی طبیعت درویشی اور فقر کی طرف مائل تھی۔ اس لیے اللہ والوں سے آپ کو بے پناہ محبت تھی۔ آپ نے ہمیشہ یہی کوشش کی کہ باطن، دُنیا کی آلودگیوں سے پاک رہے۔

آپ کا حسنِ اخلاق بہت عمدہ تھا، ہر کسی سے بڑی خندہ پیشانی سے پیش آتے۔ قرآنِ پاک کی تلاوت کرنا آپ کے معمول میں شامل تھا۔ حسبِ استطاعت غریبوں اور مسکینوں کی دلجموئی کرتے۔ ضرورت مند کی ضرورت پوری کرنے کے لیے کوئی دیقتہ نہ اٹھا رکھتے۔ آپ کے سرال والے اگرچہ غزنی کے صاحبِ حیثیت تھے مگر آپ نے عمر بھر جو اللہ تعالیٰ کی طرف مل گیا اسی پر قناعت کی اور تکلفات کو اپنی زندگی میں شامل نہ ہونے دیا۔ اگر کسی کا انتقال ہو جاتا تو اس کے جنازے کے ساتھ تشریف لے جاتے۔ اس طرح ہمیشہ ہمارے کے حقوق کا آپ نے خیال رکھا۔ آپ جس کسی سے ملتے، سلام اور مصافحہ کرتے خواہ کوئی واقف ہوتا یا نہ ہوتا۔ مصافحہ اظہارِ محبت ہے۔

آپ نے ہمیشہ کثرتِ کلام سے گریز کیا۔ غرضیکہ آپ میں وہ تمام خوبیاں موجود تھیں جو ایک اچھے زاہد اور متقیٰ انسان میں ہونی چاہئیں۔ آپ کا وصالِ غزنی میں ہوا اور بقول دارالشکوہ آپ کی قبر میں غزنی میں موجود ہے۔

والدہ گرامی

آپ کی والدہ ماجدہ بڑی نیک عورت تھیں۔ شرافت اور دین داری میں اپنے پورے خاندان میں بڑی عزت کی نگاہ سے دیکھی جاتی تھیں۔ آپ پرده کی پابند

تھیں۔ آپ اپنے خاوند کی پوری طرح اطاعت شعار تھیں۔ اپنے گھر کا کام کانج بڑی ڈچپی سے کرتی تھیں۔ اگر کسی پریشانی سے واسطہ پڑ جاتا تو اللہ کے بھروسے پر اُسے بڑی خندہ پریشانی سے برداشت کر لیتیں۔ جوانی کے عالم میں اُن کی شادی سید عثمان بن علی سے ہوئی اور انہی سے آپ کی اولاد ہوئی۔ آپ اپنی اولاد کے لیے بڑی مشق تھیں۔

آپ اپنے عزیز و اقارب کے حقوق کی ادائیگی بھی بڑی سلیقہ شعار تھیں۔ آپ میں عہمان نوازی اور مسکین نوازی کا جذبہ موجود تھا، اگر کوئی مہمان آ جاتا تو اس کی حسبِ استطاعت خدمت کرتیں۔ آپ کو اپنے بھائی تاج الاولیاء سے خاص انس تھا آپ بڑی خوشِ اخلاق تھیں، ہمیشہ اپنے اور پرانے سے اچھا سلوک کیا۔ غرضیکہ آپ میں وہ تمام خوبیاں موجود تھیں جو ایک خاوند کی اطاعت گزار عورت میں ہونی چاہئیں؛ آپ کا وصال غزنی میں ہوا اور آپ کو آپ کے بھائی تاج الاولیاء کے مزارِ اقدس کے قریب دفن کیا گیا۔ آپ کی قبر مبارک شیخ تاج الاولیاء کے قبرستان میں مرجعِ خلائق ہے۔

حلیہ مبارک

صاحبزادہ ابوال العاصم محمد سلیم حماد سجادہ نشین درگاہ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنی تصنیف "ذکرہ سرتاج اولیاء حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ" صفحہ نمبر ۲۵ میں جو کہ انہیں اُن کے بزرگوں کی زبانی معلوم ہوا لکھتے ہیں کہ:

"آپ کا قد میانہ جسم سڑوں اور گھٹا ہوا تھا، جسم کی ہڈیاں مضبوط اور بڑی تھیں۔ فراخ سینہ اور ہاتھ پاؤں مناسب تھے۔ چہرہ زیادہ گول تھا نہ لمبا، سرخ و سفید چمکدار رنگ تھا، کشادہ جبین اور بال سیاہ گھنے تھے۔ بڑی اور غلافی آنکھوں پر

خمار گھنی ابر و تھیں۔ ستوان ناک درمیانے ہوئے اور رُخار بھرے ہوئے تھے۔ چوڑے اور مضبوط شانوں پر اٹھتی ہوئی گردن تھی۔ ریش مبارک گھنی تھی آپ بڑے جاذب نظر اور پرکشش تھے۔

لباس کے بارے میں آپ کی کتاب ”کشف الحجوب“ (طبع تہران) صفحہ نمبر ۵۸ سے معلوم ہوتا ہے جس میں آپ خود فرماتے ہیں:

”ایک طبقہ ایسا بھی ہے جس نے لباس کے بارے میں تکلف نہیں کیا اگر رب تعالیٰ نے انہیں گدڑی دی زیب تن کر لی، اگر قبادی تو پہن لی اور اگر برہنہ رکھا تو برہنگی میں بھی صبر و شکر کیا میں نے ملک اعتدال کو اختیار کر رکھا ہے اور لباس کے سلسلہ میں مجھے یہی طریقہ پسند ہے۔“

گویا کہ آپ لباس کے معاملے میں کسی قسم کا تکلف نہیں بر تھے تھے۔ جو ملتا تھا صبر و شکر کے ساتھ اس کو زیب تن کر لیتے۔ لباس دکھاوے اور نمود و نمائش کے لیے نہیں صرف تن ڈھانپنے کے لیے استعمال کرتے تھے۔

تعلیم و تربیت

اولاد کی تربیت میں اولین ہاتھ والدین کا ہوتا ہے۔ آپ کے والدین چونکہ خود دین دار اور علوم ظاہری و باطنی سے مالا مال تھے اس لیے انہیں خواہش تھی کہ ان کا بیٹا بھی بڑا ہو کر عالم و فاضل بنے۔ حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جس ماحول میں آنکھ کھولی وہ ایک خالص علمی اور دینی ماحول تھا۔

غزنی شہر میں دنیا کے اسلام کے معروف و ممتاز و علماء و فضلاء قیام پذیر ہے۔ غزنی اُن دنوں علم و ادب کا گہوارہ تھا شہر میں کئی مدرسے تھے جن میں تعلیم و تربیت کا بہترین انتظام تھا۔ یہی وجہ تھی کہ دور دراز سے طالب علم حصول علم کیلئے غزنی آتے اس وقت مساجد میں دینی مدرسے بھی موجود تھے۔ جو تشنگان علم کے پیاس بجھاتے

اور انہیں قرآن و حدیث کی تعلیم سے سیراب کرتے۔ مختصر یہ کہ غزنی کا ماحول خالص۔ علمی تھا اور یہاں ہر طرح کی تعلیمی سہولتیں ایک طالب علم کو میسر تھیں۔

قرآن پاک کی تعلیم

چار سال سے زائد عمر میں آپ نے حروف شناسی کے بعد قرآن مجید پڑھنا شروع کیا۔ آپ نے قرآن مجید کی تعلیم اپنے والد یا کسی استاد سے حاصل کی۔ اس کے بارے میں کتب تاریخ خاموش ہیں۔ بہر کیف آپ کے والدین نے ابتداء، ہی سے لخت جگر کی پرورش و تربیت پر خاص توجہ دی۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو فطری طور پر بہت ہی اچھا حافظہ دیا تھا لیعنی آپ بچپن، ہی سے بڑے ذہن تھے۔ تھوڑے ہی عرصہ میں آپ نے قرآن پاک ناظرہ پڑھ لیا۔

آپ کا بچپن

آپ کے بچپن میں متانت اور سنجیدگی بہت تھی۔ آپ کے گھر کا ماحول بڑا پاکیزہ اور رُوحانی تھا۔ آپ کے گھر یہ ماحول کا اثر تھا کہ آپ بچپن، ہی سے نماز کے پابند ہو گئے۔ آپ کی عادت میں نہایت درجے کی شرافت تھی اس لیے آپ نے بچپن میں عام بچوں کی طرح کھلیل کود میں بالکل وکھپی نہ لی۔

آپ کی تعلیم و تربیت کے بارے میں ایک مذکورے میں لکھا ہے کہ جس قدی نفس ماں کی آغوش میں آپ پروان چڑھے اُس کی زبان ذکرِ الہی میں مصروف اور دل جلوہ حق سے سرشار رہتا تھا۔ اس لیے آپ نے ابتدائے عمر، ہی سے بڑی محتاط اور پاکیزہ زندگی گزاری۔ عبادات کا شوق آپ کو بچپن، ہی سے تھا۔ نیک نفس والدین کی تربیت نے آپ کے اخلاق کو شروع ہی سے پاکیزگی کے سانچے میں ڈھال دیا تھا۔ ہوش سنبھالتے ہی آپ کو تعلیم کے لیے مکتب میں بٹھا دیا گیا۔ حروف شناسی کے بعد آپ نے قرآن حکیم پڑھا:

حصولِ علم شریعت

قرآن مجید کی ابتدائی تعلیم حاصل کرنے کے بعد حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے غزنی کے مختلف مدارس سے اس دور کے مروجہ علوم یعنی عربی اور فارسی کی تعلیم حاصل کی۔ اس کے بعد علم فقہ، علم حدیث و تفسیر، علم منطق اور فلسفہ پر عبور حاصل کیا۔ اس طرح آپ کو علم شریعت میں پوری طرح مہارت حاصل ہو گئی۔ اس کے بعد مختلف شہروں میں علوم ظاہری و باطنی کی سعی کی۔ علی چنگی حاصل کرنے کے لیے آپ نے جن اساتذہ سے فیض حاصل کیا ان کی تفصیل اس طرح ہے۔

شیخ ابوالقاسم عبدالکریم بن ہوازن القشیری، ابوالفضل محمد بن الحسن الخشنی، امام ابوالعباس بن محمد اشتفانی، شیخ ابوسعید ابوالحیر، خواجہ احمد مظفر بن احمد بن حمدان، ابوالعباس احمد بن محمد قصاب، ابو جعفر محمد بن مصباح صدیقی باب فرغانی حضرت ابو عبد اللہ بن علی الداغستانی، حضرت شیخ ابوالقاسم بن علی بن عبد اللہ گرانی کے نام قابل ذکر ہیں۔ آخر الذکر شیخ ابوالقاسم گرانی آپ کے سب سے پہلے استاد ہیں جن سے آپ نے دری علوم حاصل کیے اور سب سے زیادہ استفادہ کیا۔

آپ نے ”کشف الاسرار“ میں شیخ ابوالقاسم کو اپنا علم دین کا استاد لکھا ہے۔ فرماتے ہیں:

”میرے علم دین کے استاد فرمایا کرتے تھے: فقر میں رضا جوئی مرشد سے بڑھ کر اور کوئی چیز نہیں ہے پس فقیر کو چاہیے کہ مرشد ہی کی حضوری رکھے یعنی ہر وقت مرشد کو اپنے پاس ہی سمجھے۔ آگے مرشد کی تعریف کے ضمن میں بتایا ہے کہ اسے کس قسم کا ہوتا چاہیے؟“ ایسا نہ ہو کہ وہ خود ہی ڈوبا ہوا اور اپنے مرید کو بھی لے ڈو بے۔“

طالب علمی کے دور کا ایک واقعہ

حضرت خواجہ مستان شاہ کاملی اپنی کتاب ”سلطان العاشقین“ میں فرماتے ہیں کہ جن کا دل خداوند کریم کی طرف متوجہ ہو وہ دُنیا کی نعمتوں کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتے۔ اس ضمن میں ایک واقعہ یوں بیان کرتے ہیں کہ حضرت سید محمد و معلیٰ ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ محمود غزنوی کے قائم کردہ دینی مدرسہ میں اکثر دیکھئے گئے۔ اس وقت آپ کی عمر بمشکل بارہ تیرہ سال کی ہو گی۔ حصول علم کے جذبہ سے سرشار یہ طالب علم تعلیم میں اتنا محظی ہوتا کہ صبح سے شام ہو جاتی، مگر کبھی پانی سک پیتے نہ دیکھا گیا۔ رضوان نامی سفید ریش بزرگ اس مدرسہ کے مدرس تھے اور اپنے اس خاموش طبع طالب علم کو مکریم کی نگاہوں سے دیکھتے تھے۔

ایک دفعہ محمود غزنوی کا گزر اس مدرسہ کی جانب سے ہوا اور اس عظیم درس گاہ میں آگیا۔ دیگر شاگردوں کے بر عکس حضرت مخدوم علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے کام میں اتنے منہک تھے کہ ان کو کوئی خبر نہ تھی۔ بزرگ رضوان نے پکارا ”دیکھو مخدوم علی! کون آیا ہے؟“ اب کیا تھا ایک طرف محمود غزنوی اور دوسری جانب ایک کمسن راہ حق کا متلاشی، عجیب منظر تھا۔ محمود غزنوی نے اس نو عمر طالب علم کی تجلیات کی تاب نہ لاتے ہوئے نظریں فوراً جھکا دیں اور مدرس سے کہا: ”واللہ! یہ بچہ خدا کی طرف راغب ہے۔ ایسے طالب علم اس مدرسہ کی زینت ہیں۔“

فائر سومنات سلطان محمود غزنوی جس کے نام سے ہندوستان کے بڑے بڑے راجہ اور مہاراجہ تھراتے تھے اور جس کی تکوار سے سارا ہندوستان لرز آٹھا وہ ایک کمسن طالب علم کے سامنے سر گگوں ہو گیا۔

سلسلہ بیعت اور مرشد طریقت

بیعت عربی زبان کا لفظ ہے اور بارع سے نکلا ہے اس کے معنی دونوں ہاتھوں کے درمیان فاصلہ کے ہیں۔ ابن خلدون کا کہنا ہے کہ جب مسلمان اپنی پسند اور مرضی سے کسی کے ہاتھ میں ہاتھ دیتے ہیں تاکہ عہد کی پختگی ظاہر ہو تو چونکہ یہ فعل باعث اور مشتری کے مشابہ ہے اس لیے اسے ”بیعت“ کہا جاتا ہے۔

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا تعلق سلسلہ جنیدیہ سے ہے۔ حضرت جنیدیہ بغدادی طریقت کے شیخ المشائخ اور شریعت کے امام الائمه ہیں۔ آپ کا یہ سلسلہ حضرت جنید بغدادی کی طرف منسوب ہے مسک جنیدیہ تمام مساکن میں معروف ہے۔ اس لیے بہت سے صوفیاء رُوحانیت میں اس سلسلہ طریقت سے مستفید ہوئے ہیں۔

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب ظاہری اور باطنی علوم مکمل کر چکے تو ان کے دل میں تزکیہ نفس کے لیے راہ طریقت پر گامزن ہونے کا شوق پیدا ہوا۔ آپ کے زمانہ میں ابوالفضل محمد بن حسن ختلی کوشخ کامل اور ولایت کا بلند درجہ حاصل تھا۔ علوم ظاہری اور باطنی میں ان کا کوئی ہم پلہ نہیں تھا وہ یگانہ روز گار تھے اور سلسلہ جنیدیہ کے شیوخ میں سے انہیں ولی کامل کا درجہ حاصل تھا۔ اپنے ہم عصر بزرگوں میں انہیں بلند مقام حاصل تھا۔

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جس زمانے میں سیرویاحت میں مشغول تھے تو ایک دفعہ سفر شام میں جب وہ ملک شام پہنچے تو وہاں آپ کی ملاقات حضرت ابوالفضل محمد بن حسن ختلی سے ہوئی۔ آپ ان کی عالماں اور عارفانہ گفتگو سے اتنے متاثر ہوئے کہ ان کے دستِ مبارک پر بیعت

ہو گئے۔ دوسری طرف حضرت ابوالفضل محمد بن حسن تکی نے بھی آپ کی پیشانی پر ولایت کا نور نظر باطن سے دیکھ لیا۔ اس طرح آپ راہ سلوک کی طلب میں سلسلہ جنیدیہ سے ملک ہو گئے۔

روحانی فیوض اور برکات آپ نے اپنے مرشد سے حاصل کیے اور اپنی کتاب ”کشف الحجوب“ میں مختلف مقامات پر اس کا اظہار کیا ہے۔ فرماتے ہیں:

”مبتدی کے لیے مناسب یہی ہے کہ متاع کے پاس نہ پچکے بلکہ الگ رہے۔ یہ راستہ بہت کٹھن اور محال ہے اس میں خرابی کا اندیشہ ہے گوشہ گیری اختیار کرنے محبت مرشد خدا سے طلب کرے اور اس کے سامنے مجنون کی طرح رہے اور ایک جگہ ارشاد فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ میں اپنے مرشد کے ہمراہ آذربائیجان کے علاقے سے گزر رہا تھا میں نے دیکھا کہ دو تین گدڑی پوش ایک گندم کے کھلیان پر اپنے خرقة کے دامن پھیلانے کھڑے ہیں تاکہ کاشت کا راس میں گندم ڈال دے مرشد کی نگاہ ان پر پڑی تو پکارا اٹھے یہ وہی لوگ ہیں جنہوں نے ہدایت کے بدالے گمراہی خریدی تو ان کا سودا کچھ نفع نہ لایا اور وہ سودے کی راہ جانتے ہی نہ تھے۔ میں نے کہا: حضور یہ لوگ کیوں اس مصیبت میں گرفتار ہوئے اور مخلوق کے لیے باعث ذلت بنے؟ آپ نے فرمایا: ان کے پیروں کو مرید بڑھانے کا حرص ہے اور انہیں متاع دُنیا جمع کرنے کی لائج اور حرص کوئی بھی ہو دوسری حرص سے بہتر نہیں اور بے حقیقتِ دعویٰ پروری نہیں تو پھر اور کیا ہے؟

تربیتِ اساتذہ

حضرت علی ہجویری المعروف داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یوں تو بہت سے اساتذہ کرام سے کب فیض کیا لیکن جن سے ان کو روحانی اور دلی تعلق رہا اور جن کے فضائل کا ذکر اپنی مشہور تالیف ”کشف الحجوب“ میں کیا ہے مندرجہ ذیل ہیں

جن کے فضائل و برکات کا ہم مختصر اذکر کریں گے۔

(۱) شیخ ابوالفضل ختلی..... آپ (حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے شیخ طریقت تھے) آپ کا شمار جلیل القدر صوفیاء میں ہوتا ہے۔ آپ قرآن اور حدیث کے زبردست عالم تھے۔ زہد و تقویٰ میں کوئی ان کے پایہ کا نہیں تھا۔ سلسلہ جنیدیہ کے بزرگ تھے سائٹھ بر س تک مسلسل لوگوں سے الگ تھلگ پہاڑوں پر یادِ خدا میں وقت گزارتے رہے۔ آپ ختلان کے رہنے والے تھے اس لیے آپ کو ختلی کہا جاتا ہے۔ آپ نے اپنی زندگی کا بیشتر حصہ ملکِ شام کے شہر دمشق کی ایک وادی "بیت الجن" میں گزارا۔ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے آپ سے زیادہ با رعب صاحبِ جلال اور بدبدے والا انسان نہیں دیکھا۔ آپ بہت کم کھاتے اور اپنے عقیدت مندوں کو بھی اس کی تلقین فرماتے: آپ صوفیوں کے ظاہری لباس اور روایات کے پابند نہیں تھے۔ بہت معمولی لباس زیب تن کیا کرتے تھے۔ ایک بار ایک جامہ پہنا وہی جامہ برسوں آپ کے بدن پر رہا دھوکر پھروہی پہن لیتے پھٹ جاتا تو پیوند لگا لیتے، یہاں تک کہ اصل کپڑے کا نشان بھی باقی نہ رہا۔

مرشدِ کامل کی کرامت

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ "کشف الحجب" میں فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ اپنے مرشدِ کامل کے ہاتھ دھلا رہا تھا۔ میرے دل میں خیال پیدا ہوا کہ جب تمام امور تقدیر اور قسمت سے وابستہ ہوتے ہیں تو پھر آزادوں کو پیروں اور پیشواؤں کا غلام کس واسطے بنایا جاتا ہے۔ کیا صرف پیروں کی کرامات کی امید پر۔ حالانکہ میرے دل میں یہ خیال اور وسوسہ ہی پیدا ہوا تھا اور یہ

بات میں نے زبان سے نہیں نکالی تھی۔ مگر پیر روش ضمیر نے اپنے کشف سے یہ بات معلوم فرمائی اور کہنے لگے۔ ”بیٹا! جو کچھ تیرے دل میں خیال پیدا ہوا ہے مجھے معلوم ہو گیا۔ جب اللہ تعالیٰ کسی کوتا ج و تخت دینا چاہتا ہے تو اس کو توبہ کرنے کی توفیق عطا فرمادیتا ہے اور وہ ایک مہربان دوست کی خدمت کرنے لگتا ہے۔ اسی خدمت کے نتیجہ میں اس کی کرامت کا اظہار ہوتا ہے۔

اطاعتِ مرشد کا واقعہ

حضرت ابوالفضل خلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ ایک بار اولیاء اللہ کی ایک جماعت جنگل میں جمع تھی۔ میرے پیر حصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مجھے اپنے ساتھ لے گئے۔ اس جماعت کے لوگ اونٹوں پر سوار چلے آرہے تھے لیکن شیخ حصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان میں سے کسی کی طرف توجہ نہیں فرماتے تھے: انہیں لوگوں میں ایک شخص نظر آیا جو پھٹی جوتیاں اور ٹوٹا ہوا عصا ہاتھ میں لیے ہوئے تھا۔ جس کے پاؤں بیکار تھے۔ ننگے سڑ بہت ہی لاغر اور دُبلا تھا۔ اس کو دیکھ کر شیخ حصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فوراً اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے اور آگے بڑھ کر اس کا استقبال کیا اور اس کو لا کر ایک بلند جگہ پر بٹھایا۔ مجھے یہ دیکھ کر سخت تعجب ہوا۔ بعد میں شیخ سے میں نے اس شخص کے بارے میں دریافت کیا: تو انہوں نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کے اولیاء میں ایک ایسا ولی تھا، جو خود ولایت کا تابع نہیں بلکہ ولایت کے اس کے تابع تھوڑے ہے۔ اور وہ کرامت و بزرگی کی طرف مطلق التفات نہیں کرتے۔

تصریف کا واقعہ

حضرت علی ہجویری داتا حنخ بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ ایک روز میرے پیر و مرشد نے۔ اللہ ان سے راضی ہو بیت الحجہ سے دمشق کا سفر اختیار کیا۔

میں ان کے ساتھ تھا۔ بارش آگئی اور ہم کچھ میں چلتے ہوئے خاصی دُشواری محسوس کر رہے تھے۔ اچانک میری نظر جو پیر و مرشد پر پڑی تو کیا دیکھتا ہوں کہ ان کے جوتے کپڑے اور پاؤں بالکل خشک تھے۔ گویا بارش ہو، ہی نہ رہی تھی۔ میں نے ان سے دریافت کیا تو فرمایا: ہاں! جب سے میں نے اللہ تعالیٰ پر توکل کرتے ہوئے ہر قسم کے وہم اور شبہ کو دور کر دیا ہے اور دل کی حرص والائج کی دیوالی سے محفوظ کر لیا ہے، تب سے اللہ تعالیٰ نے میرے پاؤں کو کچھ سے بھی محفوظ کر رکھا ہے۔

وصالِ مرشد

حضرت سید علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ جب مرشد حضرت ابوالفضل ختلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی وفات کا وقت آیا تو اس وقت آپ بیت الجن میں تھے بیت الجن ”دمشق اور بانیار“ کے درمیان گھاٹی پر واقع گاؤں ہے۔ آپ کا سر میری گود میں تھا۔ فطرتِ انسانی کے مطابق اس وقت میرا دل ایک بچے دوست کی جدائی پر رنجیدہ تھا۔

آپ نے فرمایا: بیٹا! میں تمہیں عقیدے کا ایک مسئلہ بتاتا ہوں اگر تم نے اس پر عمل کر لیا تو ہر قسم کے رنج و تکلیف سے بچ جاؤ گے۔ یاد رکھو کہ ہر جگہ اور ہر حال اللہ تعالیٰ کا پیدا کردہ ہے۔ خواہ وہ نیک ہو یا بد، تیرے لیے مناسب ہے کہ نہ تو اس کے کسی فعل پر انگشت نمائی کرے اور نہ دل میں اس پر معرض ہو۔ اس کے علاوہ آپ نے اور کچھ نہ فرمایا: اور جہاں بحق تسلیم ہو گے۔ (شف الجب)

مندرجہ بالا بیان کے مطابق آپ کا وصالِ وادی بیت الجن میں ہوا اور آپ کو وہیں دفن کیا گیا۔

سیر و سیاحت

سیر و سیاحت بزرگانِ دین اور اولیاء اللہ کی زندگیوں کا جزو لا یلفنک ہے۔

ان بزرگانِ سلف کی سیر و سیاحت کا مطلب دنیاوی سوداگری یا حصول رزق نہیں تھا وہ تو تلاشِ حق کے جویا تھے انہوں نے اس کی تلاش میں دور دراز کے سفر اختیار کیے۔ قدم قدم پر رحمتِ الٰہی کی جلوہ سامانیوں کا نظارا کیا۔ اس سفر میں بہت سے ایسے بزرگانِ سلف سے بھی ملاقات ہوئی، جن سے علم کی معرفت و سلوک کی بہت سی رائیں روشن ہو گئیں۔ مرید اپنے پیر و مرشد کے ساتھ اپنے علم دین کی تکمیل کے لیے نکلا کرتے تھے، تاکہ خلق کو صراطِ مستقیم کے راستے پر گامزن کر سکیں۔

حضرت علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بھی اپنے عالم شباب کا زمانہ بلادِ اسلامیہ کی سیر و سیاحت میں گزارا اور اپنے پیر و مرشد کے ساتھ سفر کی صعوبتوں، مصائب اور تکالیف کو برداشت کیا۔ ریاضت، شاقۃ، مجاہدات اور سلوک و معرفت کی راہیں طے کرنے میں جن مصائب سے دو چار ہوئے اس کا ذکر ان کی تصنیف "کشف الحجوب" میں ملتا ہے۔ جن صبر آزمای حالات و احوال اور جن مقامات و حوادث سے آپ کو گزرنا پڑا اس سے آپ کی شخصیت کی مضبوطی اور استقامت کا اندازہ ہوتا ہے۔

سامانِ سفر

حضرت سید علی ہجوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ مسافر کے پاس بس اتنا سامان ہونا چاہیے جس کی سفر میں از حد ضرورت ہوتی ہے۔ چنانچہ سفر میں خرقہ، مصلی، عصا، لوٹا، رسی اور جوتا یا چیل ضرور ساتھ رکھنے چاہیں۔ تاکہ خرقہ سے بدن ڈھانپے، مصلی پر نماز پڑھے، لوٹے سے طہارت حاصل کرے، عصا سے نقصان والی چیزوں کو ہٹائے۔ اس کے اور بھی فوائد ہیں۔ جوتے سے وضو کے بعد طہارت کے ساتھ مصلی تک پہنچ سکے۔ اگر کوشش شخص اتباعِ سنت میں کچھ اور چیزیں ساتھ رکھے

مثلاً کنگھی، ناخن تراش، سوئی اور سرمه دانی تو جائز ہے۔ اگر کوئی اس سے زیادہ سامان آرائش رکھے تو دیکھنا پڑے گا کہ درویش کس مقام پر ہے۔ اگر وہ ارادت کی منزل میں ہے تو ان میں سے ہر چیز ایک رکاوٹ بُت، دیوار اور حجاب کی حیثیت رکھتی ہے اور نفس کی رعونت کے اظہار کے ذریعہ ہے لیکن اگر درویش مقامِ تمکین و استقامت پر فائز ہے تو اسے یہ کیا، ہر سامان رکھنا جائز ہے۔

سیر و سیاحت کے علاقے

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانے میں سفری سہولیات اگرچہ نہ ہونے کے برابر تھیں، اس کے باوجود آپ نے اپنے پیر و مرشد کے ہمراہ اور اکیلے بھی بہت سے ممالک کی سیاحت کی۔ ان شہروں میں خراسان، نیشاپوری، سمرقند، آذر بائیجان، طوس، سرخس، بسطام، نامرو، ماوراء النہر، فرعیان، قمیستان، خوزستان، طبرستان، بخارا، اہواز، کرمان، فارس، دمشق، جبل لکام، بغداد، وادی بیت الجن، بصرہ، کوفہ، ترکستان، میہنہ، رملہ، شمالی ہند، دروان سفر ان علاقوں میں آپ کی بہت سے علماء، مشائخ، فضلا اور اولیاء اللہ سے ملاقاتیں ہوئیں اور آپ نے ان سے کب فیض کیا۔ اب ان شہروں کا اجمالی خاکہ پیش کرتے ہوئے ان بزرگانِ دین کا بھی ذکر ہو گا جن سے آپ کو ملنے کا شرف حاصل ہوا۔

خراسان

حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانے میں خراسان ایران کا ایک بہت بڑا صوبہ تھا۔ اس کا کچھ حصہ روس کی ریاست ترکمانستان میں ہے اور کچھ افغانستان میں تاہم اس کا زیادہ حصہ ایران میں ہے، خراسان کا جو علاقہ ایران میں واقع ہے اس میں طوس، نیشاپور اور بسطام کے علاقے آباد ہیں۔ آپ کے زمانے میں نیشاپور خراسان کا دار الحکومت تھا۔ ”کشف المحوب“ میں آپ

اپنے سفر خراسان کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”میں عثمان بن علی جلابی کے بیٹے علی نے خراسان کے ایک گاؤں میں جس کو مکند کہتے ہیں ایک آدمی کو دیکھا۔ جس کو ادیب مکندی کہتے تھے۔ یہ بزرگ شخص بیس سال تک ایک پاؤں کے بل کھڑا رہا اور سوائے نماز کے کبھی نہیں بیٹھتا تھا، لوگوں نے کھڑا رہنے کا سبب پوچھا: جواب دیا مجھے ابھی تک یہ درجہ حاصل نہیں ہوا کہ خدا کے مشاہدے میں بیٹھنے کی عزت حاصل کر سکوں۔“

صوفیا نے خراسان کے بارے میں حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا ہے کہ اہلِ خراسان بزرگوں کی محبت سے مala مال ہیں۔ میں کم از کم تم سو ایسے بزرگوں سے ملا جو اپنے وقت کے ایسے عالم فاضل اور صاحبِ مشرف بزرگ تھے کہ ان میں سے ایک تنہا بھی سارے عالم کے لیے کافی تھا۔ خواجہ محمود نیشا پوری نہایت فتح زبان تھے۔ اپنے وقت کے امام کا درجہ نہیں حاصل تھا۔ خواجہ احمد حماد سرخی ایک مدت تک میرے رفیق رہے، جو ان مرد صوفی تھے ان کی بہت سی کرامات کو میں نے دیکھا۔ شیخ محمد معشوق نیک فطرت اور محبت کے نور سے روشن فارغ البال اور خوش وقت تھے۔

نیشا پور

”کشف الحجب“ میں اگرچہ نیشا پور کا ذکر تفصیل سے نہیں کیا گیا تاہم حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے أستاد شیخ ابوالقاسم قشیری کا تعلق نیشا پور سے تھا۔ شیخ ابوسعید ابوالخیر سے بھی آپ کی ملاقات ہوئی تھی۔ گویا آپ کی سیاحت میں نیشا پور میں بھی شامل تھا۔ تاہم اس زمانے میں نیشا پور میں مذہبی تعصب کا زہر پھیلا ہوا تھا۔ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ

فرماتے ہیں کہ شاہ شجاع کرمانی جو ایک بہت بڑے بزرگ تھے میں مدتؤں ان کے ساتھ رہا۔ ایک دفعہ ان کے ہمراہ نیشا پور کا سفر اختیار کیا، اور وہاں ہماری ملاقات حضرت ابو حفص سے ہوئی۔ حضرت شجاع نے اس وقت قبا پہنی ہوئی تھی۔ حضرت ابو حفص ہمیں دیکھتے ہی تعظیم کی خاطر اٹھ کھڑے ہوئے اور فرمانے لگے: آج میں نے قبا میں وہ سب کچھ پالیا جس کو میں مدتؤں عبا میں تلاش کرتا رہا۔ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ سیر و سیاحت اور سفر کی صوبتیں اٹھانے کے بعد اللہ تعالیٰ نے تم بزرگوں کے دیلے سے مجھے حق و معرفت اور سلوک کی منازل طے کر دیں۔ مجھے غیرت کا مقام شاہ شجاع کرمانی سے رجا کا مقام حضرت یحییٰ معاذ کی محبت سے اور شفقت کا مقام حضرت ابو حفص کی صحبت سے حاصل ہوا۔

آذربائیجان

یہ ایران کے شمال اور ترکی کے مشرق میں واقع ہے یہ روس کی ایک آزاد شدہ مسلم ریاست ہے۔ آذربائیجان کے رویہ بھیر کیپین ہے جو دنیا کی سب سے بڑی جھیل شمار کی جاتی ہے۔ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس علاقے کی بھی سیاحت کی۔ آذربائیجان کا صدر مقام اردبیل ہے، مقدسی کے مطابق ”شہر میں ہر وقت فوج رہتی ہے باشندے بخیل اور بار خاطر ہیں۔ علماء کا فقدان ہے واعظ فقهہ سے نا آشنا ہیں اور لوگ مذہبی تعصب میں گرفتار ہیں۔ شیعہ نہیں پائے جاتے ہی، علم الکلام سے کسی کو بھی کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ تصوف کی طرف میلان زیادہ ہے۔ اردبیل میں ایک خانقاہ بھی ہے۔ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آذربائیجان کی پہاڑیوں میں ایک درویش کا آنکھوں دیکھا حال قلمبند کیا ہے وہ درویش اشعار پڑھتا اور گریہ و زاری کرتا جا رہا تھا آخر

ایک پھر سے فیک لگا کر بیٹھ گیا اور وہیں جان دے دی۔

طوس

حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھتے ہیں کہ ایک معاملے کے حل کے لیے میں شیخ ابوالقاسم گورگانی کی خدمت میں حاضر ہونے کے لیے طوس پہنچا۔ وہ اس وقت اپنے مکان کے ساتھ والی مسجد میں بالکل تنہا کھڑے ایک ستون سے ہم کلام تھے۔ میں نے عرض کی اے شیخ! آپ یہ بات کس کو نہ رہے ہیں۔ فرمایا: اے بیٹا! ابھی اللہ تعالیٰ نے اس ستون سے گفتگو کی مجھے قوت عطا فرمادی تھی۔ یہاں تک کہ اس نے مجھے سے سوال کیا اور میں اس کا جواب دے رہا تھا۔ کسی زمانے میں اس شہر کا بہت اہمیت حاصل تھی۔ طوس کے سارے باشندے امام شافعی کے مقلد ہیں ان کے پیروکار ہیں اور ان کی فقہ پر عمل کیا جاتا ہے۔

سرخ

مشہور سیاح ابو عبد اللہ محمد المقدسی نے اپنے سفر نامہ جس کا نام "حسن القاسم فی معرفة الاقالیم" ہے، حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی سیاحت ان تمام علاقوں کا جہاں وہ گئے اپنے سفر نامے میں ذکر کیا ہے۔ یہ سیاح مقدسی کے نام سے معروف ہیں وہ سرخ کے بارے میں لکھتے ہیں کہ سرخ میں خفیوں کے فرقہ عرویہ اور شافعیوں کے فرقہ اہلیہ کے درمیان سخت عداوت پائی جاتی تھی۔ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بیان فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں نے احمد حماد سرخی جو کہ مادراء النہر میں میرے دوست تھے پوچھا کہ وہ کون سا واقعہ ہے جس نے تمہیں توبہ کی طرف مائل کیا۔ انہوں نے بتایا کہ میں سرخ کے جنگل میں مقیم تھا۔ میرا اونٹ بھی میرے ساتھ تھا۔ میرا یہ طریقہ تھا کہ میں اکثر اپنی روٹی حاجت مندوں کو دے دیا کرتا تھا اور خود فاقہ سے رہتا۔ اس

دوران ایک دفعہ ایک شیر آیا۔ اس نے میرے اوٹ کو مار ڈالا اور کھایا نہیں بلکہ اوپنچی جگہ جا کر بیٹھ گیا اور زور زور سے دھاڑنے لگا۔ اس کے دھاڑنے کی آواز سن کر جنگل کے درندے اونٹ کے پاس جمع ہو گئے اور اسے چیر پھاڑ کر کھا گئے۔ جب وہ چلے گئے تو شیر نیچے اترنا۔ ابھی وہ شکا کر کے قریب پہنچا نہیں تھا کہ سامنے سے ایک لنگری لو مری نمودار ہوئی۔ اس کو دیکھ کر شیر واپس چلا گیا، تاکہ لو مری بے خوف ہو کر کھا سکے۔ لو مری کے جانے کے بعد شیر اونٹ کے پاس آیا اور تھوڑا سا گوشت کھا کر چل دیا۔ جب وہ میرے قریب سے گزرا تو مجھے مخاطب کر کے رقت آمیز لجھے میں کہنے لگا کہ اے احمد! پیٹ بھرنے والی اشیاء کا ایشارہ کر دینا تو درندوں اور چوپائیوں کا طریقہ ہے انسان کی ہمت عالی کا تقاضہ تو یہ ہے کہ وہ اس سے بلند چیز یعنی اپنی جان بھائیوں کی بہبودی کے لیے قربان کر دے۔ یہ دیکھ کر میں نے دُنیا داری کے علاقے چھوڑ کر بندگانِ خدا کی خدمت اور عبادتِ الٰہی کے لیے خود کو وقف کر دیا اور یہی واقعہ میری توبہ کا باعث بنا۔

نما و مرو

مقدسی اپنے سفر نامہ میں لکھتے ہیں کہ نادر ختوں میں چھپا ہوا ایک صاف ستھرا خوب صورت شہر ہے۔ جامع مسجد خوش نما ہے۔ شہر مذہبی عیاروں کا اکھاڑا ہے۔ مذہبی تعصب نے اجتماعی عافیت برپا کر دی ہے۔ حد تو یہ ہے کہ نسا کے علماء نے قرآن میں تحریف و اضافہ کر دیا ہے۔ شہر کے وسط میں جامع مسجد ہے۔ شہر میں بیدار اور باشدور اکابر موجود ہیں۔ ہر رات وعظ اور مباحثہ ہوتے ہیں۔ واعظ فقد کا علم رکھتے ہیں اور امام ابوحنیفہ کے مقلد ہیں۔ مدارس میں طلباء کو وظیفے دیے جاتے ہیں لوگوں میں فیاضی اور مروت کی کمی ہے۔ وسائل روزی تنگ ہیں، باشندے فتنہ پرور اور شااطر ہیں، فسادات کی وجہ سے شہر کی آبادی کم ہو گئی ہے اور اکثر مکان اُجز گئے

ہیں۔ شہر میں بد کاریاں پھیلی ہیں اور برابر جگہوں پر فتنے لکھتے رہتے ہیں۔ حضرت سید علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ مرد اور نسا کا علاقہ حضرت ابوالعباس سیاری کے ملک سے کبھی خالی نہیں رہا۔ وہاں میں نے ان کے مکتوب دیکھے۔ جو بہت دلچسپ تھے اور ان کا موضوع جمع و تفرقہ تھا۔ حضرت سید علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ میں مرد میں تھا کہ ایک مشہور عالم نے مجھ سے کہا کہ میں نے سماع کے مباحث ہونے پر ایک کتاب لکھی ہے۔ میں نے کہا: یہ تو دین میں بڑی خرابی کا باعث بن جائے گی۔ آپ جیسا محدث لہو ولہب والے عمل کو جو تمام برائیوں کی جڑ ہے، جائز قرار دے دے، اُنہوں نے کہا: کہ اگر جائز نہیں ہے تو تم کیوں سنتے ہو۔ میں نے کہا: کہ اس کے جائز اور ناجائز ہونے کی کئی صورتیں ہیں۔ اگر سماع کی تاثیر دل میں حلال جذبات و خیالات پیدا کرے تو سماع جائز ہے۔ حلال ہے اور اگر حرام خواہشات ابھارے تو حرام ہے اور اگر مباحث تاثیر پیدا کرے تو مباحث ہے۔ جو چیز ظاہری طور پر گناہ ہے، اس کی باطنی کیفیت کئی وجہ سے ہو سکتی ہے۔ کسی ایک پہلو پر اس کا اطلاق اور قطعی فیصلہ نہیں کیا جاسکتا۔

ماوراء النہر

مقدسی لکھتے ہیں کہ ماوراء النہر سیہ وقت ایک صوبہ ہے۔ ہر ملک سے زیادہ شاداب ہے، کسی ملک میں نہ تو اتنے فقہا ہیں اور نہ علم کا ایسا چرچا ہے مذہبی زندگی صراطِ مستقیم پر ہے ادب اور حدیث سے لوگوں کو خاص شغف ہے۔ درس و تدریس کا سلسلہ دن رات جاری ہے۔ حضرت سید علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ماوراء النہر میں خواجہ عارف احمد ایلاقی، خواجہ علی بن اسحاق، ابوصیر محمد بن حسین حری، ابو محمد باقری سے ملاقات کی آپ نے ”کشف الحجب“ میں ایک مقام پر ماوراء

انہر کے بارے میں لکھا ہے کہ مجھے وہاں ایک ملامتی کے ساتھ ٹھہر نے کا اتفاق ہوا۔ کچھ دن کے بعد میں نے پوچھا کہ تمہاری اس شوریدہ سری کا کیا مطلب ہے، کہا خلقت کو دور کرنا میں نے کہا: خلقت کی تو انہا نہیں۔ تیری عمر اور زبان و مکان اتنا وسیع نہیں کہ تمام خلقت کو دور کر سکے۔ بہتر یہ ہے کہ اپنے آپ کو ان سے دور کر لےتا کہ اس جملہ تکلیف سے بچ سکے۔ کچھ لوگ خود خلقت کی طرف مشغول ہوتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ خلقت ان کی طرف مشغول ہے، تجھے کوئی نہیں دیکھتا تو اپنے آپ کو مت دیکھتے ہیں کہ ہر فتنہ تیری اپنی نظر کا نتیجہ ہے۔ تجھے دوسروں سے کیا سروکار اگر کسی کوششا پر ہیزی کھانا کھانے سے ملتی ہو اور وہ کھانا طلب کرے تو یقیناً آدمیت سے خارج ہے۔ کچھ لوگ طریقہ ملامت پر ازره ریاضت گامزن ہوتے ہیں اور ان کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ لوگ ان کونفرت کی نگاہ سے دیکھیں اور انہیں اپنی بے بسی کا احساس ہو۔ بے کسی اور بے بسی ان کے لیے باعث سرت ہے۔ مزید ایک اور مقام پر فرماتے ہیں: احمد حماد سرخی آپ کے رفق تھے ان سے دریافت کیا آپ نکاح کیوں نہیں کرتے؟ آپ نے کہا: ضرورت محسوس نہیں ہوتی۔ فرمایا کیوں؟ کہا کہ میں آپ اپنے آپ سے غائب رہتا ہوں اور دونوں جہانوں سے مجھے کچھ یاد نہیں ہوتا اور جب میں حاضر ہوتا ہوں تو اپنے نفس کو ایسے رکھتا ہوں کہ ایک روٹی کو ہزار حور سے بہتر سمجھتا ہوں۔ پس دل کے شغل سے بہتر کوئی شغل نہیں سمجھتا۔ ماوراء انہر میں حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اہل ملامت میں سے ایک بزرگ کو دیکھا: جس کے بارے میں لکھتے ہیں کہ وہ بزرگ کوئی چیز کھاتا پیتا نہیں تھا۔ جو عام طور پر لوگوں کو میسر ہیں۔ اس کی خوراک وہ چیزیں تھیں جو عام لوگ پھینک دیتے تھے۔ مثلاً ساگ پات، کڑوا کدو گلی سڑی گاجریں وغیرہ اس کا لباس ان چیزوں پر مشتمل تھا جو وہ ادھر ادھر سے جمع کر کے پاک کر لیتا اور ان

سے گدڑی سی لیتا اور پہنتا۔

فرغانہ

فرغانہ روی ترکستان کا صوبہ تھا۔ اس کی آب و ہوا معتدل اور زمین سر بزرو شاداب اور زرخیز ہے۔ پھل اور غلہ بکثرت پیدا ہوتے ہیں۔ مغرب کی سمت کے علاوہ تینوں طرف پہاڑوں سے گھرا ہوا ہے اور ان پہاڑوں کے درمیان دریائے سیہون بہتا ہے۔ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بنخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: فرغانہ کے ایک گاؤں میں جس کا نام سلاستک بیان کیا جاتا ہے۔ ایک بزرگ رہتے تھے۔ اس ملک کے تمام درویش اُن کی عزت و توقیر کیا کرتے تھے اور ان کو باب عمر کہہ کر پکارتے تھے۔ سلاستک میں میری ملاقات باب فرغانی سے ہوئی اور یہاں واقعہ پیش آیا جس کا ذکر پہلے باب فرغانی کے باب میں ہو چکا ہے۔

خوزستان

خوزستان اسلامی مملکت تھی۔ اس میں تشر، سوس، اہواز، وردق اور ہرمنز کے علاقے شامل تھے۔ آج کل یہ ایران میں خلیج فارس کا بالائی ایرانی علاقہ ہے۔ اس کے بالمقابل عراق کا مشہور شہر بصرہ واقعہ ہے۔ خوزستان کے معاشرتی اور مذہبی حالت کے بارے میں مقدی اپنے سفر نامے میں لکھتا ہے کہ خوزستان عقاڈ کا انکھاڑا ہے۔ واعظ قصہ گو ہیں اور مساجد میں اودھم چائے رکھتے ہیں۔ خوزستان اعتزال کا سب سے بڑا مرکز ہے۔ کسی ملک میں یہاں سے زیادہ معترزلی نہیں پائے جاتے۔ عسکر مکرم والے تو سو فصد معترزلی ہیں۔ عسکر، مکرم اور تشر والوں کے درمیان تعصب کے سبب لڑائیاں ہوتی ہیں۔ اس کی ایک وجہ یہ ہے کہ تشر والوں نے ایک مرتبہ سوس سے حضرت دانیال کا تابوت منگوایا اور پھر واپس نہ کیا، اس سے دونوں شہروں کے درمیان تعلقات خراب ہو گئے۔ عسکر مکرم کے علماء کو علم الکلام اور اعتزال

سے شغف ہے۔ اس لیے عوام ان سے نفرت کرتے ہیں۔ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خوزستان میں منصور حلاج کے حالات سے آگاہی حاصل کرنے کے لیے گئے تھے اور انہوں نے وہاں بہت سی کتابوں کو دیکھا جو منصور حلاج کی تصنیف کردہ تھیں۔

طبرستان

طبرستان کا زیادہ تر علاقہ ایران میں شامل ہے۔ اس کے علاوہ ترکی اور عراق کا کچھ علاقہ اس دور میں طبرستان میں شامل تھا۔ مقدسی، طبرستان کے بارے میں لکھتا ہے کہ آمل اس کا صدر مقام ہے، کچھ باشندے حنفی ہیں، باقی حنبلی اور شافعی پہاڑی علاقہ میں کرامتیہ فرقہ کی خانقاہیں ہیں۔ بعض حصوں میں شیعوں کا زور ہے۔ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ ان علاقوں میں مندرجہ ذیل بزرگوں سے ملنے کا شرف حاصل ہوا۔ شیخ شفیق فرخ انی زنجانی کے نام سے معروف ہیں۔ شیخ ابو عبد اللہ جنیدی، خواجه حسن سمنان، شیخ احمد، شیخ حریان اور شیخ سہلکی۔

بخارا

مقدسی اپنے سفر نامہ میں بخارا کے بارے میں یوں رقم طراز ہے۔ ”بخارا کی ساری مساجد خوش نما ہیں اور نمازوں سے بھری رہتی ہیں۔ جہلا اور ان پڑھوں کی تعداد کم ہے۔ واعظ، فقہ اور تفسیر کا علم رکھتے ہیں۔ یہاں باہر کے بہت سے لوگ آگئے ہیں۔ جنہوں نے برائیاں پھیلانی شروع کر دی ہیں۔ یہ لوگ بد معاملہ ہیں اور نماز با جماعت کو غیر ضروری جانتے ہیں۔ درباری مقریین کا ایک گروہ ریشم و دیبا پہنتا ہے۔ سونے چاندی کے برتنوں میں کھانا کھاتا ہے اور نہ ہبی معاملات سے بے اعتمانی برتا ہے۔

اہواز

مقدی کے مطابق اہواز کے شہریوں میں نہ شرافت نبی ہے نہ دین و ایمان جامع مسجد میں عیاروں اور قلندروں کا ذریہ ہے۔

کرمان

حضرت علی ہجوری داتا سخن بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ یہ میرے وقت کے ایک بزرگ تھے جن سے مجھے کرمان میں ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ کلیم بن خوجہ علی، شیخ مجتہد ابوالعباس سرمقانی، شیخ محمد بن سلمی۔ کرمان بھی ایران کا ایک شہر ہے۔ جو ایران کے شرقی حصے میں واقع ہے۔ مقدی نے کرمان کے اخلاقی، مذہبی اور معاشرتی حالت کا ذکر کچھ اس طرح کیا ہے۔ کرمان کی کھجور اتنی میٹھی ہوتی ہے کہ سادہ کھائی نہیں جاتی کرمان کا صدر مقام سیرجان ہے۔ علماء معتزلی خیالات کے ہیں، زماں سیر کھجور کی تجارت کا مرکز ہے۔ یہاں کی عورتیں بد چلن ہیں، ہر سال تقریباً ایک لاکھ اونٹ کھجور اٹھائے کرمان آتے ہیں۔ تو زنا و فساد کا بازار گرم ہو جاتا ہے۔ جیرفت ضلع کے باشندے حنفی ہیں۔ باقی مملک میں بحیثیت مجموعی امام شافعی کا مسلک غالب ہے۔ فقه کے ماہر ہیں۔ اہل حدیث کا اثر بڑھتا جا رہا ہے۔ یہ میں خوارج ہنگامہ مچاتے ہیں۔ ان کی جامع مسجد الگ ہے۔

فارس

فارس ایران کا بڑا شہر ہے۔ حضرت علی ہجوری داتا سخن بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ یہاں کی بھی سیاحت فرمائی اور وہاں ان کی ملاقات ابو الحسن سالبہ، ابو الحسن علی بن مکران، ابو اسحاق بن شہریار، ابو مسلم مردوی، شیخ ابو طالب، شیخ ابو اسحاق سے ہوئی اور ان سے تصوف کے بارے میں گفتگو بھی ہوئی۔ فارس کی ادبی معاشرتی اور مذہبی

حالت کے بارے میں مقدسی نے لکھا ہے۔ فارس کی حکومت کا صدر مقام شیراز ہے۔ جونو وجود شہر ہے عالم ادب و ظرافت سے خالی ہیں، ثقہ اور عادل لوگ قوم لوٹ سے ہیں۔ تاجر زانی ہیں میں نے علماء کا لباس پہننے والوں کو شراب میں دھت دیکھا ہے۔ قبرستان اور مقبرے بد معاشوں کے اڈے ہیں، یہاں کے جامع مسجد بے نظیر ہے۔ جس میں حلقة درس کے علاوہ صوفیاء کے محافل گرم رہتی ہیں۔ مجموعی طور پر فارس میں مستقلہ کئی ملک و مذہب موجود ہیں۔ مثلاً حنفی، شافعی، معتزلی، جنبلی، شیعی اور یہاں داؤدی ہر جگہ سے زیادہ ہیں اور بڑے بار سوچ اور مقتدر ہیں۔ ان کی تعداد کافی ہے، ارجان اور ساطھی علاقوں میں شیعوں کی تعداد زیادہ ہے۔ معاشرہ واعظوں کی عزت نہیں کرتا۔

دمشق

دمشق شام کا صدر مقام ہے۔ حضرت علی ہجویری داتا سخن بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ملک شام میں اپنے سفر کا ایک واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ میں ملک شام میں تھا کہ ایک مرتبہ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار کے سرہانے سو گیا۔ خواب میں دیکھتا ہوں کہ میں کمہ معظمه حاضر ہوں اور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم باب شبیہ سے داخل ہو رہے ہیں اور سن رسیدہ بوڑھے شخص کو گود میں لیے ہوئے ہیں میں دوڑتا ہوا خدمتِ اقدس میں پہنچا۔ پائے مبارک کو بوسہ دیا اور دل میں قیاس کرنے لگا کہ یہ سن رسیدہ کون ہے؟ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو میرے دل کی کھٹک معلوم ہو گئی۔ ارشاد ہوا یہ شخص تیری قوم کا امام ہے، یعنی امام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ مقدسی نے دمشق کے بارے میں اپنے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ شام کے صدر مقام دمشق کے باشندے مفسد ہیں اور شوریدہ سر ہیں۔ اس شہر کی واحد خوبی اور اس کا قیمتی سرمایہ ولید بن عبد الملک کی تعمیر کردہ جامع مسجد ہے۔ شام پر مصر

کے فاطمی خلفاء حکمران ہیں۔

بغداد

مقدسی اپنے سفر نامہ میں بغداد شہر کی سماجی حالت لوگوں کے مذہبی اعتقادات کے بارے میں لکھتے ہیں کہ عراق کا دارالخلافہ بغداد کسی زمانے میں بہت پر رونق شہر تھا۔ لیکن جب سے عباسی خلفاء کمزور ہوئے ہیں اس کا زوال شروع ہوا۔ آبادی کم ہو گئی اور شہر بھی اجزٰ چکا ہے۔ جامع مسجد میں صرف جمعہ کے روز آبادی ہوتی ہے۔ شہری حالت روز بروز بگڑتی جا رہی ہے۔ مجھے (مقدسی) اندیشہ ہے کہ وہ سامرا کی طرح برباد ہو جائے گا فتنے فساد، جہالت اور فسق و فجور کا بازار گرم ہے مقامی حکومتِ ظالم ہے۔ عراق پر عباسی خلفاء کی حکومت ہے وہ سلاطین جو کہ ماتحت ہیں۔ بغداد میں عراق کے بلند پایہ فقہا حنابلہ اور شیعہ عوام پر حادی ہیں۔ ان کے علاوہ یہاں مالکیہ، اشعریہ، معتزلہ اور تجارتیہ فرقوں کے پیر و بھی موجود ہیں۔

حضرت سید علی بجویری نے اپنی عمر کا کچھ حصہ حضرت امام ابوحنیفہ اور حضرت جنیند بغدادی کے شہر بغداد میں بر کیا تھا آپ بغداد شہر کے گلی محلوں اور مسجدوں کا ذکر اس طرح کرتے ہیں گویا شہر کے چپے چپے سے واقف ہیں۔ آپ فرماتے ہیں کہ میں نے بغداد اور اس کے گرد و نواح میں منصور حلاج کی تقریباً پچاس کے قریب کتابیں دیکھیں ان تمام کتابوں میں ایسی باتیں میری نظر سے گزریں۔ جو سالک ابتدائی حال میں کرتا ہے۔ ان میں سے بعض باتیں اعلیٰ پائے کی تھیں بعض کمزور ترین کچھ باتیں انتہائی سادہ آسان اور کچھ انتہائی معقول تھیں۔ جب کسی پر حق کی روشنی ظاہر ہوتی ہے تو اس کی قوت حالی عبارت میں آنے لگتی ہے اور جب فضل جاری ہوتا ہے تو اس سے متعلق باتیں اس طرح ظاہر ہونا شروع ہو جاتی ہیں بالخصوص جب وہ تعبیر میں تعجب کا اظہار کرتا ہے تو فکر اس سے بیگانگی محسوس کرتی ہے

اور عقل اس کے ادراک سے قاصر رہ جاتی ہے۔ سننے والے کہتے ہیں کہ یہ کلام بہت عالی ہے، اس موقع پر ایک گروہ جہالت کی وجہ سے اس کا منکر اور دوسرا گروہ جہالت کی وجہ سے اس کا قائل ہو جاتا ہے۔ ان کا اقرار بھی انکار کی مانند ہوتا ہے۔ مگر جب محققین اور اہل بصیرت کو ایسا معاملہ درپیش آتا ہے تو وہ الفاظ میں نہیں الجھتے اور نہ ہی عبارت کی تعجب نمائی ان پر اثر انداز ہوتی ہے۔ وہ مدح و ذم سے بے نیاز ہوتے ہیں اور کسی کا مانتا یا نہ مانتا ان کے لیے کوئی حیثیت نہیں رکھتا تھا۔ حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنی زندگی کا خاص واقعہ یوں بیان فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں عراق میں تھا۔ مجھے دنیا کمانے اور خرچ کرنے میں بڑی دلیری اور جرأت ہو گئی۔ حتیٰ کہ جس کسی کو کچھ ضرورت اور احتیاج کسی شے کی پیش آئی۔ وہ میرے پاس چلا آتا میں اس کی ضرورت پوری کرتا کیوں کہ میں یہ چاہتا تھا کہ کوئی بھی شخص میرے ہاں سے خالی نہ لوئے اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ میری اپنی کمائی اس غرض سے کم پڑنے لگی اور دوسروں کی ضروریات پوری کرنے کی غرض سے مجھے قرض لینا پڑا اور میں چند ہی دنوں میں مقرض ہو گیا اور میں سخت پریشان ہو گیا۔ چنانچہ اس زمانے کے ایک بزرگ نے میرے احوال کو دیکھتے ہوئے مجھے نصیحت کی کہ دیکھو! یہ تو ہدائے نفس ہے۔ اس قسم کا کاموں میں پڑ کر کہیں خدا سے دور نہ ہو جانا جو ضرورت مند ہے اس کی احتیاج تو ضرور پوری کرو۔ مگر خدا کی ساری مخلوق کے کفیل بننے کی کوشش نہ کرو۔ کیوں کہ انسانوں کی کفالت کا فریضہ خود خدائے بزرگ و برتر نے انجام دینا ہے۔ مجھے اس بزرگ کی نصیحت سے اطمینانِ قلب حاصل ہوا اور مجھے محسوس ہوا کہ خدا کی مخلوق سے دور رہنا ہی بہتر ہے۔

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش عہدی

کی لاہور میں تشریف آوری

حضرت داتا گنج بخش سلوک کی منازل، شریعت، معرفتِ الٰہی میں کامل ہو چکے تو آپ کے پیر و مرشد کو معلوم ہو گیا کہ وہ وقت آگیا ہے کہ ان کے فیض و برکت کی روشنی عوام تک بھی پہنچے اور وہ ان سے فیض یا ب ہوں اور تبلیغِ دین کا فریضہ انجام دیں تاکہ ان کی ولایت کا فیض دنیا کو منور کرتا رہے اور تبلیغِ دین میں جمود نہ آئے۔ چنانچہ جب آپ بھی حصولِ معرفت میں عرفان کی بلندیوں تک پہنچ گئے تو آپ کے مرشد نے بھی آپ کو حکم دیا کہ تم لاہور جاؤ اور وہاں اپنے علم و فضل سے توحید کی شمع روشن کرو اور مخلوقِ خدا کو رشد و ہدایت کے راستے گامزن کرو۔

جب آپ کو اپنے مرشد ابوالفضل ختمی کا یہ حکم ملا تو آپ نے انکاری سے اپنے مرشد کی خدمت میں عرض کیا کہ حضور! وہاں تو ہمارے پیر بھائی اور آپ کے مرید کامل یعنی حضرت شاہ حسین زنجانی پہلے سے موجود ہیں۔ ان کی موجودگی میں میری وہاں کیا ضرورت ہے اور میرے جانے سے لوگوں کو کیا فائدہ ہو گا۔ اس کے جواب میں آپ کے مرشد نے فرمایا: اے علی! تمہارے لیے بہتر یہی ہے کہ تم تبلیغِ دین کا فریضہ انجام دینے کے لیے لاہور چلے جاؤ، آپ کو بحث سے کیا مطلب بلا چوں و چڑا چلے جاؤ۔

مرشد کا یہ حکم سنتے ہی آپ حضرت علی ہجویری اپنے وطن غزنی گئے اور لاہور

جانے کے لیے تیاری شروع کر دی۔ غزنی سے لاہور تک کا سفر بہت دُشوار گزار تھا۔ اس زمانے میں جب سفر کی کوئی سہولت نہیں تھی۔ غزنی سے لاہور تک کے سفر میں شمالی سرحدی علاقہ آتا ہے۔ آپ بغیر کسی ساز و سامان کے پا پیا وہ اپنے دور فیقوں کے ہمراہ عازم سفر ہوئے۔ اس ملک کی طرف جہاں کی معاشرت، تہذیب، زبان سے ناقف تھے۔ آب و ہوا میں بھی نمایاں اختلاف تھا۔ راستے سے بھی شناسائی نہیں رکھتے تھے۔ لیکن اپنے مقصد کو پیش نظر رکھتے ہوئے آپ شیخ احمد حماد سرخی اور شیخ ابوسعید ہجویری کے ہمراہ اس اجنبی ملک کی طرف روانہ ہوئے۔ راستہ دُشوار گزار پہاڑوں پر مشتمل تھا۔ یہ تینوں بر گزیدہ بندے انہتائی مشقت اٹھاتے ہوئے پہاڑی راستے کو عبور کرتے پشاور پہنچے اور پھر پنجاب کے دریاؤں کو عبور کرتے ہوئے لاہور پہنچے۔ مختلف روایات اور کتابوں کے حوالے سے آپ کی لاہور آمد کا سن ۱۰۳۹ھجری ۱۴۳۹ء درج ہے۔

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لاہور آمد کے سلسلے میں مؤرخین کی مختلف آراء ہیں، خواجہ حسن سنجری اپنی کتاب "الفواد الفواد" میں لکھتے ہیں کہ:

"اس بارے میں مشہور قدیم روایت حضرت نظام الدین اولیاء سے منقول ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شیخ حسین زنجانی لاہوری دونوں پیر بھائی ہیں۔ شیخ حسین زنجانی پہلے لاہور میں مقیم تھے۔ ایک دن حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرشد نے آپ کو حکم دیا کہ لاہور جاؤ۔ چنانچہ حضرت داتا گنج بخش لاہور روانہ ہو گئے۔ جس دن لاہور پہنچ رات ہو گئی تھی۔ قلعہ کے دروازے بند ہو گئے تھے، لہذا باہر رات گزاری صبح اٹھئے تو دیکھا کہ لوگ ایک جنازے اٹھائے قلعہ سے باہر آ رہے ہیں۔

دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ یہ جنازہ شیخ حسین زنجانی کا ہے۔ آپ کو اس وقت اپنے مرشد کے حکم کی حکمت سمجھ میں آئی۔

یہ روایت ”ثرات القدس“ میں بھی ہے، مگر کسی اور تذکرے میں موجود نہیں لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ”کشف الکجوب“ میں جہاں اپنے معاصرین کا ذکر کیا ہے۔ وہاں کہیں بھی شیخ حسین زنجانی کا اور اس واقعہ کا ذکر نہیں۔ ”خزینۃ الاصفیاء“ میں مفتی غلام سرور لاہوری نے حضرت داتا گنج بخش کی تاریخ وفات ۳۶۵ ہجری لکھی ہے اور شیخ حسین زنجانی کی وفات ۶۰۰ ہجری درج کی ہے اور حضرت خواجہ معین الدین چشتی اور شیخ حسین زنجانی معاصر تھے۔ حضرت داتا گنج بخش متفرقہ روایات کی رو سے ان سے پہلے ۳۶۵ ہجری میں وفات پا گئے تھے۔ لہذا نظام الدین اولیاء کے حوالے سے جو روایت مذکور ہوتی وہ درست نہیں۔

جدید آراء میں سے تین آراء ایسی ہیں جو درست تسلیم کی جاتی ہیں۔

۱۔ مسعود غزنوی (جو کہ محمود غزنوی کا بیٹا تھا) کے حملہ ہانسی کے وقت ۳۶۹ ہجری میں اس کے ساتھ آئے۔ (ہاشمی فرید آبادی - ماڑلاہور)

۲۔ محمود غزنوی کے ساتھ آئے۔ (سبحان رائے خلاصۃ التوریخ اردو)

۳۔ مسعود غزنوی کی ترکمانوں کیلئے ٹکست کے بعد ۳۳۱ ہجری میں آئے۔

(عم حسین تسبیحی مقالہ ڈاکٹر ٹیکسٹ کشف الکجوب)

یہی روایت درست سمجھی جاتی ہے کہ حضرت داتا گنج بخش ۳۳۱ ہجری میں اپنے دو ساتھیوں شیخ ابو سعید ہجویری اور حماد سرخی کے ساتھ لاہور تشریف لائے ان دنوں غزنی میں سلطان مسعود غزنوی حکمران تھا اور سلجوقیوں نے جن کا حکمران سلطان الپ ارسلان سلجوقی تھا حملہ کر دیا اور مسعود غزنوی کو ٹکست دی اس افراتقری اور

بدامنی کے دور میں غزنی کے بہت سے علماء فضلا اور مقامی لوگ دوسرے علاقوں کی طرف ہجرت کر گئے۔ سلطان مسعود غزنوی بھی لاہور آتے ہوئے جہلم کے کنارے گرفتار ہو کر مارا گیا۔

حضرت شیخ مخدوم علی ہجوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس بیان کی روشنی میں کہ ”آپ کے پیر و مرشد شیخ حسن الحنفی کا سر ان کے انتقال کے وقت آپ کی گود میں تھا۔ مانتا پڑے گا کہ آپ دو مرتبہ لاہور تشریف لائے پہلی مرتبہ ۳۱۳ ہجری اور دوسری مرتبہ ۳۶۱ ہجری میں کیونکہ علامہ ذہبی نے اپنی کتاب ”تاریخِ اسلام“ میں شیخ حسن الحنفی کی تاریخ وفات ۳۶۰ ہجری بیان کی ہے اس لیے ضروری ہے کہ حضرت شیخ علی ہجوری اپنے مرشد کے انتقال کے بعد ۳۶۱ ہجری میں دوبارہ لاہور آئے ہوں اور مستقلًا اپنی وفات تک لاہور میں ہی مقیم ہے۔

لاہور کے سیاسی اور مذہبی حالات

حضرت علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب لاہور تشریف لائے تو آبادی بہت کم تھی اونچی اور پچی اور فلک بوس عمارتیں نہیں تھیں بلکہ سیدھے سادھے گھر تھے اور جہاں سے آپ تشریف لائے تھے وہاں کے ماحول سے ایک بالکل مختلف معاشرت، سیاسی حالت اور مذہبی حالت سے آپ کو سامنا کرنا پڑا آپ کی تشریف آوری کے وقت لاہور کا نام ”لیا ہور“، ”لوہور“ تھا۔

زمانہ قدیم سے پنجاب کی سر زمین حملہ آوروں کا نشانہ بنتی رہی اس زمانے میں لاہور کو سر زمین پنجاب کی ریاست کہا جاتا تھا اس لیے یہ شہر کئی بار برباد اور آباد ہوتا رہا۔

لاہور کے سیاسی حالات

آپ کی آمد سے قبل لاہور کے سیاسی حالات کچھ اس طرح تھی کہ ہندوستان

کے شمال کی طرف غزنوی حکومت تھی اور ہندوستان میں بہت سی ریاستیں تھیں۔ ان ریاستوں کے حکمران ہندو راجپوت راجے تھے، آخر ایک وقت ایسا آیا کہ غزنوی حکومت کا حکمران امیر سکنگین ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا اور آہستہ آہستہ حملے کرنے لگا۔ آخر حملے کرتا ہوا پنجاب تک آپنچا اور چند قلعوں کو فتح کر کے واپس ہوا۔ قلعوں میں بعض مقامات پر اس نے مساجد بھی بنوائیں اور کافی مال غنیمت بھی اس کے ہاتھ لگا۔

اس زمانے میں لاہور سے ملکان اور کشمیر سے پشاور تک علاقے پر راجہ جے پال کی حکومت تھی، جب اس نے دیکھا کہ ایک مسلمان حکمران نے اس کے علاقے پر حملہ کر کے اس کے بہت سے قلعے اور ان کا ملحقة علاقہ فتح کر لیا ہے تو اسے سخت تشویش پیدا ہوئی اور اس نے اپنی ساری طاقت مجتمع کر کے ایک فیصلہ کن جنگ کا منصوبہ بنایا۔ ادھر غزنی میں امیر سکنگین کو بھی راجہ جے پال کے ارادوں کی خبر ہو گئی اور اس نے ایک لشکر جرار کے ساتھ پشاور کی طرف کوچ کیا۔

لغان کے میدان میں جو کہ کابل اور پشاور کے درمیان واقع تھا۔ دونوں فوجوں کا مقابلہ ہوا۔ فاتح سونمات محمود غزنوی بھی اس جنگ میں اپنے والدِ گرامی کے ہم زکاب تھا طویل جنگ کے بعد راجہ جے پال نے امیر سکنگین کی خدمت میں صلح کا پیغام بھیجا۔ امیر سکنگین نے اس شرط پر صلح قبول کر لی کہ راجہ جے پال اپنے دربار کے چند امراء اور کچھ قریبی رشتہ داروں کو بطورِ ریغمال اس کے حوالے کر دے اور ہندوستان واپس جا کر تاوان جنگ کے طور پر زرد جواہر اور ہاتھی گھوڑوں کی مقررہ تعداد امیر موصوف کی خدمات میں ارسال کرے۔

اس قول و اقرار کے بعد راجہ جے پال اپنے ٹکست خوردہ لشکر کو لے کر بٹھنڈہ (درالسلطنت) واپس آیا۔ یہاں آ کر اس کی نیت میں فتوح پیدا ہو گیا اس نے امیر

بکٹیگین کے ان امراء کو قید کر لیا جو اس سے تاوین جنگ وصول کرنے آئے تھے۔ جب امیر بکٹیگین کے پال کی طرف سے تاوین جنگ نہ پہنچا اور راجہ کی عہد شکنی کی اطلاع ہوئی تو وہ غضبناک ہو کر ہندوستان پر چڑھ آیا۔ افغانوں کی جمیعت کثیر کے ساتھ اس نے ہندوستان کی سرحدی مقامات پر قتل و غارت کا بازار گرم کر دیا اور شہر پر شہر فتح کرتا ہوا۔ پنجاب کی طرف بڑھنے لگا۔

یہ صورتِ حال دیکھ کر راجہ جے پال نے ہندوستان کے بڑے بڑے راجاؤں کو لکھا کہ امیر بکٹیگین بھارت ماتا کی آبرو پامال کرتا ہوا پنجاب کی طرف بڑھ رہا ہے اگر اس نے پنجاب فتح کر لیا تو آپ لوگوں کی آزادی بھی خطرے میں پڑ جائے گی اس لیے اپنے اس مشترک دشمن کا مقابلہ کرنے کے لیے زیادہ سے زیادہ فوجیں اور سامانِ رسماں میریِ امداد کے لیے بھجوائے۔

ہندوستان کی تمام بڑے بڑے راجہ جو امیر بکٹیگین کی یلغار اور راجہ جے پال کی نکست کی خبر سن کر پہلے ہی گھبرائے ہوئے تھے اور ایک دوسرے کے دشمن ہونے کے باوجود جے پال کی امداد کے لیے کربستہ ہو گئے اور دلی اجمیز کا لپی اور قونج کے رجاوں نے اپنی بے شمار فوجیں سامانِ رسماں کے ساتھ پنجاب کی طرف روانہ کر دیں۔ اس طرح ایک لاکھ سورماوں کا لشکر جے پال کے جھنڈے تملے جمع ہو گیا۔

اس لشکرِ عظیم کو لے کر راجہ جے پال امیر بکٹیگین کے مقابلے کے لیے لکا جب دونوں لشکر آمنے سامنے ہوئے تو امیر بکٹیگین نے ایک پہاڑی پر چڑھ کر دشمن کی فوجوں پر نظر ڈالی۔ دیکھا کہ حدِ نگاہ تک انسانی سروں کا سمندرِ موجزن ہے پھر اپنی فوجوں کو دیکھا تو چند ہزاروں افغانوں کے سوائے اور کچھ نہ تھا۔ مگر یہ منظر دیکھ کر اس کی قوتِ ایمانی میں کمی نہ آئی۔ اس نے ہندو لشکر کو بھیڑ بکریاں اور خود کو قصاب سمجھا۔ اپنی فوج کے تمام سرداروں کو جمع کر کے اس نے ایک دلوںہ انگیز تقریر کی جس

نے اس کی فوج کے دل بڑھادیے اور وہ سب مرنے کو تیار ہو گئے۔ امیر سکنگین صاحب ہمت ہونے کے ساتھ ساتھ صاحب مدیر بھی تھا۔ چنانچہ اس نے پانچ پانچ سو سواروں کو ایک ایک دستہ مرتب کر کے ایک آزمودہ کارافغان سردار کو اس کا سپہ سالار بنایا اور حکم دیا کہ یہ سارے دستے یک دم دشمن پر حملہ نہ کریں بلکہ ایک دستہ حملہ کرے اور باقی دستے حملے کا انتظار کریں۔ اسی طرح امیر سکنگین کی فوجوں نے راجہ جے پال کی فوجوں کو تحکما تھکا کر ان کا ناک میں دم کر دیا۔ ایک دستہ جے پال کی فوج پر حملہ کرتا، جب وہ ہٹاتا تو جے پال کی فوجیں سمجھتیں کہ افغان ہمت ہار گئے کہ اتنے میں دوسرا دستہ نمودار ہو جاتا۔ جب وہ تحک جاتا تو تیسرا دستہ اس کی جگہ پر آ جاتا۔

چند روز کی جنگ کے بعد جب جے پال کی فوجوں میں کمزوری کے آثار پیدا ہونے لگے تو امیر سکنگین نے اپنے لشکر کو حملہ عام کا حکم دیا۔ اس اچانک اور پُر زور حملے سے ہندو فوجوں کے پیرا کھڑ گئے اور حیران ہو کر میدانِ جنگ سے بھاگ نکلنے امیر سکنگین کی فوجوں نے ان کو چاروں طرف سے گھیر کر مولی گاجر کی طرح کاشنا شروع کر دیا اور افغان مفرور فوج کا تعاقب کرتے ہوئے دریائے ائک کو عبور کر کے آگے بڑھ آئے اور آگے بڑھ کر پنجاب کے بہت سے حصے پر قبضہ کر لیا۔

اس وقت سے مسلمانوں کے قدم اس خطہ پنجاب میں جتنا شروع ہو گئے اگرچہ سکنگین کے حملوں کے بعد اس علاقے کی حکومت کچھ عرصہ تک ہندوؤں کے ہاتھوں میں ہی رہی لیکن مسلمان مبلغین کی آمد کا سلسلہ ۳۸۰ ہجری کے لگ بھگ شروع ہو گیا۔

محلیٰ حالت

آپ کی آمد کے وقت لاہور میں آرائیں اور راجپوت قوموں کی غالب

اکثریت آباد تھی یہ سب بت پرست لوگ تھے ان کے علاوہ کچھ اور اقوام بھی آباد تھیں مگر ان کی تعداد قلیل تھی۔ ذات کی تفریق نے ان اقوام کو ایک دوسرے کو ڈشنا بنا دیا تھا۔ ہر قوم کے لوگ اپنی ذات کے مطابق پیشہ اختیار کرنے پر مجبور تھے۔ اعلیٰ ذات کے لوگ ہی مغز ہوتے ہوئے بھی علم حاصل کرنا اپنا پیدائشی حق سمجھتے تھے اور پیچی ذات کے لوگ ذہین اور صاحبِ دماغ ہوتے ہوئے بھی حصول علم کے قریب نہ جاسکتے تھے۔ اس طرح ان کی ساری صلاحیتیں ضائع ہو جاتیں۔

لاہور کے وسطیٰ حصے میں زیادہ تر بہمن اور راجپوت پاہی آباد تھے۔ ان کے علاوہ اہل علم و فن پیشہ وار اور تاجر لوگ جیسے زرگر، آہنگر، مستری، تیرگر، عطار، طبیب، منجم، عزبر فروش، قاضی، ہندی، نجومی، جوگی، شاعر، فلسفی اور فال گیر بھی رہتے تھے وسطیٰ لاہور کے علاوہ شہر کے باقی علاقے میں زیادہ تر آرائیں اور کسان تھے۔ بعض محلوں میں قصاب، رنگریز، چاہ کن، سقے، باغبان، خباز، صیاد اور کبوتر باز وغیرہ رہتے تھے۔

لاہور کے ارد گرد زیادہ تر زمینیں ہندو آرائیوں کی تھیں جو مزار عین سے کھیتی باڑی اور باغبانی وغیرہ کرواتے تھے اور خود کو راجپوتوں کا ہم پلہ تصور کرتے تھے۔

نمہبی حالت

آپ کی آمد سے پہلے لاہور میں ہندو دھرم عروج پر تھا۔ شہر میں ہندوؤں کے مندر تھے۔ ہر مندر ایک پروہت کی جا گیر تھا۔ جس کے ساتھ وسیع زمین اور دوسری املاک تھیں۔ ان مندوں میں پچاری رنگ رلیاں مناتے تھے اور مذہب کے نام پر ہر قسم کی بے حیائی روایتی۔ ہر مندر میں الگ الگ بتوں کی پوجا ہوتی تھی۔ پچاری اور سادہ لوح عوام کی جیسیں خالی کرتے اور خود پھرے اڑاتے تھے۔

لوگوں کی اخلاقی حالت نہایت خراب تھی۔ شراب، زنا، جوا اور دوسری براۓ ایاں

عام تھیں۔ عورتوں میں سے کی رسم عام تھی۔ اوہام پرستی انہا کو پہنچی ہوئی تھی۔

آداب الحرمین میں ہے کہ راجہ بخت نے اپنے زمانے میں سورج دیوتا کا مندر (راوی) بنوایا تھا۔ یہ بڑا مشہور اور قابلِ دید مندر تھا اور اس میں سورج کی پرستش کی جاتی تھی۔

تبليغِ اسلام

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی لاہور آمد سے پہلے ہی اگرچہ اسلام کی روشنی پھیلنا شروع ہو گئی تھی۔ آپ کے آنے سے پہلے جو بزرگ یہاں تبلیغِ اسلام کا فریضہ انجام دے رہے تھے ان کی کاؤشوں سے بہت سے لوگ حلقہ گوش اسلام ہو گئے تھے۔ مگر ہندو پرستوں کی اجارہ داری کی وجہ سے تبلیغِ دین میں رکاوٹیں تھیں اور لاہور کی فضا مسلمانوں کے حق میں بڑی ناساز گار تھی۔ ان ناگفتوں بہ حالات میں حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا لاہور تشریف لانا اور تبلیغِ دین کا فریضہ انجام دینا جہاد بالسیف سے بڑا کارنامہ ہے۔

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا لاہور میں آنے کا مقصد لوگوں کو دین حق کی دعوت دینا تھا اور اسی مقصد کے لیے آپ اپنے وطن غزنی کو چھوڑ کر یہاں آئے تھے۔ آپ نے تبلیغ کا آغاز فرمایا آپ کے پاس جو آتا اے اللہ پر ایمان لانے کی ترغیب دیتے۔ اسے دینِ اسلام کے عقائد سے آگاہ کرتے اور اس کے لیے بارگاہِ خداوندی میں دعا فرماتے: کہ خدا ان کو اسلام قبول کرنے کی سعادت عطا فرمائے۔ لوگ آپ کے پاس آتے اللہ کے اس ولی کی دعائیں ساتھ لے جاتے۔ آپ کے پاس آنے والے لوگوں کو آپ کی روحانیت کے باعث دینی اور دُنیاوی فیض حاصل ہوتا، آپ کی دُعاؤں کی برکت سے کئی مریضوں کو شفا نصیب ہوئی لوگوں کی بھک دستی عزت خوشحالی میں بدل گئی۔ سب سے پہلے جو غیر

مسلم آپ کے ہاتھوں مشرف بہ اسلام ہوا۔ وہ کوئی عام اور معمولی غیر مسلم نہیں تھا، بلکہ ایک ایسا ہندو راجپوت تھا جو لاہور کی غیر مسلم ریاست کا ایک اہم سیاسی اور کلیدی عہدے دار تھا، جب لاہور یعنی پنجاب کی ریاستوں کا غزنی سے الحاق ہوا تو کچھ عرصہ بعد جب شہزادہ مجدد پنجاب کا حکم بناتے را جو کونائب حاکم پنجاب بنایا گیا تھا۔ کچھ عرصہ وہ اس اہم عہدہ پر فائز رہا آخر راج پاٹ گھر بار چھوڑ کر جوگ اختیار کر لیا اور جب استدراج کے مقام پر پہنچا تو رائے را جو جوگی کہلایا۔ لاہور اور اس کے گرد نواح میں اس کا بڑا چرچا تھا اور لوگ اس کو بہت نذر نیاز دیتے تھے۔ جب حضرت علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لاہور پہنچے تو اس کی شہرت اور نذر نیاز میں کمی واقع ہو گئی، جس پر وہ حضرت کے سامنے آ کھڑا ہوا اور آپ سے مقابلہ کی ٹھان لی آپ نے بہت پیار و محبت سے سمجھایا کہ میں کوئی شعبدہ گرنہیں ہوں کہ تمہیں کوئی کمال دکھاؤ۔ میں تو اللہ کا ایک عاجز بندہ ہوں اگر تم میں کوئی خوبی ہے، کوئی شعبدہ ہے تو دکھاؤ۔ اس پر جوگی رائے را جو ہوا میں اڑنے لگا، حضرت علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مسکراتے ہوئے اپنی پاپوش مبارک ہوا میں پھینک دی جو جوگی کے سر پر کفش کاری کرتے ہوئے اسے زمین پر لے آئی۔ اس کرامت سے متاثر ہو کر جوگی آپ کے قدموں میں گر گیا اور دائرہ اسلام میں داخل ہو گیا۔ آپ نے اسے اپنی بیعت میں لے لیا۔ آپ کی نظر عنایت سے اس کی ظاہری اور باطنی حالت میں بدل گئی اور آپ نے اس جوگی رائے را جو کو اسلامی نام عبد اللہ اور لقب شیخ ہندی عطا فرمایا:

مفتی غلام سرور لاہوری نے حدیقة الاولیاء میں آپ کی تبلیغ کے بارے میں لکھا ہے کہ حضرت سید علی ہجوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لاہور میں آ کر ہنگامہ فضیلت و مشیخت گرم کیا۔ دن کو طالب علموں کی تدریسی، اور رات کو طالبان حق کو

تلقین ہوئی، ہزاروں جاہل ان کے ذریعے سے عالم، ہزاروں کافر مسلمان، ہزاروں گمراہ راست رو ہزاروں دیوانے صاحبِ عقل و ہوش ہزاروں ناقص کامل اور ہزاروں فاسق نیکوکار بن گئے۔ تمام زمانے نے ان کی غلامی کو اپنا فخر تصور کیا۔ اس وقت لاہور مرجع علماء و فضلاء تھا۔ دور دراز سے لوگ آپ کی خدمت میں آ کر فیض یاب ہوتے۔

جسٹس امیر علی رقم طراز ہیں کہ جب حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہاتھوں غیر مسلم حلقة بگوشِ اسلام ہونے لگے تو ہندو اس وقت کے راجہ بے سنگھ کے پاس گئے اور شکایت کی کہ سید علی ہجویری ایک زبردست سیاسی شخصیت بنتے جا رہے ہیں۔ آپ اس کی طرف توجہ دیں، چنانچہ راجہ بے سنگھ نے سلطان مسعود غزنوی سے اس کا ذکر کیا تو اس نے یہ بات سن کر ٹال دی اور کہا کہ آپ ایک برگزیدہ ہستی ہیں، اس کی طرف آپ اپنی کتاب ”کشف الحجب“ میں اپنے زمانے کے حالات کے بارے میں تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ”خداوند بزرگ و برتر نے ہمیں اس زمانے میں پیدا کیا ہے جب لوگوں نے حرص و ہوس اور لاچ کا نام شریعت، تکبیر اور جاہ و ریاست کی طلب کا نام عزت، اور علم ریائے خلق (دنیا سے ڈھوکا کرنے) کا نام خوفِ الہی، دل میں کیسہ چھپائے رکھنے کا نام حلم تحمل، لڑائی جھگڑے کا نام بحث و مباحثہ، طبیعت کے ہذیان کا نام معرفت، نفسانی خواہشوں اور دل کی باتوں کا نام محبت، خداۓ راستے سے بھٹکنے اور بے دین ہونے کا نام نقر، اللہ تعالیٰ اور آخرت پر ایمان نہ رکھنے کا نام فنا فی اللہ اور ترک شریعت کا نام ”طریقت رکھ لیا ہے۔“

لاہور میں تعمیر مسجد

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب لاہور میں مستقل قیام

پذیر ہو گئے تو انہوں نے سب سے پہلے جس چیز کی ضرورت محسوس کی وہ مسجد تھی۔ کیوں کہ مسجد ہی تبلیغِ دین کے لیے بنیادی حیثیت رکھتی ہے۔ آپ نے اپنے قیام کے تھوڑے عرصے بعد ہی جس جگہ آپ رہتے تھے اس کے قریب ہی اپنے دستِ مبارک سے مسجد کا سنگ بنیاد رکھا۔ آپ نے اس مسجد کی تعمیر کے لیے کہیں سے روپیہ اکٹھا نہیں کیا سارا پیسہ خود خرچ کیا اور ایک مزدور کی حیثیت سے اس مسجد کی تعمیر میں آپ نے حصہ لیا۔ مسجد ایک بڑے کمرے پر مشتمل تھی اور اس پر لکڑی کی چھٹ ڈالی گئی۔ شہر لاہور میں یہ پہلی مسجد تھی، جس کی بنیاد حضرت علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ڈالی۔ اس مسجد کی تعمیر سے یہ بات ثابت ہوئی ہے کہ مسجد برصغیر پاک ہند کی پہلی وسیع مسجد تھی اور غالباً یہی وجہ ہے کہ اولیائے مشائخ نے اپنے تذکروں میں اس مسجد کو کعبہ پنجائے و ہند کے نام سے یاد کیا ہے۔ دارالشکوہ کتاب سفینۃ الاولیاء کے مطابق (۲۳۱ ہجری) میں اس مسجد کی تعمیر ہوئی اور صدیوں تک یہ مسجد قائم رہی۔ عالمگیر کے زمانے میں جب دریائے راوی میں زبردست سیلا ب آیا تو شہر میں نیشی علاقوں کی دیگر عمارتوں کے ساتھ اس مسجد کو بھی بہت نقصان ہوا۔ بعد ازاں چوہدری غلام رسول نے مسجد قدیم کی جائے محراب کو سنگ مرمر کی ایک سل سے قائم رکھتے ہوئے از سرِ نو مسجد کی تعمیر کرائی۔

درس گاہ

گزشتہ زمانے میں کوئی مسجد بھی ایسی نہیں بنائی جاتی تھی جہاں درس و تدریس کا کام نہ کیا جاتا ہو۔ مسجد کو بطورِ درس گاہ کے بھی استعمال کیا جاتا تھا۔ جو مسجد آپ نے نماز کے لیے تعمیر کی تھی اسی مسجد میں آپ نے درس و تدریس اور تبلیغِ اسلام کا سلسلہ بھی شروع کیا۔ فارغ اوقات میں آپ اس مسجد میں بچوں کو قرآن کی تعلیم دیتے اور اسلام کی بنیادی تعلیمات سے لوگوں کو آگاہ کرتے آپ نے اپنے درس

سے بہت سے لوگوں کو دین اسلام کی روشنی بھم پہنچائی۔ اس مسجد کے ساتھ آپ نے ایک جمرہ بھی تعمیر کرایا جس میں کہ آپ آرام فرماتے تھے: ”کشف الاسرار“ میں آپ کہتے ہیں کہ ”جب میں ہندوستان میں پہنچا اور نواح لاہور کو جنت نظیر پایا تو یہیں بیٹھ گیا اور لڑکوں کو پڑھانا شروع کیا لیکن جب مجھے معلوم ہوا کہ اس طرح سے حکومت کی بودماغ میں پیدا ہو رہی ہے تو میں نے لوگوں کو درس دینا چھوڑ دیا اور پھر اس کا نام نہ لیا۔ معلمی چھوڑنے کے بارے میں ایک روایت یہ بھی بیان کی جاتی ہے جو کتابوں کے حوالے سے نہیں بلکہ سینہ پر سینہ چلتی ہوئی لوگوں کے حوالے سے پہنچی ہے کہ دو طالبِ علم تھے آپ نے خفا ہو کر ان کی طرف غصے اور جلال سے دیکھا وہیں نہ نہ کر دیا۔ اس واقعہ کے بعد آپ نے درس کا سلسلہ ختم کر دیا۔

لقب گنج بخش

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرتبے ان کی جلالت اور شان کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ جب حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آپ کے مزار پر چلہ کشی کی اور ہندوستان روانگی کے لیے آپ سے اجازت طلب کی تو آپ حضرت کی پائیتی کی طرف کھڑے تھے۔ آپ کی زبان مبارک پر یہ شعر آگیا۔

گنج بخش فیض عالم مظہرِ نورِ خدا

ناقصان را پیر کامل، کاملاں را رہنا

اسی وقت سے آپ گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے لقب سے مشہور ہو گئے، گنج بخش کے معنی ہیں ”خزانے بخشنے والا“، لیکن تذکرہ نویسوں نے اس بات سے اختلاف کیا۔ ان کا کہنا ہے کہ گنج بخش کا لفظ بطورِ لقب ہے حضرت معین الدین چشتی کے آپ کے مزار پر آنے سے پہلے ہی شہرت پا چکا تھا۔ ان کی رائے میں یہ

شعر کسی معمولی اور غیر معروف شاعر کا ہے۔ ایک گروہ اس بات پر بھی اختلاف کرتا ہے کہ خزانے بخشنے والا صرف اللہ کی صفت ہے، اس کے بندے کی نہیں، اس طرح دیگر صفات جو اس شعر میں بیان کی گئی ہیں ان صفات کا خدا کی ذات کے علاوہ کسی اور سے منسوب کرنا شرک ہے۔

حضرت علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنی کتاب ”کشف الاسرار“ میں اپنے آپ سے مخاطب ہو کر کہتے ہیں: ”اے علی! تجھے خلقت گنج بخش کہتی ہے اور (عجب لطف ہے کہ) تو ایک دانہ بھی اپنے پاس نہیں رکھتا اس بات کا کہ (مخلوق تجھے گنج بخش کہتی ہے) کبھی خیال تک بھی نہ لاد رہ مغض دعویٰ اور غرور ہو گا گنج بخش یعنی خزانے بخشنے پر قادر تو صرف اسی کی ایک ذات ہے جو بے چوں و بے چگوان اور بے شک و شبہ مالک الملک ہے۔ اس کے ساتھ شرک نہ کر بیٹھا درنہ زندگی تباہ ہو جائے گی۔ بے شک وہی اکیلا خدا ہے، جس کا کوئی شریک نہیں۔“

معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے فیض رسانی سے متاثر ہو کر لوگوں نے جو آپ کے گرویدہ ہو گئے تھے۔ آپ کو ”گنج بخش“ کہنا شروع کر دیا۔ کیوں کہ جو انہوں نے مانگا جو چاہا سو پایا اور حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے وفور محبت اور جذبات کے عالم میں یہ شعر پڑھا اور مشہور ہو گیا۔ گنج بخش کا لقب آپ کو زیبا ہے کیوں کہ آپ نے پوری زندگی علم و عرفان کا جو خزانہ لوگوں میں تقسیم کیا ہے وہ ناقابل بیان ہے اور آپ کی طبیعت میں خاوت اور فیاضی کا جذبہ غیر معمولی تھا۔

حضرت بابا فرید الدین گنج شکر، حضرت میاں میر قادری، حضرت شاہ محمد غوث قادری لاہوری، حضرت سید خواجہ معین الدین چشتی اجمیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جیسے جلیل القدر بزرگوں نے آپ کے مزار مبارک پر معتکف ہو کر منازل سلوک و

معرفتِ الہی کو حاصل کیا۔ دارالشکوہ نے اپنی تصنیف سفینۃ اولیاء میں لکھا ہے کہ جو شخص چالیس جمعرات کو بلا ناغہ مزار داتا پر حاضری دیتا ہے اللہ تعالیٰ کی حاجت پوری فرماتا ہے: وصال کے بعد اولیاء کرام کی فیض و برکت کا سلسلہ جاری و ساری رہتا ہے، یہ بات کتاب و سنت سے درست تسلیم کی جاتی ہے۔

حضرت علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی کتاب "کشف الاسرار" میں شیخ حام الدین لاہوری کا ذکر کیا ہے۔ آپ لکھتے ہیں کہ میں نے شیخ حام الدین لاہوری سے سنا ہے کہ اگر کوئی شخص ماں باپ کی قبر کو سجدہ کرے تو کافر نہیں ہوتا اور اگر کسی مشکل وقت میں ماں باپ کی قبر پر دعا مانگے تو اللہ تعالیٰ اس کی مشکل کشائی فرماتا ہے: شیخ حام الدین کے بارے میں مزید لکھتے ہیں کہ "وہ ایک نیک طبیعت بزرگ تھا جس نے ۸۷ برس عمر پائی تھی۔ آپ جب شیخ صاحب کے پاس پہنچے تو حالت نزع میں تھے نے کہا میری جان! میرے خاتمہ بالغیر کی دعا کر۔ حضرت فرماتے ہیں کہ جب میں نے اس کی آخری سانس میں اس کے منہ پر کان دھرا تو وہ کہہ رہا تھا۔ اللہم انت ربی وانا عبدک (الہی تو میرے رب ہے اور میں تیرا بندہ ہوں) جب حضرت نے شیخ سے کہا کہ میرے لیے بھی کچھ دعا کیجئے تو فرمایا: اے علی ہجوری! کسی کو رنجیدہ نہ کر، کوشش کرتے رہو کہ ہر کوئی تجھ سے خوش رہے۔

حضرت کے روحانی مدارج

"کشف المحاجب" سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے دو مرتبہ حضرت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زیارت فرمائی لکھتے ہیں کہ "میں علی بن عثمان جلابی ہوں۔ حضرت رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا تو عرض کیا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مجھے کچھ نصیحت فرمائیے: ارشاد فرمایا کہ اپنے حواسِ خمسہ کو قید میں

رکھنا ہی مکمل ترین مجاہدہ ہے۔ اس لیے کہ تمام علوم کا حصول انہی پانچوں دروازوں سے ہوتا ہے۔ یعنی دیکھنا، سنتنا، چکھنا، سونگھنا اور چھوتنا وہ پانچ حواس ہیں جو علم اور عقل کے قافلہ کے سالار ہیں۔ ایک اور خواب کا ذکر کیا جس سے حضرت امام ابوحنیفہ کے بلند مقام کا اظہار ہوتا ہے آپ نے اپنا خواب بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ میں ایک دفعہ شام میں موذن رسول حضرت بلال کے مزار پر سورہ تھا۔ خواب میں دیکھا کہ میں مکہ معظمہ میں ہوں اور حضرت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ایک بزرگ کو بچوں کی طرح شفقت سے اپنی بغل میں لیے باب بنی شیبہ سے اندر تشریف لارہے ہیں۔ میں دوڑا اور حضرت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ہاتھ چوئے۔ تیراں تھا کہ یہ بزرگ کون ہیں اور یہ کیا صورت ہے۔ آپ نور باطن سے میرے دل کی کیفیت کو جان گئے اور فرمایا: تیرا امام ہے، اور تیرے ہی علاقے کا رہنے والا ہے، مجھے اپنے علاقے کے اعزاز پر بڑی خوشی ہوئی۔ آپ کے اس خواب سے حضرت امام اعظم یعنی ابوحنیفہ کی شان ظاہر ہوتی ہے۔



کرامات

کرامت کا لفظ کرم سے ہے۔ اللہ تعالیٰ کے کرم سے ایسا فعل جو اس کے ولی سے سرزد ہو جس سے انسانی عقل اور قوت عاجز ہو جائے کرامت کہلاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے ولیوں کے سامنے جب باطل قوت آ کر ان سے مکر لیتی ہے تو اللہ اپنے ولیوں کو سچا کرنے کے لیے ان سے ایسی طاقت کا اظہار کرواتا ہے جس سے باطل عاجز ہو جاتا ہے تو یہ کرامت بن جاتی ہے۔ صوفیاء کے نزدیک اللہ تعالیٰ کے بندوں سے کرامت کا سرزد ہونا بحق ہے۔ جس طرح ولایت نبوت کے زیر سایہ ہے ایسے ہی کرامت بھی مججزہ کے تابع ہے یعنی ولی کی کرامت نبی کے مججزے کا عکس ہے۔ نبوت مججزہ کے اظہار سے اثبات نبوت کا دعویٰ ہے۔ ولی، نبی کے دعویٰ کی تصدیق کرنے والا ہوتا ہے۔ یعنی اس کے تابع ہوتا ہے۔

مججزہ کا ظہور پیغمبر سے اور کرامت کا ظہور اللہ کے ولی سے ہوتا ہے۔ صاحب مججزہ شرع میں تصرف پیدا کر سکتا ہے کیونکہ وہ خدا کا نبی ہوتا ہے اور صاحب کرامت کے لیے اتباع شریعت ضروری ہے کیونکہ ولی کی کرامت شرع کے بر عکس نہیں ہوتی ہے۔ بلکہ عین شرع کو حق ثابت کرنے کیلئے ہوتی ہے۔

کرامت اللہ تعالیٰ کے عنایتوں میں سے ہے۔ حضرت سید علی ہجویری اولیائے کاملین میں سے ہیں۔ اس لیے آپ سے کرامات کا اظہار ہوا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو کرامات کے ظہور سے مکرم کیا، بیٹھا کرامات آپ سے سرزد ہوئیں مگر وہ صفحہ

قرطاس پر نہیں آسکیں۔ آپ کی کراہتوں میں سے جو تذکروں میں موجود ہیں وہ حسب ذیل ہیں:

محراب سے کعبہ نظر آنے کا واقعہ

اللہ کے بیشتر اولیاء جہاں کہیں بھی گئے۔ وہاں سب سے پہلے انہوں نے اللہ کا گھر یعنی مسجد ہی بنائی۔ کیونکہ مسجد اسلامی معاشرت کی بنیاد ہے اس لیے حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو جب لاہور میں آئے ہوئے کچھ عرصہ گزر گیا تو آپ نے سوچا کہ اب یہاں مسجد کی بنیاد رکھی جائے تاکہ جو لوگ مسلمان ہوئے ہیں انہیں اللہ کی عبادت کے طریقے سکھائے جائیں اور نماز کی عملی تعلیم سے آراستہ کیا جائے۔ اس ضرورت کے پیش نظر آپ نے اپنے عقیدت مندوں میں مسجد بنانے کی خواہش کا اظہار کیا۔ چند ساتھیوں نے مکمل تعاون کا اظہار کیا۔ چنانچہ ایک روز مسجد کا تعمیراتی سامان اکٹھا کر کے مسجد کی بنیاد رکھ دی۔ آہتنہ مسجد کی تعمیر شروع ہو گئی۔ آخر کچھ دنوں کے بعد مسجد تعمیر ہو کر مکمل ہو گئی۔ ادھر ادھر کے لوگوں نے آکر دیکھا کہ مسجد تو بن گئی ہے لیکن اس کے محراب کا رخ کعبۃ اللہ کی سمت یعنی مغرب کی طرف بالکل سیدھا نہیں بلکہ جنوب کی طرف کچھ مائل ہوتا معلوم تھا کیونکہ اس زمانے میں قطب نما نہ تھے جس سے سیدھی سمت کا اندازہ خود بخود ہو جاتا ہے اس لیے کچھ لوگوں نے اس بات کا اظہار کیا کہ حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مسجد کے محراب کا رخ بالکل قبلہ کی طرف سیدھا نہیں بلکہ تھوڑا سا ٹیڑھا ہے۔ آپ نے لوگوں کا یہ اعتراض سن لیا۔ جب مسجد ہر لحاظ سے مکمل ہو گئی تو آپ نے لوگوں کو مدعو کیا کہ آؤ آج سارے اس مسجد میں نماز ادا کریں۔

آخر نماز کا وقت ہوا۔ اذان ہوئی۔ اس کے بعد نماز کی جماعت کھڑی ہوئی۔

آپ نے خود امامت فرمائی۔ جب لوگ نماز سے فارغ ہو گئے تو آپ نے لوگوں کو مخاطب کر فرمایا کہ کچھ لوگ کہتے ہیں یہ مسجد قبلہ رُخ نہیں ہے۔ آؤ دیکھو کہ قبلہ کس طرف ہے۔ جو انہوں نے نظر اٹھا کر دیکھا تو مسجد سے کعبۃ اللہ نظر آنے لگا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اپنے ولی کو مکرم رکھنے کے لیے مسجد سے لے کر کعبۃ اللہ تک تمام حجابت کو درمیان سے اٹھا دیا۔ دیکھا کہ جس مسجد سے براہ راست کعبۃ اللہ آرہا ہے کیا وہ ٹیڑھی ہے۔

سب لوگ اس بات پر حیران ہوئے کہ یہ اللہ کا کتنا عظیم اور باکمال ولی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے خود اعتراض کو کس شان سے دور فرمایا ہے۔ تمام اعتراض کرنے والے بڑے نادم ہوئے کہ ہم نے حضرت علی ہجویری داتا سخن بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تعمیر کردہ مسجد پر اعتراض کیوں کیا۔ دل ہی دل میں بڑی شرمندگی کے ساتھ آپ سے معدورت کی۔ آپ نے فرمایا کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہے۔ آپ کی یہ کرامت اُس دور میں کافی مشہور ہوئی۔ (سفینۃ الاولیاء)

دودھ میں برکت کا واقعہ

روایت ہے کہ ایک روز سید علی ہجویری اپنی قیام گاہ پر تشریف فرماتھے اور یادِ الہی میں مصروف تھے کہ ایک بوڑھی عورت کا گزار ادھر سے ہوا۔ جس کے سر پر دودھ سے بھرا ہوا مٹکا تھا۔ آپ نے اس عورت سے کہا کہ تم اس دودھ کی قیمت لے کر دودھ دے دو۔ اس عورت نے جواب دیا کہ یہ دودھ آپ کو نہیں دے سکتی، کیوں کہ یہ دودھ رائے راجو کو دیتی ہوں، اگر نہ دیں تو اس کے اثر سے بھینیوں کے تھنوں سے دودھ کی جگہ خون نکلنے لگتا ہے۔ آپ نے عورت کی یہ بات سن کر کہا کہ اگر تم یہ دودھ ہمیں دے جاؤ، تو اللہ کی رحمت اور فضل سے تو تمہاری بھینیں پہلے سے بھی زیادہ دودھ دے گی اور تم ہر قسم کی آفت سے بھی محفوظ رہو گی۔ آپ کی یہ

باتیں سن کر وہ عورت رضا مند ہو گئی، چنانچہ اس نے دودھ آپ کو دے دیا اور واپس لوٹ گئی شام کو جب اس نے اپنے جانوروں کو دوہا تو انہوں نے روز کی نسبت زیادہ دودھ دیا یہاں تک کہ اس کے گھر کے سب برتنا بھر گئے اللہ تعالیٰ نے ان کے دودھ میں برکت ڈال دی۔

یہ خبر جلد ہی لاہور کے قرب و جوار میں پھیل گئی کہ لاہور کے باہر اللہ کا ایک فقیر ہے اس کو دودھ دیں تو دودھ اللہ کی برکت سے بڑھ جاتا ہے۔ چنانچہ دودھ میں برکت کی خاطر لوگ آپ کے پاس دودھ لانے لگے، آپ اپنی ضرورت کا دودھ لے کر باقی دودھ لوگوں میں تقسیم کر دیتے اور جب یہ لوگ گھروں میں اپنے جانوروں کا دودھ دوہتے تو وہ پہلے کی نسبت زیادہ ہوتا۔ آپ کی اس کرامت کو دیکھ کر لوگوں نے رائے راجو کو دودھ دینا بند کر دیا اور اس کے خلاف ہو گئے۔ رائے راجو کو جب اصل حقیقت کا علم ہوا کہ اب اس فقیر کی دعا سے اس کا جادو اب بھینیوں کے تھنوں پر نہیں چلتا تو اس نے سوچا کہ کیوں نہ اس جادو کو تیز کر کے فقیر کو یہاں سے بھگا دیا جائے۔ جس کے پاس لوگ دودھ کا تحفہ لے کر جاتے ہیں، مگر وہ نہیں جانتا تھا کہ اللہ کے فقیر کے ساتھ خدا کی مدد شامل حال رہتی ہے۔

چنانچہ انتقامی جدبے کے تحت وہ آپ کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ آپ نے ہمارا دودھ تو بند کرا دیا اب ہمارے ساتھ مقابلہ کرو اور پھر وہی واقعہ جس کا ذکر پہلے کیا جا چکا ہے کہ رائے راجونے زبان میں کچھ پڑھا اور ہوا میں اڑنے لگا اور خدا کے فضل سے آپ کی جوتیاں ہوا میں بلند ہو کر اس کے سر پر پڑنے لگیں تو وہ زمین پر اتر آیا۔ آخر وہ حضرت کے قدموں میں گر گیا اور مسلمان ہو گیا۔ اس کے پاس سفلی علم تھا جس کی بناء پر پاس نے لوگوں کو اپنا گرویدہ بنایا تھا۔ مگر اس کا سارا علم اللہ کے ایک ولی کامل کے سامنے پیچ ہو گیا اور بے بس ہو گیا لیکن یہی بے

بُسی اس کا مقدر جگائی اور وہ سلوک کی منزل پر گامز ن ہو گیا اور شیخ ہندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بن گیا۔

ہندوؤں کا مسلمان ہونا

سو انچ حیات حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں لکھا ہے کہ حضرت سید علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک مرتبہ شہر میں اس طرف گئے جہاں راستے میں ہندوؤں کے مندر واقع تھے۔ آج کل یہ علاقہ رنگ محل کے قریب پانی والا تالاب کے نام سے منسوب ہے۔ یہاں اس دور میں راوی مندر تھا۔ جہاں کئی ہندو بتوں کی پوجا میں مصروف رہتے تھے۔ آپ نے مندر کے قریب جا کر دیکھا کہ ایک ہندو ایک بنت کے سامنے کھڑا ہے اور ہاتھ میں گندم کی روٹی کی بنی ہوئی چوری ہے۔ آپ نے بنت کو مناطب کر کے کہا کہ اللہ کے حکم سے چوری کھاؤ تو وہ بنت چوری کھانے لگا کچھ اور ہندو بھی وہاں موجود تھے ان میں ہندو پروہت بھی تھا۔ ہندو پروہت کو بڑا ذکر ہوا کہ ہم سے ایسے واقعات نہیں ہوتے اس سے ہماری تو ہیں ہوئی ہے لہذا وہ اس ہندو سے ناراض ہو گیا جس کے ہاتھ میں چوری تھی۔ بہانہ بنا کر پروہت نے کہا: کہ تمہارے اس طرح کرنے سے دیوتا جی ہم سے ناراض ہو گئے۔ لہذا آج سے ہمارا تمہارا بائیکاٹ ہے۔

کچھ روز کے بعد چوری والا ہندو آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہنے لگا کہ حضرت! لوگ اس روز کے واقعہ سے انکار کر رہے ہیں۔ میری بات کو کوئی بچ نہیں مانتا۔ آپ نے فرمایا تم اپنے رشتہ داروں اور دیگر احباب کو اکٹھا کر لو اور اللہ کی طاقت دیکھ لو۔ حاضرین جمع ہو گئے۔ آپ نے پھر بنت کو حکم دیا کہ چوری کھاؤ تو وہ چوری کھانے لگا۔

ہندو لوگ یہ واقعہ دیکھ کر بڑے حیرت زدہ ہوئے تو آپ نے لوگوں سے کہا کہ اللہ ہر کام کرنے کی طاقت رکھتا ہے لہذا تم ان بے جان بتوں کی پوجا سے توبہ کر لو اور اللہ کے سچے دین میں آ جاؤ تو آپ کی اس توجہ سے بیشمار لوگ کلمہ پڑھ کر مسلمان ہو گئے یہ واقعہ پہلے لوگوں میں سینہ بے سینہ تھا۔ لیکن کچھ عرصہ سے لوگوں نے کتابوں میں نقل کر دیا۔ حقیقت اللہ کو معلوم ہے۔

دِینِ حق کی سر بلندی کا واقعہ

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لاہور میں جب دینِ حق کی تبلیغ شروع کی تو لاہور میں ہندو دھرم پورے عروج پر تھا۔ ہندو پروہتوں کو اپنے دین پر بڑا ناز تھا۔ وہ کلمہ حق سننے کو بالکل تیار نہ تھے۔ مگر آپ تو توحید و رسالت کی شمع روشن کرنے ہی کے لیے لاہور میں آئے تھے تو آپ غیر مسلموں میں جہاں کہیں موقع پاتے خداۓ واحد پر ایمان لانے کی دعوت دیتے اگر کوئی آپ کے پاس چل کر آتا تو اسے بھی توحید و رسالت کا درس ساتے۔ ایمان لانے کی طرف مائل کرتے اور اس کے صاحب ایمان ہونے کو دعا کرتے۔ اللہ کے فضل و کرم سے آہستہ آہستہ لوگ آپ کی دعوتِ حق کی طرف مائل ہونا شروع ہو گئے کئی لوگ مشرف بے اسلام بھی ہو گئے۔ غرض یہ کہ آپ کے عقیدت مندوں میں دن بدن اضافہ ہونے گا اور آپ کی شہرت پورے لاہور میں پھیل گئی کہ اللہ کا ایک ولی لاہور شہر میں غرب رویہ رہتا ہے جو دینِ اسلام کی تبلیغ کرتا ہے۔

آخر آپ کی تبلیغی سرگرمیوں کی اطلاع کے حاکم کو بھی ہو گئی۔ جب اسے آپ کی دعوت توحید و رسالت کا علم ہوا تو وہ بہت آگ بگولہ ہوا اور انتقامی آگ میں بھڑک اٹھا۔ اس نے اپنے سپاہیوں کو بلا یا اور کہا کہ تمہیں معلوم نہیں کہ ہمارے شہر

میں ایک مسلمان آ کر اپنے دین کو پھیلا رہا ہے اور تم سوئے ہوئے ہو۔ فوری طور پر اس مسلمان کے تبلیغی سلسلہ کو ختم کیا جائے اور اس فقیر کو شہر سے باہر نکال دیا جائے۔

رات ہوئی تو حکومتی سپاہیوں کا ایک دستہ حضرت علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی قیام گاہ پر آگیا ہی انہوں نے صورت حال کا جائزہ لیا تو معلوم ہوا کہ اللہ کا ایک دوست ایک جھونپڑے کے اندر اللہ کی یاد میں بیٹھا ہوا ہے۔ ذکرِ الہی جاری ہے۔ انہوں نے کہا کہ ہمیں لاہور کے حاکم نے بھیجا ہے کہ آپ کو یہاں سے باہر نکال دیں۔ کیونکہ آپ کی تبلیغ سے ہندو دھرم کو بہت نقصان ہو رہا ہے۔ ہم یہ برداشت نہیں کر سکتے کہ ہمارا مذہب ختم ہو جائے اور دینِ اسلام چھا جائے۔

لاہور کے ایک سوداگر کا واقعہ

حضرت نے ”کشف الاسرار“ میں ایک جگہ دنیا کا سراسر درد والم کی جگہ قرار دیا ہے عورت کو بے وفا بتایا ہے۔ لاڈلی اولاد کے نقصان بتائے ہیں اور صبر کرنے اور قسمت سے زیادہ حاصل کرنے کے لیے دوڑ دھوپ کرنے پر افسوس ظاہر کیا ہے اور اس کی مثال میں لاہور کا یہ چشم دید واقعہ لکھا ہے:

فرماتے ہیں کہ لاہور میں ایک سوداگر تھا۔ کریم اللہ نام تھا۔ مال اور دولت اس کے پاس با افراط تھا۔ اس کے گھر لڑکا پیدا ہوا۔ امام بخش نام رکھا۔ بڑے جشن کیے، بڑی خوشی منائی گئی۔ اسی دن خبر آئی کہ جس کاروان میں اس کا مال تھا اس پر ڈاکہ پڑا ہے۔ تھوڑے عرصے کے بعد ایک اور کاروان کے لئے کی خبر آئی اور لڑکا بھی ناز اور نعمت سے پرورش پا رہا تھا۔ غرض بے چارا تک ہو کر خود باہر نکلا مگر ناکام واپس آیا۔ لڑکے کو مکتب میں بٹھایا۔ جب صاحبزادہ نے استاد کی

داڑھی کھینچتا چاہی تو اس نے بھی جواب دے دیا۔ یہاں تک کہ رفتہ رفتہ وہ لڑکا آوارہ ہو گیا گھر کی چیزیں بننے لگیں۔ گھر کی چکلی سوداگر کی عورت نے چار درہم میں پیچی اور آخر خاوند سے بیوفا ہو گئی اور یکے بعد دیگرے تینوں دردناک موت سے مر گئے۔

آخر میں فرماتے ہیں کہ تقدیرِ الٰہی ایسی ہی تھی کسی کو دم مارنے کی طاقت نہیں کہ وہ مالک ہے اور ہم اس کے بندے ہیں۔

بھٹی قوم کے قبولِ اسلام کا واقعہ

اس دور میں بھائی کے علاقے میں بیشتر آیلوی ہندوؤں کی تھی جو بھٹی کہلاتے تھے اور بھائی کی وجہ تسمیہ بھی یہی تھی۔ مسلمان عقیدت مند جو داتا صاحب کی زیارت اور رشد و ہدایات کے لیے آتے تھے ان کا اکثر گزر بھائی سے ہی ہوتا تھا۔ چونکہ داتا صاحب کا مسکن بھائی کے باہر تھا۔ اس لیے ازراہ عقیدت لوگوں نے بھائی کا نام بدل کر آپ کے نام پر ہجوری محلہ رکھ دیا ہے۔

بھٹی کہلانے والے ہندوؤں کو یہ بات ناگوار محسوس ہوئی۔ انہوں نے جے سنگھ کی قیادت میں ایک وفد حضرت سید علی ہجوری کے پاس بھیجا جس نے انہیں اپنے جذبات سے آگاہ کیا۔ آپ نے ہندوؤں کی شکایت کو ٹھنڈے دل سے سنا اور فیصلہ صادر فرمایا کہ اس کا نام بھائی ہی رہے گا۔

ظاہری نمود و نمائش اور خوش ستائش کو جب آپ نے ٹھوکر مار دی اور یہ کہہ کر اللہ تعالیٰ کے بندوں کو ظاہری زیب و زینت گوارا نہیں ہوتی اور نہ ہی وہ اس دُنیاوی زیب و زینت کو پسند کرتے ہیں بلکہ ہمیشہ اپنے صفائی باطن کی طرف دھیان دیتے ہیں۔ آپ کے اس فیصلہ سے ہندو بھٹی اور ان کے وفد کا لیڈر اتنے متاثر ہوئے کہ انہوں نے آپ کے ہاتھوں اسلام قبول کر لیا۔ اس دن سے سب بھٹی مسلمان

کہلانے لگے اور یہ وہی بھئی مسلمان ہیں جو جذبہِ اسلام سے آج تک سرشار ہیں۔ اس واقعہ کی تصدیق دوسرے موئیین نے بھی کی ہے۔ جن میں مسعود الحسن بھی شامل ہیں۔ ان کی کتاب ”حضرت داتا گنج بخش اے پر چوئل بایوگرافی“ میں یہ ذائقہ بھی درج ہے۔

آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملک ایاز کی عقیدت مندی کا واقعہ

سلطان محمود غزنوی نے ۳۱۲ ہجری میں جب لاہور پر حملہ کیا تو راجہ جے پال کا بیٹا راجہ انگ پال صرف تھوڑے ہی مقابلہ کے بعد دم بھاگ نکلا اور لاہور شہر پر محمود غزنوی کا قبضہ ہو گیا۔ محمد لطیف مرحوم نے تاریخ لاہور میں لکھا ہے کہ جب محمود غزنوی نے ۳۱۳ ہجری میں لاہور پر قبضہ کر لیا تو اپنے محبوب ملازم ملک ایاز کو اس کے اصرار پر ایک محافظ دستہ فوج کے ہمراہ لاہور میں چھوڑ دیا۔ یہاں یہ ذکر کرنا مناسب ہو گا کہ ملک ایاز کو بزرگانِ دین نے سلطان محمود غزنوی کی ذاتی حفاظت کے لیے مامور کیا ہوا تھا۔ روحانی عالم میں یہ فیصلہ آباد ہو گیا اور اللہ اکبر کی تکبیریں گلی گلی کوچے کوچے بلند ہونا شروع ہو گئیں محمود کے غلام نے اپنی دولت اور مال و متاع تمام حاجت مندوں میں تقسیم کر دیا اور خود گوشہ نشین ہو گیا۔ ایاز پر یہ عیاں ہو گیا کہ اس کا غزنی جانے سے انکار اور لاہور رہنے پر اصرار ایک حکمِ خداوندی تھا۔ آخر ۳۵۰ ہجری میں ایاز نے وفات پائی۔ لاکھوں فرزاندانِ توحید نے نمازِ جنازہ میں شرکت کی اور اسلام کے اس عظیم فرزند کو لاہور میں چوکِ رنگ محل کے قریب سپردِ خاک کر دیا لاہور شہر کی عین دل میں واقعہ یہ مزار اس غلام کی عظمت اور بلند کردار کی ایک ناقابل فراموش یادگار ہے۔ (کشف و کرامات حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ)

طاعون کی بیماری سے شفایاںی کا واقعہ

روایت ہے کہ سنہ ۱۹۱۸ء میں جب لاہور میں طاعون کی وبا پھیلی تو ہزاروں انسان اس بیماری سے لقمه اجل بن گئے لاہور کے ایک آدمی امیر رائے بہادر رام سرن داس کے تینوں بیٹے بھی اس بیماری کا شکار ہو گئے رائے بہادر کو بہت پریشانی ہوئی اس نے کرنل بھولا ناتھ کرنل امیر چندا اور کرنل سدر لینڈ یہ (یہ مہاراجہ رنجیت سنگھ کی پوتی مجا سنگھ کے شوہر اور کنگ ایڈورڈ میڈیکل کالج کے پرنسپل تھے) جسے مشہور اور قابل ڈاکٹرولم سے علاج کرایا مگر کوئی افاقہ نہیں ہوا بہت سے لوگ ان کی عیادت کے لیے ان کے گھر لال کوٹھی جاتے اور خدا سے ان کی صحت یابی کی دعا کرتے رائے بہادر خود اس واقعہ کو اس طرح سناتے ہیں ”ایک شب میں اور تمام اہل خانہ سوئے ہوئے تھے کہ کپکپا ہٹ سی محسوس ہوئی اور میری نیند کھل گئی کیا دیکھتا ہوں کہ ایک سفید ریش بزرگ براق لباس پہنے ایک ہاتھ میں عصا اور دوسرے میں تسبیح لیے میرے فرزند گوپال داس کی چارپائی کے پاس کھڑے کچھ پڑھ رہے ہے ہیں اس اجبی کو دیکھ کر میں پریشان ہو گیا اور پوچھا کہ آپ کو کون ہیں؟ مگر انہوں نے کچھ جواب نہ دیا اور برابر پڑھتے رہے پھر وہ بزرگ میرے دوسرے فرزند روپ رام کی چارپائی کے پاس گئے اور وہاں بھی دعا مانگی اور پھر تیرے بیٹے کی چارپائی کے قریب جا کر بھی دعا کی اس کے بعد وہ بزرگ مجھ سے فرمانے لگے میں تمہارا ہمسایہ گنج بخش ہوں مجھ سے تمہاری پریشانی اور بے کلی دیکھی نہ گئی اس لیے میں دعا کے لیے فوراً آگیا ہوں اب گھبرا نے کی ضرورت نہیں خداوند کریم ان کو شفا عطا فرمائے گا۔“

اس واقعہ کے بعد جب بیماروں کو مکمل صحت یابی اور شفا ہو گئی تو رائے بہادر نے حضرت داتا صاحب کے سجادہ نشین غلام حیدر میاں علم دین، میاں غلام محمد کے

پاس حاضر ہو کر تمام واقعہ سنایا اور کہا کہ میں حضرت کی خدمت میں نذرانہ پیش کرنا
 چاہتا ہوں اس کی صورت کیا ہو سکتی ہے انہوں نے جواب دیا کہ ہر سال آپ کے
 عرس پر تو انظام ہوتا ہی ہے اس لیے ایسا کام کبھی جو مستقل فیض کی صورت ہو اس
 پر رائے بھادر نے دربار میں بھلی کامل انظام اپنے خرچ پر کروایا اور سارا کام ایک
 ماہ کے اندر کامل کروایا اور جب سارا کام کامل ہو گیا تو خود دربار جا کر نذر پیش کی اور
 بھلی کی روشنی کا افتتاح کیا۔

اخلاق و عادات

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اخلاق حمیدہ کا اعلیٰ نمونہ تھے آپ کی زندگی آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اسوہ حسنہ پر عمل پیرا ہونے کا مکمل نمونہ تھی۔ آپ نے ہر حال میں آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ہی اتباع میں زندگی گزاری اور آپ کی شخصیت میں وہ تمام اوصاف اور خوبیاں موجود تھیں جو ایک باعمل صوفی با شرع متقی اور پرہیز گار انسان میں ہوتی چاہئیں۔ یہ آپ کے اخلاق حسنہ کا نتیجہ تھا کہ لوگ جو ق در جو ق حلقہ اسلام میں داخل ہونے لگے۔

اندازِ گفتگو

آپ کی گفتگو کی نرمی اور حلاوت کا اندازہ اس حکایت سے جو آپ نے ”کشف الاجوہب“ میں فرمائی ہے لگایا جا سکتا ہے آپ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ مجھے ماوراءالنہر کے ایک ملامتی سے ملنے کا اتفاق ہوا۔ صحبت میں کشادگی اور بسط کی کیفیت پیدا ہوئی تو میں نے اسے کہا بھائی ان بے ہودہ افعال سے آخر تمہارا مقصد کیا ہے؟ اس نے کہا: مخلوق کو اپنے سے دور رکھنا میں نے کہا: مخلوق بے شمار ہے اور تمہاری عمر اور زبان محدود تو مخلوق سے اپنا دامن نہیں چھڑا سکے گا۔ لہذا بہتر یہی ہے کہ خود اسے چھوڑ دے تاکہ اس تکلف سے نجی جائے۔ آپ ہر کسی سے اچھی بات کہتے۔ آپ کے سمجھانے کا اندازہ بہت دُلشیں اور ہمدردانہ ہوتا ہے آپ کی شیریں بیانی ہی تھی کہ

جو بھی آپ کے نزدیک آتا، آپ کی باتوں سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہتا۔ یہ آپ کی خوش کلامی کا نتیجہ تھا کہ آپ کے لاہور کے ۳۲ سالہ قیام کے دوران ہندو مسلمان ہوتے رہے اور آپ کے درس کو لوگ بہت شوق سے سنتے۔

عفو در گزر

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ میں اپنے سفر میں کسی بات سے اس قدر رنجیدہ نہیں ہوتا تھا جتنا اس بات سے زیر بار ہوتا کہ جامل خدمت گزار اور کم عقل مقیم مجھے اپنے ساتھ لے لیتے اور اس خواجہ کے گھر، اس دہقان کے گھر لیے پھرتے، میرا دل اس سے نفرت کرتا مگر ظاہر میں در گزر سے کام لیتا، مقیم حضرات جو بے راہ روی میرے ساتھ اختیار کرتے رہے ہیں، میں نے دل میں عہد کر لیا تھا کہ اگر کسی وقت میں مقیم ہو گیا تو مسافروں سے یہ سلوک ہرگز نہیں نہیں کروں گا، بے ادبیں کی محبت میں اس کے علاوہ کوئی چارہ نہیں کہ ان کے برتاؤ میں انسان کو جو چیز اچھی نہ لگے انسان اس سے پرہیز کے قابل ہو جاتا ہے؟ اگر کوئی درویش ہو کر چند دن بھر تے اور دُنیوی ضروریات کی خواہش کرے تو مقیم کے لیے اس کے بغیر کوئی چارہ نہیں کہ اس کی ضروریات فوراً پوری کرے۔ اگر یہ مسافر خالی بے ہمت دعویٰ دار ہے تو مقیم کو بے ہمتی کرنا اور اس کی ناممکن ضروریات پوری کرنا ضروری نہیں۔ اس کے لیے یہ دُنیا چھوڑنے والوں کو راستہ ہے، اگر وہ دُنیا کا طالب ہے تو بازاروں میں جا کر خرید و فروخت کرے یا کسی بادشاہ کے ہاں دریوزہ گری کرے اس دنیا سے آزاد لوگوں سے کیا واسطہ:

عفو در گزر بھی حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شخصیت کا ایک پہلو تھا۔ وہ لوگ جو راہ حق اختیار کرتے ہیں بہت سے لوگ ان کی جان کے دُشمن بن جاتے ہیں۔ حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بھی جب تبلیغ کا

سلسلہ شروع کیا تو لوگوں کی مخالفت کا سامنا کرنا پڑا۔ مگر آپ نے ہمیشہ درگز رے کام لیا، جس کی وجہ سے دشمن بھی آپ کے دوست اور گرویدہ بن گئے۔

سخاوت اور فیاضی

حضرت سید علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بڑے دریا دل اور فیاض تھے۔ اللہ کی راہ میں جو ہوتا دے دیتے۔ اپنے پاس ہوتے ہوئے کسی کو دینے سے کبھی گریز نہیں کیا اور نہ ہی کبھی سوچا کہ اب اگر اللہ کی راہ میں جو کچھ ہے وہ دے دیا تو پھر آئندہ مجھے کیسے ملے گا۔ چونکہ اللہ کے ولی دولت جمع کرنے کے حق میں نہیں ہوتے ان کا نظریہ ہے کہ مال ملنے پر ضرورت کے مطابق کر کے اپنی ضرورت پوری کرو اور بقیہ کو اللہ کی راہ میں خرچ کر دو۔ اسی نظریے کے پیش نظر آپ کی خدمت میں جو کچھ آتا اسے بے حساب اللہ کی راہ میں خرچ کر دیتے اور پھر سب سے بڑی خوبی یہ کہ جسے دیا اسے زندگی بھر کبھی احسان نہ جلتا یا اور نہ ہی کسی قسم کی اس کے بدالے میں کسی سے خدمت لینے کی کوشش کی۔ غرض یہ کہ آپ حد سے بڑھ کر جتھی تھے۔ آپ نے اللہ کی راہ میں سخاوت کرنے کا ذکر خود ”کشف الحجوب“ میں یوں بیان کیا ہے:

آپ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں عراق کے علاقے میں دُنیا کی طلب اور اسے خرچ کرنے میں کافی بڑھ گیا اور مجھ پر بہت قرض ہو گیا۔ جس کو کوئی ضرورت ہوتی وہ میرے پاس آ جاتا اور میں ان لوگوں کی ضروریات پورا کرنے کی فکر میں الجھ کر رہ گیا۔ بزرگان وقت میں سے ایک بزرگ نے مجھے لکھا، دیکھو بیٹا! اللہ تعالیٰ سے اپنے دل کو بھٹا کرایے لوگوں کی دلداری میں مصروف نہ کرو جو خواہشات میں مشغول ہیں اگر کوئی دل اپنے دل سے زیادہ مرتبے والا پاؤ تو اس کی دلداری کرنے میں کوئی حرج نہیں۔ ورنہ اس کام سے اپنا ہاتھ ہٹا لو۔ اس کے لیے کہ خدا کے

بندوں کی کفالت خدا کے ذمے ہے۔ اس پر عمل کرنے سے تھوڑے وقت میں میری جان آزاد ہو گئی۔

خودداری

خودداری کا وصف آپ کی طبیعت میں بُدأ نمایاں تھا آپ چونکہ روشن ضمیر تھے اور روشن ضمیر ہمیشہ خودداری سے کام لیتا ہے اس لیے اپنے ذاتی معاملات میں خود داری اور عزتِ نفس کی پاسداری کے قائل تھے۔ خودداری کا جذبہ اطاعتِ الٰہی سے پیدا ہوتا ہے کیونکہ آپ اللہ تعالیٰ کے خاص بندوں میں سے تھے اور ہر کام میں اس کی اطاعت کرتے تھے اس لیے آپ میں خودداری کا وصف بھی اللہ تعالیٰ نے پیدا کر رکھا تھا۔ خوددار انسان کبھی کسی کے آگے سوال نہیں کرتا اور نہ ہی کبھی دُنیا داروں کے ہاں کچھ لینے کے لیے جاتا ہے۔ آپ کی ضروریات اللہ تعالیٰ نے اپنی رحمتِ خاص سے خود پوری فرمائیں۔ اس لیے آپ کو کبھی کسی دُنیا دار کے پاس جانے کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔

اس کے بارے میں حضرت سید علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ”کشف الحجب“ میں فرمایا کہ درویش کو چاہیے کہ کسی دُنیا دار کے بلا نہ پر نہ جائے اس کی دعوت قبول نہ کرے اس سے کوئی چیز طلب نہ کرے۔ یہ اہل طریقت کی توہین ہے اس لیے کہ دُنیا دار درویشوں کو عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھتے۔

خلاصہ یہ کہ انسان دُنیاوی ساز و سامان کی کثرت سے دُنیا دار نہیں بن جاتا اور اس کی قلت سے درویش نہیں ہو جاتا۔ جو شخص فقر کو غنا پر ترجیح دیتا ہے وہ دُنیا دار نہیں ہے اگرچہ بادشاہ کیوں نہ ہو اور جو فقر کی فضیلت کا منکر ہے وہ دُنیا دار ہے۔ اگرچہ وہ (مفلحی کی وجہ سے) مجبور کیوں نہ ہو۔ دعوت میں جائے تو کسی چیز کے کھانے یا نہ کھانے میں تکلف نہ کرے۔ وقت پر جو کچھ دستیاب ہو اس پر اکتفا

کرے۔ اگر صاحبِ دعوتِ محرم (ہم جنس، بے تکلف) ہو تو شادی شدہ شخص کھانا گھر لے جاسکتا ہے اگر وہ نا محرم ہو تو اس کے گھر جانا ہی صحیح نہیں۔ کسی بھی حال میں (بچا ہوا) کھانا گھر لے جانا پسندیدہ بات نہیں۔ (کشف الحجوب)

ایثار و قربانی

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ”کشف الاسرار“ میں فرمایا کہ ”اے غافل! دیکھ یہ میں اور خودی چھوڑ دے مرد راہ بن اور دوسرے کا حق نہ مار۔ دولت دُنیا کو عذاب سمجھو اور اسے غریبوں میں لٹا دے اگر نہ لٹایا تو یہ دُنیا قبر میں کیڑے بن کر تجھے کھائے گی اور لٹا دیا تو تیری دوست بن جائے گی، تیرے ہاتھ پاؤں تیرے دشمن ہیں، جب تو مر جائے گا تو تیرے پاؤں آنکھیں اور ہاتھ گواہی دیں گے کہ بُری جگہ گئے تھے، بری نگاہ ڈالی تھی، دوسرے کی چیز اٹھائی تھی، پس کسی کی چیز کی خواہش نہ کر، گناہوں پر دن رات توبہ کر، أستاد کے حق کا خیال رکھ، مخلوقِ خدا پر حرم کر، لقمہ حرام مت کھا، بے عزتی کی جگہ قدم نہ رکھ اور عزت کرنے والے کے پاس بیٹھ۔“۔

ایثار کے بارے میں آپ اپنے خیالات کا اظہار ”کشف الحجوب“ میں بھی کیا ہے۔ آپ کوئی ایسی بات نہیں کرتے تھے جس پر خود عمل نہ کرتے۔ آپ ایثار کے پابند تھے ابتدائی عمر میں ہی آپ نے اپنے نفس کو آرام اور راحت اور آسائش سے ہٹا کر علم کے حصول کے لیے لگا دیا پھر اس کے بعد جنگلوں صحراؤں بیانوں اور مختلف ممالک میں تحصیل علم اور بزرگانِ دین کی زیارت کے لیے گھومتے رہے اور لوگوں کو فیض پہنچاتے رہے، شادی دونوں مرتبہ والدین کے اصرار پر ہوئی اس کے بعد پھر نہیں کی، کیوں کہ یہ بات آپ کے مشن کو پایہ تکمیل تک پہنچانے میں رکاوٹ بن سکتی تھی۔

عاجزی و انکساری

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں جو بھی حاضر ہوتا آپ اس کے ساتھ نہایت عاجزی اور انکساری سے پیش آتے۔ اپنا تمام کام خود کرتے کسی کا احسان لینا پسند نہیں تھا۔ آپ کے دروازے ہر خاص و عام کے لیے کھلے رہتے۔ آپ اپنے کپڑوں پر خود ہی پیوند لگا لیتے۔ اللہ کے ولی اللہ اپنے عجز سے ہی پہچانے جاتے ہیں کہ وہ اللہ کے بندے ہیں اور اس کے فرمان کے مطابق اپنی زندگیوں کو گزارتے ہیں آپ نے عاجزی کے بارے میں ان خیالات کا اظہار کیا ہے کہ ”درویش کو چاہیے کہ بے خودی کے عالم میں مراقبہ کی شکل میں سرجھا کر چلے۔ اپنے سامنے کے سوا ادھر ادھرنہ دیکھے۔ اگر کوئی شخص سامنے آجائے تو اپنے آپ کو اس سے بچانے کے لیے کپڑے نہ سمجھئے، کیوں کہ تمام مسلمان اور ان کے کپڑے پاک ہیں۔ یہ بات خود بینی اور رعونت پر دلالت کرتی ہے۔ البتہ اگر سامنے آجائے والا شخص کافر ہے اور اس کے جسم پر نجاست ظاہر نظر آ رہی ہے تو اپنے آپ کو اس سے بچانا جائز ہے، جماعت کے ساتھ چل رہا ہو تو آگے بڑھ کر چلنے کی کوشش نہ کرے، اس لیے کہ زیادتی کی خواہش تکبر کی نشانی ہے اس طرح پیچھے پیچھے بھی نہ چلے اس میں تواضع کی زیادتی کا مظاہرہ ہے اور تواضع کا احساس خود تکبر ہے۔ چلتے وقت چل اور جوتے نجاست سے محفوظ رکھئے، اگر کسی جماعت یا ایک درویش کے ساتھ ہم سفر ہو تو راستہ میں کسی اور سے بات کرنے کے لیے نہ ٹھہرے۔ اپنے ساتھیوں کو انتظار نہ کرائے، درمیانی چال چلے، جلدی نہ کرے، کہ یہ حریص لوگوں کی روشن ہے، بہت زیادہ آہستہ بھی نہ چلے کہ یہ متکبر لوگوں کی چال ہے، زمین پر پورا قدم رکھئے، مختصر یہ کہ طالب راہ کی چال ایسی ہو کہ اگر کوئی اس سے پوچھے کہ کہاں جا رہے ہو تو وہ یقین سے کہہ سکے اِنِیْ ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّیْ

اگر اس کی چال ایسی نہیں ہے تو یہ چلنادرویش کے لیے و بال ہے۔ اس لیے کہ صحیح قدم دل کی کیفیات کے آئینہ دار ہوتے ہیں۔ جس کے خیالات حق پر مرکوز ہیں اس کے قدم خیالات کے تابع ہوں گے۔

لباس

جسم ڈھانپنے کے لیے حضرت سید علی ہجوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کسی مخصوص صوفیانہ لباس کا شوق نہ تھا۔ آپ کے زمانے میں صوفیاء مخصوص قسم کام لباس پہننے تھے۔ جسے وہ صوف کا لباس قرار دیتے تھے تاکہ اس لباس کے پہننے سے دوسروں کو معلوم ہو کہ وہ صوفی ہیں۔ صوفیاء کے ایسے لباس کو خرقہ یا گودڑی کہا جاتا تھا۔ خرقہ یا گودڑی کو پیوند لگے ہوتے تھے۔ مگر آپ کے دور میں بعض ظاہردار صوفیاء نے پیوند لگے کپڑوں اور خرقہ کو لوگوں میں جاہ و جمال کا ذریعہ بنایا تھا۔ ایسا کرتا صوفیاء کے لیے اچھا نہ تھا اس لیے آپ صوفیاء کا مخصوص لباس پہننے کو بہتر تصور نہیں کرتے۔ کیونکہ کشف الحجب میں لباس صوفیاء کے بارے میں آپ نے بڑی تفصیل سے بیان کیا ہے کہ صوفی کا لباس کیسا ہوا اور اپنے لباس کا ذکر فرمایا ہے:

آپ فرماتے ہیں کہ اب صوفیاء نے خرقہ یعنی پشم والا لباس ترک کر دیا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ لباس را ہ طریقت کے لیے شرط نہیں ہے۔ اس دور میں پشم کا لباس کم پہننے کی دو وجہات ہیں۔ ایک یہ کہ پشم مشکوک ہو گئی ہے اور وہ اس طرح کے جانور چوری چکاری اور لوث مار میں ایک جگہ سے دوسری جگہ آتے جاتے رہتے ہیں۔ دوسرے یہ کہ بدعتیوں کی ایک جماعت نے بھی اونی لباس پہننا شروع کر دیا ہے اور اہل بدعت کی مخالفت ضروری ہے چاہے اس سے خلاف سنت ہی کیوں نہ ہو رہا ہو۔

صوفیاء کپڑوں میں پیوند لگانے کے سلسلے میں تکلف برتنے لگے ہیں اس لیے

لوگوں میں ان کی جاہ و منزلت بڑھ گئی ہے اور اب ہر شخص ان کی نقائی کرنے لگا ہے۔ بظاہر خرقہ پہن لیتے ہیں مگر ان سے اعمال انتہائی نامناسب سرزد ہوتے ہیں۔ انہیں ان نام نہاد صوفیوں کی حرکت سے اس قدر رنج ہوا کہ وہ اپنے لباس اس انداز میں سینے لگئے کہ کوئی دوسرا اس طرح نہ سکے۔ اور انہوں نے باہم ایک دوسرے کے لیے یہ اپنی علامت اور نشانی مقرر کر لی اور اس حد تک اپنا شعار بنایا کہ ایک درویش کسی شیخ کی خدمت میں گیا اس نے جو خرقہ پہن رکھا تھا اس پر چوڑے بخی لگے ہوئے تھے چنانچہ شیخ نے اسے اپنی محفل سے نکال دیا۔ اس سے مراد یہ ہے کہ صفا کی حقیقت طبیعت کی رقت اور مزاج کی لطافت ہے۔ نیک دل اور صاف طبع میں کبھی بھی نہیں ہوتی۔ جس طرح ناموزوں شعر طبیعت پسند نہیں کرتی یا کوئی بھی نا مناسب کام طبیعت کو اچھا نہیں لگتا۔

بعض لوگوں نے لباس کے معاملے میں کبھی تکلف سے کام نہیں لیا۔ اللہ تعالیٰ نے اگر انہیں گدڑی عطا کی تو انہوں نے پہن لی اور اگر وہ انہیں قبائلے نوازتا ہے تو اسے زیپ تن کر لیتے ہیں اور اگر انہیں برہنہ رکھتا ہے تو وہ اس طرح گزارہ کرتے ہیں اور میں علی بن عثمان جلابی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی اسی طریقے کو پسند کرتا ہوں اور میں نے اپنے سفر میں اسی پر عمل کیا ہے۔

پھر ابوسعید ہجویری کو مخاطب کر کے فرماتے ہیں: اس وقت غزنی میں بھی ایک پیر صاحب کرامت موجود ہے۔ خدا اس کو تادری سلامت رکھے اس کا نام موید ہے۔ ابوحامد دوستان کی طرح اس کو بھی اپنے لباس پر قبضہ نہیں ہے اور نہ اختیار ہے۔ میں بھی اسی طریقے کو پسند کرتا ہوں۔ یعنی اگر گودڑی مل جاتی ہے وہی پہن لیتا ہوں۔ قابل جائے تو اس سے بھی انکار نہیں۔ پشم کا جامہ اور سفید پیرا، ان بھی پہن لیتا ہوں گو سفید میں دھونے کی تکلیف ضرور ہے۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کسی خاص لباس کے پابند نہیں۔ جو مل جاتا اور جو میرا آ جاتا وہ پہن لیا کرتے تھے۔ مگر ایسے لباس سے ہمیشہ احتراز کرتے تھے جس سے زینت پائی جاتی ہو اور جو محض نمائش کے لیے ہو۔

چنانچہ ”کشف الحجوب“ میں ایک جگہ لکھتے ہیں کہ میں جن دنوں خراسان میں تھا اور مقصد خاص کے لیے پھر رہا تھا میں نے بطور سنت ایک سخت کپڑے کی گودڑی پہنی ہوئی تھی۔ ایک عصا میرے ہاتھ میں تھا۔ اور چپڑے کا لوٹا میری ظاہری کائنات تھی۔

خوراک

لباس کی طرح خوراک کے بارے میں بھی آپ کا طرزِ عمل یہ تھا کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے جو مل جاتا ہے اسے استعمال میں لے آتے کیونکہ انسانی زندگی کے لیے خوراک کھائے بغیر کوئی اور چارہ کا رہنا نہیں۔ جسم خوراک سے ہی قائم رہتا ہے اس لیے ضرورت کے مطابق خوراک استعمال کرنا عین سنت بھی ہے۔ آپ خوراک میں زیادتی کے قائل نہ تھے۔ کیونکہ آپ کا ارشاد ہے کہ مرید کے لیے بسیار خوراک سب سے زیادہ نقصان دہ ہے اس لیے آپ نے بہت سیر ہو کر کھانے سے عمر بھر گریز کیا۔

قیام لاہور کے دوران آخری عمر میں آپ کی قیام گاہ پر جب لوگوں کا آنا جانا کثرت سے ہو گیا تھا تو لنگر کا اہتمام بھی عام ہو گیا۔ ہر ایک کے لیے کھانا ایک جیسا ہوتا۔ جو پکتا اسی سے آپ بھی تناول فرمائیتے اور اپنے پاس آنے والوں کی خدمت بھی کرتے اس طرح آپ کی خوراک کا سلسلہ اللہ تعالیٰ کا عطا تھا۔ جو آگیا اسی پر قناعت کر لی اور زندگی کے شب و روز پورے ہو گئے۔ خوراک میں دودھ سبزیاں، گندم، چاول، گوشت اور دیگر ضروری اشیاء قابل ذکر ہیں۔

آپ کھاتے وقت حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سنت طریقے کا بہت خیال رکھتے اسی لیے آپ نے کشف الحجوب میں فرمایا ہے کہ دائیں ہاتھ سے کھانا چاہیے۔ نظر اپنے لئے پر رہے۔ کھانے کے دوران مکمل پیاس کے بغیر پانی نہ پیئے۔ اور پیئے تو اتنا تھوڑا کہ جگر تر ہو جائے۔ لقمہ بڑا نہ لے۔ خوب چبا کر کھائے جلد نہ کرے اس سے بدہضمی کا اندیشہ ہے اور سنت کے بھی خلاف ہے کھانے سے فارغ ہو تو اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرے اور ہاتھ دھوئے۔ اگر جماعت میں سے دو تین یا زیادہ آدمی خفیہ کسی دعوت میں چلے جائیں اور کچھ پیس تو بعض مشائخ کے نزدیک یہ حرام ہے اور صحبت میں خیانت کے متراود ہے۔

راہِ راست کی تلقین

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لوگوں کو سیدھے راستے پر چلنے کی تلقین فرماتے تھے: اور اس سلسلے میں انہوں نے اپنی کتاب کشف الاسرار میں فرمایا ہے۔ اے دوست! میں اور تو پردویسی ہیں دعا کر کہ خدا ہم پر کرم کرے اور اپنی یاد کا ذوق عطا کرے۔ میں بے چارہ یہاں و آشکارا آوارہ ہوں اور ہر دم محبوب کا نام لیتا ہوں۔ تعریف اس بے نیاز خدا کی جس نے ہمیں عناصر اربعہ سے بنایا اور نعمت پیغمبر کی کہ ہم حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے امتی ہیں۔

فقیر بادشاہوں اور حاکموں کی دوستی اور ہم نشیبی کو سانپ اور اژدها کی دوستی جانے فقیر کو بادشاہ کا قرب حاصل ہوتا ہے تو اس کا تو شہ برباد ہو جاتا ہے ایک اور جگہ فرماتے ہیں کہ اگر تھفت ہزاری بھی ہو جائے تو کیا ہے آخر ایک مشت خاک ہے اور خاک ہی ہونا ہے ایک قطرہ ہے پھر اتنا غرور کس لیے بالآخر دنیا سے بچھے جو کچھ ملتا ہے وہ چار گز کفن ہے اور خدا جانے وہ بھی ملے یا نہ ملے۔

مجھے ایک دوست کی بات یاد آتی ہے کہتا تھا اے دوست! خدا کی عنایت ہو تو

جنگل میں جا کر خدا کی عبادت کروں اور کسی سے سوائے خدا کے نہ مانگوں اور میں (علی بن عثمان جلابی) اس کو دوست رکھتا ہوں جو قریب رہ کر دوست رہے۔ براہمیوں سے بچے تاکہ با مراد ٹھہرے۔ بلاشبہ حضرت خضر علیہ السلام اولیاء اللہ کے دوست ہیں اور یہ بھی درست ہے کہ اولیائے اللہ کو بقاء اور مشاہدہ رب انی ہوتا ہے۔

اے دوست! دُنیا پانی کی کشتی ہے اور بن پانی کا ملک تو غوطہ خور بن ڈوبنے والا نہ بن وہ کہ جس سے کسی کو تجھ سے فیض ملے وہ نہ کہ جس سے کسی کا دل دکھئے دین پناہ بادشاہ کی خدمت یہ ہے کہ وہ جو رسم کا قلع قع کرنے والا اور رعیت کے نفع و نقصان کو جانے والا ہو۔ دُنیا نہ ڈھونڈ، دُنیا مردار ہے، اور اس کا طالب کتابیان کیا گیا ہے۔ اور عقیٰ کا طالب بھی نہ بن اسے بھی عذاب جان رضاۓ مولا کا طالب بن کیوں کہ رضاۓ مولیٰ از ہمہ اولی۔ حرض و ہوس اور لائق بے کار ہیں۔ انہیں ذلت سمجھے اور طمع نہ کر جس شخص نے قناعت کی عزت پائی، طمع کرنے والا ذلیل ہو۔

اے طالب! اپنے حبیب لبیب کا غم پیدا کر۔ راہِ خدا کا مرد راہ بن رات عبادت میں بسر کر حواس کو کھول، زیادہ اور کم نہیں خدا تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ چاہیے کہ کم نہیں اور بہت روئیں۔ صبح کے وقت دریا پر جا حضرت خضر علیہ السلام سے محبت کر اور اسم مذکور کا ذکر کرتا کہ منزل مقصود پر پہنچے۔

ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ دس چیزیں دس چیزوں کو کھا جاتی ہے۔

تو بہ گناہ کو، چغلی عمل کو، جھوٹ رزق کو، صدقہ بلا کو، غم عمر کو، غصہ عقل کو، تکبر علم کو، نیکی بدی کو، پشیمانی سخاوت کو، ظلم عدل کو، یہ باتیں دوستوں کو بتاتا ہوں تاکہ عمل کریں اور میرے حق میں دعاۓ خیر کریں۔ مجھے یاد رکھیں خدا کو پہچانیں اور غیر پر نگاہ نہ کریں۔ لازم ہے کہ تو خواہشات نفس کی طرف میل نہ رکھے لوگوں سے ملتا جلتا تر کرے۔ تنہائی اختیار کرے اور جو نذر نذرانہ ملے درویشوں میں تقسیم کر دے اور

اپنے پاس کچھ نہ رکھے خدا کے سوا کسی سے لونہ لگائے کبھی قبر پر گزر ہو تو پڑھ کر اسے بخشنے تاکہ وہ بھی تیرے حق میں دعا کرے اگر کھجور کو گٹھلی بھی کسی کے تیرے ذمے ہے تو اسے ادا کر دے اپنے پاس کچھ نہ رکھ، شرک نہ کر، جب تک جان میں جان ہے اسے وحدہ لا شریک خیال کر۔

ازدواجی زندگی

شادی کرنا حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سنت ہے اس لیے ہر باشرع بزرگ نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی اتباع میں نکاح کیا۔ آپ کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ آپ نے سنتِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مطابق شادی کی مگر اللہ تعالیٰ نے زیادہ عرصہ اس میں مشغول نہ رہنے دیا۔ کشف الحجوب کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت علی ہجویری نے دو نکاح کیے۔ پہلی شادی ابتدائے جوانی میں ہوئی مگر وہ عفیفہ جلد ہی وفات پا گئیں۔ پہلی بیوی کے انقال کے بعد تجدید اختیار کر لیا۔ یہ سلسلہ تقریباً گیارہ سال تک قائم رہا۔ حتیٰ کہ دوسرے نکاح کا موقع خود بخود فراہم ہو گیا جس کے بارے میں آپ اس طرح فرماتے ہیں:

”میں کہ علی بن عثمان جلابی ہوں۔ خداوند کریم نے مجھے گیارہ برس تک نکاح کی آفت سے بچایا ہوا تھا مگر تقدیر نے آخر مجھے نکاح میں گرفتار کر دیا اور ارادہ خواہش کے بغیر اس فتنے میں پھنس گیا۔ واقعہ یہ ہوا کہ میں ایک پری صفت کا دن دیکھے عاشق و شیفۃ ہو گیا۔ ایک سال اسی پریشانی اور اضطراب میں بمتلا رہا۔ چنانچہ نزدیک تھا کہ میرا دین و ایمان تباہ ہو جائے کہ حق تعالیٰ نے اپنے کمال لطف و کرم سے عصمت و عفت کو میرے قلب کے استقبال کے لیے بھیجا اور اپنی رحمت و اعانت سے مجھے اس عظیم فتنے سے نجات دی۔“

اس عبارت سے یہ بات اخذ نہیں ہوتی کہ آپ کی پہلی شادی کب ہوتی اور کہاں ہوتی مگر دوسری شادی کا ذکر کرتے ہوئے مندرجہ بالا عبارت میں جو یہ بات لکھی ہے کہ گیارہ سال سے خدا تعالیٰ نے نکاح کی آفت سے بچایا ہوا تھا، مقدر نے آخر اس میں پھنسا دیا اور میں عیال کی صحبت میں دل و جان سے بن دیکھے ہی گرفتار ہو گیا۔ یہ الفاظ ظاہر کرتے ہیں کہ آپ بچپن ہی میں مناکحت کی زنجیروں میں جکڑ دیے گئے تھے اور پہلی بیوی کے انقال کے بعد گیارہ سال تک دوسرا نکاح نہیں کیا تھا۔ معلوم ایسا ہوتا ہے کہ آپ کی پہلی شادی بھی والدین کی موجودگی ہی میں ہوتی تھی اور دوسری شادی بھی ان کی موجودگی بلکہ یقیناً انہی کے اصرار سے ہوتی ہو گی کیونکہ حضرت نے کشف الحجوب اور کشف الاسرار میں عورتوں سے خدا کی پناہ طلب کی ہے۔ اور ان کی ذات کو فتنہ فساد کا مخزن قرار دیا ہے بلکہ آپ نے بھی اپنی دونوں متذکرہ بالا کتابوں میں حالتِ تحریم ہی کو پسند کیا ہے۔ نکاح ثانی کے بعد آپ کے یہ الفاظ کہ خدا تعالیٰ نے اس آفت سے بچایا ہوا ہے۔ اب مقدر نے پھر اس میں پھنسا دیا۔ آپ کی دلی تاپسندیدگی کا روشن عکس ہے مگر والدین کے ادب و احترام کی وجہ سے علانيةً انکار نہیں کر سکتے تھے۔

آپ کی دوسری بیوی بھی صرف ایک سال زندہ رہیں اور آپ جلد ہی اس بار سے سکدوش ہو گئے۔ ان دونوں میں سے کسی نہ کسی بیوی کے ہٹن سے اولاد بھی پیدا ہوتی کیونکہ آپ کی کنیت ”ابو الحسن“ سے ظاہر ہوتی ہے کہ آپ کے یہاں فرزند تولد ہوا جس کا نام آپ نے حسن رکھا تھا مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا یہ بیٹا صغیرنی میں فوت ہو گیا تھا۔

خنفی مسلک

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خنفی مسلک کے پیروکار

تھے۔ اسلامی شریعت کے ترجمان مختلف ممالک فقہ ہیں۔ فقہ کے ان ممالک میں فقہ حنفی کو ایک متاز حیثیت حاصل ہے۔ بیشتر اولیاء اور صوفیاء کا تعلق حنفی مشرب ہی سے ہے۔ کیونکہ فقہ کا یہ مسلک بڑا مقبول ہے۔ کشف الحجوب کے مطالعہ سے یہ بات عیاں ہوتی ہے کہ حضرت سید علی ہجویری مسلم اہلسنت والجماعت سے تعلق رکھتے تھے۔ اس مسلم کے ترجمان حضرت امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہیں اور آپ کو ان کی ذاتِ گرامی سے بڑی عقیدت تھی۔ اسی وجہ سے آپ نے اپنی کتاب میں متعدد مقامات پر ان کا ذکر بڑے احترام کے ساتھ کیا ہے۔ آپ نے ان کی شان میں فرمایا ہے کہ اماموں کے امام اہلسنت والجماعت کے مقداد، فقہا کے سرتاج، علماء کا طرہ امتیاز حضرت ابوحنیفہ نعمان بن ثابت الخراز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہیں مجاہدات اور عبادات میں آپ بڑے صاحبِ استقامت تھے اور طریقت کے اصولوں میں بڑی بلند شان کے مالک تھے۔

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش حب اللہ

کی تصنیفات

سید و سیاحت گری نے آپ میں لکھنے کا شوق پیدا کر دیا۔ جب خوب سید و سیاحت کر لی تو تصنیف و تالیف کی طرح مائل ہوئے اور اپنے سفری تجربات اور زندگی کے اسرار و رموز سے پرداہ اٹھایا اور ایسے ایسے نکات پیدا کیے جو شرح و تحقیق کے کلمات ثابت ہوئے۔ آپ کی سب سے پہلی تصنیف جو آپ نے بارہ سال کی عمر میں لکھی تھی۔ اس کے علاوہ مندرجہ ذیل تصنیفات جن کا ذکر آپ کی کتاب کشف الحجب میں ہے یہ ہیں:

۱- کشف الحجب

۲- کشف الاسرار کا ذکر کشف الحجب میں قطعاً نہ ہے

۳- منہاج الدین

۴- دیوان علی ہجویری

۵- الرعیۃ الحقوق اللہ (الرعایت بحقوق اللہ)

۶- کتاب الفنا و بقا

۷- اسرار الخرق والموئلات

۸- نحو القلوب

۹- کتاب البيان لا هلي العيان

۱۰- شرح کلام منصور

۱۱- دیوان شعر

اس وقت کشف الحجوب کے سوا آپ کی کوئی تصنیف محفوظ نہیں ہے۔ تمام کتابیں ضائع ہو چکی ہیں اور کشف الحجوب بھی کہا جاتا ہے کہ رویِ مفکرِ فوکسکی کے ذریعے ہم تک پہنچی ہے۔ تاہم ان کتابوں کا مختصر تعارف درج ذیل کیا جاتا ہے۔

۱- کشف الحجوب

یہ تصوف کے موضوع پر آپ کی ایک معرکہ الاراء کتاب ہے جو ہر دور میں مقبول عام ہے۔ آپ کی تمام تصانیف میں سے یہی ایک تصنیف ایسی ہے جو ضخیم ہے اور عام ملتی ہے۔ کشف الحجوب میں تصوف و معرفت کا کوئی ایسا پہلو نہیں جو نظر انداز کیا گیا ہو۔ یہ کتاب راہِ حق سے بھٹکے ہوئے لوگوں کے لیے ایک چراغِ ہدایت ہے۔ اصل کتاب فارسی میں ہے مگر اب اس کے اردو اور دنیا کی مختلف زبانوں میں تراجم چھپ چکے ہیں۔ اس کتاب کو آپ نے اپنے وطن میں لکھنا شروع کیا۔ لیکن جب آپ لاہور آئے تو اسے ساتھ لے آئے اور لاہور میں اس کی تکمیل کی اور زیادہ حصہ لاہور میں تصنیف شدہ ہے۔ کیونکہ اسی کتاب میں لکھا ہے کہ یہ کتاب حضرت ابوسعید ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جو آپ کے ساتھ آئے تھے کے کہنے پر لکھی گئی تھی۔ یہ کتاب تصوف کے موضوع پر ایک نادر خزانے کی حیثیت رکھتی ہے۔ بظاہر یہ کتاب تصوف سے تعلق رکھتی ہے مگر حقیقت یہ ہے کہ اسلام کا کوئی ایسا مسئلہ نہیں جس کے بارے میں اس کتاب میں وضاحت نہ کی گئی ہو۔

۲- کشف الاسرار

یہ ایک چھوٹی سی کتاب ہے لیکن اس میں تصوف و معرفت کے رموز بہت اختصار اور جامعیت سے پیش کیے گئے ہیں یہ کتاب بھی لاہور میں لکھی گئی اس کتاب کا اردو ترجمہ مولوی فیروز الدین نے بہت جانفشاںی سے کیا ہے۔

اس کتاب کے بارے میں مختلف آراء پائی جاتی ہے، کہ یہ داتا صاحب کی

تصنیف نہیں ہے اور کچھ کی رائے میں ان کی تصنیف ہے۔ (والله اعلم الصواب)

۳- منہاج الدین

یہ کتاب علم تصوف سے تعلق رکھتی تھی اور غزرنی کے دورانِ قیام میں لکھی گئی تھی۔ مگر افسوس کے آپ کے ہم جلیسوں میں سے ایک شخص نے اسے اڑالیا اور اس پر سے آپ کا نام کاٹ کر اپنا اللہ دیا۔ یہ شخص ”منہاج الدین“ کے مضامین لوگوں میں ساتا اور ان سے کہتا کہ یہ میری تصنیف ہے۔ ناواقف لوگ اسے اس کی کاوش سمجھ کر داد دیتے۔ مگر آپ فرماتے ہیں کہ جو لوگ اصل حقیقت سے واقف تھے وہ اس کے اس دعوے پر دل، ہی دل میں ہنتے تھے حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس کتاب کی چوری کا بڑا قلق ہوا اور آپ نے بڑے دُکھے ہوئے دل سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اس کا نام روشن نہ کرے۔ چنانچہ ایسے ہی ہوا۔ یہ کتاب طریقِ تصوف کے بیان میں تھی۔ اس میں اصحابِ صفو کے مناقب تھے۔ اس کے علاوہ کتاب میں حضرت حسین بن منصور حلاج کے احوال کی ابتداء اور انتہا کو بیان کیا گیا تھا۔

۴- دیوان علی ہجویری

اس کتاب کے بارے میں آپ خود ہی لکھتے ہیں کہ ”ایک شخص نے پڑھنے کے لیے یہ دیوان مجھ سے لیا، میرے پاس اس کا ایک نسخہ تھا۔ وہ میں نے دے دیا اس غارتگر نے دیوان میں جہاں میرا نام آتا تھا۔ اپنا نام لکھ دیا اور میری ساری محنت اکارت ہو گئی۔ یہ آپ کی سب سے پہلی تصنیف تھی۔ آپ نے اس کی چوری کے بارے میں کہا: ”اچھا خدا اس پر رحم کرے“۔ یہ آپ کی شاعری کی کتاب تھی۔

۵- الرعایت بحقوق اللہ

آپ نے یہ کتاب مسئلہ توحید کے بارے میں تصنیف کی ہے اس میں اللہ تعالیٰ کے تمام وہ حقوق بیان کیے ہیں جو بندوں پر عائد ہوتے ہیں۔ اس میں اللہ

تعالیٰ کی وحدانیت پر بھی بڑا زور دیا گیا ہے اور دلائل توحید پر بڑی وضاحت سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ جو اللہ تعالیٰ کے علاوہ دوسری چیزوں کو معبود مانتے ہیں ان کا قویٰ قرآنی دلائل اور براہین سے رد کیا گیا ہے۔

یہ کتاب بھی نایاب ہے۔ آپ نے کشف المحجب میں اس کا ذکر یوں کیا ہے کہ ”الرعايت بحقوق اللہ“ کے نام سے میں ایک کتاب تصنیف کر چکا ہوں۔ لہذا توحید کی وضاحت کے لیے ہر طالب کو چاہیے کہ اس کتاب کا مطالعہ کرے۔

۶- کتاب فنا و بقا

یہ کتاب مسئلہ فنا و بقا کے بارے میں ہے اس کے بارے میں آپ نے فرمایا ہے کہ کتاب ”فنا و بقا“ میں نے اس دور میں لکھی جب کہ میرا علم ناپختہ تھا اور عقل پر بچپن کے اثرات تھے۔ بہر کیف یہ کتاب بھی ناپید ہے۔

۷- سرار الخرق والمؤینات

اس کتاب کا موضوع درویش کا ظاہر اور باطن ہے اور وضاحت کے ساتھ بیان کیا گیا ہے کہ ظاہری اور باطنی طور پر ایک درویش میں کن خوبیوں کا ہوتا ضروری ہے اور اس کتاب میں صراحةً کے ساتھ بیان کیا گیا ہے کہ باطن کی پاکیزگی برقرار رکھنے سے معرفت جلد حاصل ہو جاتی ہے اور حصول روحانیت کے لیے حفاظت نفس، محبت اور پاکیزگی لازمی ہے۔ حضرت علی ہجوری داتا شیخ بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ یہ کتاب میں نے مریدوں اور شیخ کے بارے میں لکھی تھی۔ اور مریدوں کو اپنی اصلاح کے لیے اس کتاب کا ایک نسخہ اپنے پاس ضرور رکھنا چاہیے۔ اس کتاب کا ایک نسخہ مرد میں رہ گیا۔ اس لیے یہ کتاب بھی ناپید ہے۔

۸- نحو القلوب

جماع و تفرقہ کے موضوعات میں ایک بہت اہم موضوع ہے۔ جمع کیا ہے؟ وہ جو

اپنے اوصاف کے ساتھ جمع ہو۔ تفرقہ وہ ہے جو اپنے افعال سے جدا ہو۔ اس چیز کی وضاحت کے لیے آپ نے کتاب نحو القلوب لکھی جس میں وضاحت کے ساتھ قرآن و سنت کی روشنی میں اس مسئلے کو بیان کیا ہے۔ تاکہ اہل تصوف کو یہ مسئلہ سمجھنے مشکل در پیش نہ ہو۔

۹-البیان لاہل العیان

اس کتاب کا ذکر آپ نے اپنی کتاب کشف المحجوب میں اس طرح کیا ہے کہ ابتدائی زمانے میں میں نے ایک کتاب ”البیان لاہل العیان“ کے نام سے لکھی تھی۔ اس کتاب میں دُنیا کی ناپا سیداری پر روشنی ڈالی گئی تھی۔ یعنی اس کتاب میں یہ بتایا گیا تھا کہ جو طالب اپنے دل کو اللہ تعالیٰ کی طرف لگاتے ہیں وہ دُنیا کی طرف متوجہ نہیں ہوتے۔ اس بات کی دلیل میں معراج کا واقعہ پیش کیا گیا ہے کہ جب حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو کون و مکان کی سیر کرائی گئی تو آپ نے مشاہدہ حق کے سوا کسی کی طرف توجہ نہ دی۔ مگر آپ کی یہ کتاب بھی ناپید ہے۔

۱۰-شرح کلام

یہ کتاب حضرت حسین بن منصور حلاج کے کلام کی شرح پر لکھی گئی تھی جس میں منصور کے کلام کے باطنی نقاط پر روشنی ڈالی گئی لیکن یہ بھی ناپید ہے۔

۱۱-دیوانِ شعر

نouمری میں ہی آپ کو تصنیف و تالیف کا شوق پیدا ہو گیا تھا۔ یہ دیوانِ صوفیانہ اور عارفانہ کلام پر مبنی تھا اس کے بارے میں آپ نے فرمایا ہے کہ ایک شخص نے پڑھنے کے لیے لیا اور اس نے دیوان پر جہاں میرا نام تھا اپنا نام لکھ لیا اس طرح میری ساری محنت ضائع ہو گئی۔ کیونکہ میرے پاس ایک ہی نسخہ تھا جو میں نے اُسے دے دیا۔

حضرت داتا گنج بخش علیہ رحمۃ اللہ

کا وصال

فرمانِ خداوندی ہے کہ ہر نفس نے موت کا مزہ چکھنا ہے کیونکہ دستورِ الہی نہیں بدلتا۔ ہر نبی اور ولی کو اس دارِ فانی سے کوچ کرنا پڑا۔ ایک مقولہ ہے کہ موت وہ پل ہے۔ جو حبیب کو حبیب سے ملا دیتا ہے۔ اس کی بدولت اللہ تعالیٰ کے بندوں کو اس کی بارگاہ میں حاضر ہونے کا موقع ملتا ہے جب کہ کفار کے لیے موت جہنم میں جانے کا سبب بنتی ہے اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد بھی کچھ اس طرح سے ہے کہ ”تحفۃ المؤمن الموت“، یعنی موتِ مومن کے لیے تحفہ ہوتی ہے۔

آخر اللہ کے اس ولی کامل پر بھی وہ وقت آگیا جب کہ روح اس جسدِ خاکی سے بے نیاز ہو کہ بارگاہِ رب العزت میں نیاز مند ہو گئی۔ جب آپ کا آخری وقت آیا تو آپ یکار ہوئے اور چند روز یکار رہنے کے بعد آپ کا اپنے مجرے میں وصال ہو گیا۔

آپ کے وصال کے موقع پر شیخ احمد ہندی اور کچھ دوسرے عقیدت مند آپ کی خدمت میں حاضر تھے۔ آپ کے عقیدت مندوں نے آپ کی تجهیز و تکفین کی اور اس روز اس دھرتی کو آپ کے اسودہ خاک ہونے کا شرف حاصل ہوا۔ فضلِ ربی سے انعام یافتہ اللہ کا ولی در پردہ ہو کر خلقِ خدا کو فیضِ رسانی پر مامور ہو گیا۔

حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ۶۵ سال کی عمر پا لکر ۳۶۵ ہجری میں اس دارِ فانی سے کوچ کیا۔ آپ کی تاریخ وصال ۹ محرم الحرام بیان کی جاتی ہے۔ **وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ**

محققین مؤرخین میں سال وفات میں کچھ اختلاف ہے۔ مولانا جامی تفہات الانس میں وہ ۳۶۵ ہجری لکھتے ہیں۔ مصنف تذکرة الاولیاء حضرت شیخ فرید الدین عطار ۳۶۳ ہجری، حضرت دارالشکوہ سفینۃ الاولیاء میں ۳۶۶ ہجری اور رائے بہادر گھنیالال مصنف تاریخ لاہور (اردو) اور سید محمد لطیف مصنف تاریخ لاہور (انگریزی) اور مولوی سید احمد دہلوی صاحب فرنگ آصفیہ ۳۶۵ ہجری لکھتے ہیں۔ میرے نزدیک آپ کا سال وصال ۳۶۵ ہجری ہے دوسری روایات سے یہ زیادہ قابل ترجیح ہے۔

مزار مبارک

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی زندگی کے ۳۲ سال لاہور شہر میں گزارے اور اسی شہر میں، ہی چند روز کی علاالت کے بعد اس جہان فانی کو خیر باد کہا اور اپنی حجرے میں، ہی جہان ان کا قیام تھا انتقال فرمایا۔ اور آپ کے خلیفہ حضرت شیخ ہندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آپ کی نمازِ جنازہ پڑھائی اور آپ کو اسی مقام پر جہاں آپ نے وفات پائی تھی دفن کر دیا گیا۔ جہاں آج بھی آپ کا مزار مرجع خلائق ہے اور آسمان ان کی لحد پر شبئم افشاںی کرتا ہے۔

مقبرہ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

سلطان ابراہیم بن سلطان مسعود غزنوی جب غزنی سے لاہور آیا تو اس نے حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار پر مقبرہ کی تعمیر کروائی۔ سلطنت کے اندر ولی خلفشار کی وجہ سے سلطان ابراہیم کو تقریباً حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے آٹھ سال بعد ہندوستان

کی طرف توجہ کا موقع ملا اور جب لاہور پہنچا تو آپ کے مزار پر حاضری دی اور مقبرے کی تعمیر کا حکم دیا تصور مزار تقریباً ڈیڑھ درعہ طول اور سات درعہ عرض ہے۔ ایک ہی سنگ مرمر کی سل سے تعمیر کیا گیا ہے، خدا جانے یہ تختہ سنگ مرمر جس سے یہ تعویز نکالا گیا ہے کس قدر بڑا ہو گا اردو گرد جو دو چھوٹی قبریں ہیں وہ شیخ احمد حماد سرخی اور شیخ ابوسعید ہجوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ہیں۔

اگرچہ اب مزار کا احاطہ کچھ بہت بڑا نظر نہیں آتا، لیکن یہ بات کسی سے مخفی نہیں کہ جو مزار بادشاہ کے حکم سے بنایا جائے اس کی وسعت کہاں تک نہ ہو گی اب بھی آثار و شواہد یہ بتاتے ہیں کہ مزار میں بہت سی زمین شامل تھی، لیکن کچھ ناجائز قابضین کے ہاتھوں کم ہو گئی۔

مقبرہ عالیہ پر ہر وقت ایک غلاف پڑا رہتا ہے، تعویز کے گرد ایک چوبی پنجھرہ ہشت پہلو بنا ہوا ہے، جس کی میاں عوض خاں فیلبان راجہ رنجیت سنگھ نے ۱۲۳۰ ہجری ۱۸۲۲ء میں تعمیر کروایا تھا۔ پہلے اس مزار پر گنبد نہیں تھا، چنانچہ ۱۲۷۸ ہجری بمعطاب ۱۸۶۱ء میں حاجی احمد سادھو کشمیری نے ایک نہایت خوب صورت گنبد بنایا اور روپے کے گرد جو ہشت پہلو آئینے لگے ہوئے ہیں ان کو خان بہادر ڈاکٹر محمد حسین مرحوم نے ۱۹۱۳ء میں لگوائے تھے، اس کے بعد مزار کی مرمت محمد گنائی کشمیری رئیس امرتسر نے کرائی۔ چبوترے کے گرد چاندی کا کٹھرا ہے یہ کٹھرا نواب غلام محبوب سجافی کا بنایا ہوا ہے۔ بلور کا ایک فانوس بھی روپہ اقدس کے تعویز سے کچھ اوپر لٹک رہا ہے۔ جو خان بہادر شیخ نصیر الدین المتوفی ۱۹۲۰ء کا نذرانہ ہے۔

روپے کا گنبد بہت پہلو بیضوی شکل کا ہے اندر کا فرش سنگ مرمر سے بنا ہوا ہے۔ چھت کے اوپر قیمتی مخمل سے چھت گری کی گئی ہے، جس پر بہت خوبصورت کا۔

چوبی کا کام کیا گیا۔ ۱۹۳۸ء میں ماشر فیروز دین قلم کارنے پتیل پر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے روضہ اقدس کا نقشہ کھود کر بنایا اور اس پر گل کاری کی۔ ۱۸۲۳ میں راجہ رنجیت سنگھ نے روضہ اقدس کی مرمت کروائی تھی اور نئی چھت ڈلوائی تھی، مزار مبارک کی سفیدی اور مرمت موراں طوائف، مہرنشان طوائف اور نواب شیخ امام دین صوبہ دار کشمیر نے کثیر رقم سے کروائی تھی۔

۱۹۳۳ میں مولوی فیروز الدین مالک فیروز پرنٹنگ پریس لاہور نے روضہ مبارک کی کھڑکیاں نکلوا کر اس میں سنگ مرمر کی خوب صورت جالیاں لگوادیں ہیں۔ جو سنگ تراشی کا اعلیٰ نمونہ ہیں۔ مولیو صاحب نے گنبد پر بھی بیش قیمت اور چمک دار چینی کی ٹائلیں لگوائی ہیں۔ جس سے گنبد کی خوبصورتی میں اضافہ ہو گیا ہے، مولوی صاحب کا کہنا ہے کہ اس پر ان کا تقریباً سات ہزار روپیہ خرچ آیا تھا۔ مرقد کی چوکھت میاں عبدالمنان اور میاں غلام جیلانی تاجر ان لاہور نے بنوائی۔ روضہ مبارک شہری چمکتا ہوا عکس مستری امیر مرحوم نے ایک ہزار روپیہ کا سونا لگوا کر بنوایا تھا، موجودہ غلام گردش امیر النساء الہمیہ میاں شاہ نواز نے سنگ مرمر کی تعمیر کروائی تھی۔

روحانی منظر

میں نے اپنی قلمی کیفیات کا یوں اظہار کیا ہے کہ ایک روز میں پیر بجور رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے آستان پر بیٹھا ہوا تھا کہ میں نے حضرت سے کہا کہ سر کاروں تو اور بھی ہیں جو اس خط پاک میں آسودہ خاک ہیں لیکن جوشانِ روحانیت کا منظر آپ کے در پر پاتا ہوں وہ کہیں اور نظر نہیں آتا۔ تیرے آستان پر عرش تا مرقد بارش نور ہی نور ہے جس سے کیفیت میں ایسا سرور ہے کہ آنے والے کو سکون ملتا ہے۔ تیرے مرقد مرکزِ تجلیات ہے۔ اہلِ دُنیا تو صرف تیرا سنگِ آستان دیکھ پاتا ہے۔ تیرے

روضے کی جالیوں سے پٹ کر تسلیم پاتا ہے۔ تیرے مرقد کے خوبصورت گنبد اور درود یوار نظر کو حیرت میں ڈال دیتے ہیں۔

لیکن اس کے برعکس اہل نظر جونگاہ باطن س تیرے مقام اور تیری شان کو دیکھتا ہے تو اللہ اللہ پکار اٹھتا ہے۔ تیرے آستان پر مخلوقِ خدا کا دن رات تانباہندھا رہتا ہے کوئی طلب سکون کی خاطر آرہا ہے کوئی روحانیت سے مسرور ہو کر جا رہا ہے کوئی کاسہ گدائی لیے تیرے در پر ذریہ جمائے بیٹھا ہے۔ طالبانِ حق و صداقت تیرے آستان پر یادِ الہی میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ کوئی گڑ گڑا کر دعا مانگ رہا ہے کوئی عجز و نیاز کا پیکر بنے بیٹھا ہے۔ اہل فقر بھی جذب و مستی کے عالم میں عشقِ حقیقی میں کھوئے ہوئے ہیں۔ کہیں گناہ گار تیرے توسل سے بارگاہِ رب العزت میں اپنے گناہوں پر شرمسار ہو کر گردن جھکائے ہوئے ہیں۔

بادشاہوں نے تیرے در پر عقیدت کے پھول نچاور کیے اور خدا جانے تا قیامت کرتے رہیں گے۔ بے شمار ولی آستان پر حقیقت کا جلوہ پانے آئے اور جامِ روحانیت بھر کر چل دیے۔ حضرت خواجہ معین الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تیرے آستان پر مختلف رہے آخر گنج بخشی کے راز کو مظہر نورِ خدا کہہ کر چل دیے۔ آخر یہ توبتا کہ تیرا اتنا بلند مقام کیے ہوا۔ ولی تو اور بھی ہوئے لیکن جو مقام تجھے ملا وہ پاک و ہند میں کسی اور کو نہیں ملا۔ جوں جوں وقت گزر رہا ہے تیرا نام اور دو بالا ہو رہا ہے۔ آخر یہ راز کی بات کیا ہے؟

مرقد پیر بجور رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے آئی صدائ نادان سوچتا کیا ہے یہ تو خالق کائنات کا کرم ہے جو محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقے ہوا۔ اللہ کے محبوب کی نگاہِ کرم نے ہمیں بھی محبوب کر دیا۔ یہ تو اس حبِ الہی کا بدلہ ہے جو ہمیں قریہ قریہ لیے پھری۔ یہ اس اتباع شریعت کا نتیجہ ہے جس نے مجھے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا

سچا خادم کر دیا۔ یہ تو صحبتِ مرشد کا فیض ہے جس نے صاحبِ فیض کر دیا۔ یہ تو میرے اللہ نے کفر زار لاہور میں شمع توحید روشن کرنے کا اعزاز دیا ہے کہ آج زبانِ خلق پر علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا نام ہے۔ اگر تو بھی خدا سے کچھ چاہتا ہے تو عشق حضرت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں ڈوب جا۔ اتباع شریعت میں نام پیدا کر اور یادِ الہی میں کھو جا۔ (تذکرہ اولیائے لاہور)

مزارِ اقدس پر اولیائے عظام اور بادشاہوں کی حاضری

اللہ کے خاص بندے جہاں آسودہ خاک ہوتے ہیں وہاں سے کروڑوں اور اربوں کی تعداد میں مخلوق اس چشمہ رحمت سے اپنی روحانی پیاس بجھاتی ہے۔ خدا کی رحمت کا نزول اور فیض کا دریا دن رات وہاں روای رہتا ہے۔ اور یہاں عوام بھی آتے ہیں خواص بھی، غریب بھی، امیر بھی، محتاج بھی، بادشاہ بھی، اور فقیر بھی۔ جو سکون قلب کی دولت سے فیض یاب ہوتے ہیں۔ ان کے علاوہ وہ لوگ بھی فقر و تصفوف کی دولت سے مالا مال ہوتے ہیں۔ جو اللہ کے ولیوں کے مزاروں پر بیٹھ کر چلہ کشی کرتے ہیں، بے شمار ایسے ولی جن کا تعلق دہلی، پنجاب، آگرہ اور راجپوتانہ کے علاقوں سے تھا۔ آپ کے مزارِ اقدس پر چلہ کشی کی اور روحانی فیض حاصل کیا، اور اسلام کو پھیلایا۔ جن اکابرین نے آپ کے مزارِ اقدس پر حاضری دے کر فیض و برکت حاصل کی ان کے نام یہ ہیں۔ حضرت خواجہ معین الدین اجمیری، حضرت بابا فرید الدین گنج شکر، حضرت شیخ بہلول دریائی قادری، حضرت مادھو لال حسین، حضرت شیخ حسن علائی سہروردی حسویلی، حضرت شیخ مجدد الف ثانی، حضرت شاہ عنایت قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، اس کے علاوہ جن بادشاہوں کو آپ کے مزار

قدس پر حاضر ہونے کا شرف حاصل ہوان میں شہزادہ دار اشکوہ، ظہیر الدولہ، ابراہیم غزنوی، سلطان الدولہ بن ارسلان شاہ غزنوی، سلطان معز الدولہ غزنوی بن بہرام شاہ، سلطان خسرو شاہ غزنوی، سلطان خسرو ملک، سلطان محمود غوری، سلطان قطب الدین ایک، سلطان شمس الدین اتمش، سلطان غیاث الدین بلمن، شہنشاہ جلال الدین اکبر، نور الدین جہانگیر، شہاب الدین شاہ جہاں، اور لگ ک زیب عالمگیر، نواب عبدالصمد خان، دلیر جنگ، عز الدولہ خان بہادر، نوب زکریا خان، نواب یحیی خان، نواب معین الملک اور بھی بہت سی نامور شخصیات کو دربار پر حاضری کا شرف حاصل ہے۔ اب ان شخصیات میں سے چند نامور ہستیوں کا مختصر اذکر کیا جاتا ہے۔

حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری

حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب لاہور تشریف لائے تو آپ نے داتا صاحب کے مزار پر چالیس دن چلہ کشی کی۔ جب آپ لاہور پہنچ تو اس وقت خاندان غزنوی غزنی شہر سے لاہور منتقل ہو چکا تھا اور یہ خاندان زوال پذیر تھا شہاب الدین غوری پنجاب پر قبضہ کرنے کے بعد اجمیر پر قبضے کی کوشش کر چکا تھا اور اگر چہ اجمیر پر قبضہ کرنے میں وہ بارہانا کام بھی ہوا، لیکن اس نے ہمت نہ ہاری اور جب حضرت معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کئی سالوں کی مسافت طے کرنے کے بعد اجمیر پہنچ تو شہاب الدین غوری نے اجمیر پر قبضہ کر لیا۔ کتابوں کے حوالے سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت معین الدین چشتی ایک مدت تک آپ کے مزار پر مختلف رہے۔ وہ حجرہ جہاں آپ کا قیام تھا، حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار پائتی کی طرف آج بھی موجود ہے۔ لاہور میں آپ کے قیام کی مدت کا تعین نہیں کیا جاسکتا، قیاس کیا جاتا ہے کہ آپ کئی سالوں تک یہیں قیام پذیر رہے۔

حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ

حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کا شمار بھی ان اولیائے عظام میں ہوتا ہے جنہیں حضرت علی ہجوری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک اقامت گزین ہونے کا شرف حاصل ہوا اور ان کے آستانہ عالیہ سے فیوض و برکات حاصل کرنے کی سعادت نصیب ہوئی۔ کہا جاتا ہے کہ مختلف روایتوں کے حوالے سے کہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ جس زمانے میں زہد و ریاضت کے منازل طے کر رہے تھے، انہی دنوں لاہور تشریف لائے، ان بزرگ کا اصل نام خواجہ مسعود اجودھنی ہے اجودھن پاک پتن کا پرانا نام ہے۔ حضرت خواجہ معین الدین رحمۃ اللہ علیہ آپ کے دادا پیر تھے۔ یعنی آپ حضرت خواجہ اختیار کا کی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ جنہیں حضرت معین الدین کا خلیفہ ہونے کا شرف حاصل ہے۔ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر نے حضرت داتا صاحب کی پائیتی کی طرف کچھ فاصلے کی وجہ سے اس کا نام فرید آستانہ مشہور ہو گیا۔ اس کے بعد اس جگہ کو ”فریدانہ“ کہنے لگے اور ہوتے ہوئے پھیلدا نہ کہنے لگے یہ جگہ بہت مقدس ہے۔ کسی زمانے میں یہاں قبریں ہی قبریں تھیں، لیکن اب قبروں کی صفائی کر دی گئی ہے۔ صرف عبادت گاہ کا مکان محفوظ ہے، آپ کے بارے میں مشہور ہے کہ آپ ازراہ عقیدت و محبت جب بھی مرقد مبارک پر حاضر ہوئے تو گھنٹوں اور کہنیوں کے بل رینگتے ہوئے حاضر ہوتے۔ آپ کے آباؤ و اجداد بھی افغانستان سے ہندوستان آ کر آباد ہوئے تھے اور لاہور میں اقامت اختیار کی، آپ کے دادا قاضی شعیب اور والد قاضی جمال الدین سلیمانی لاہور میں قاضی کے عہدے پر فائز تھے۔ آپ کا اصل نام فرید الدین رحمۃ اللہ علیہ ہے، کہا جاتا ہے کہ بچپن میں آپ کی والدہ آپ کو نماز پڑھانے کے لیے کہتیں اور کہتی تھیں کہ جو بچے نماز پڑھتے ہیں اللہ

تعالیٰ ان کے مصلے کے نیچے سے شکر کی پڑیا انہیں انعام کے طور پر ملتی ہے۔ آپ جب نماز پڑھتے تو نماز پڑھنے سے پہلے ان کی والدہ مصلے کے نیچے شکر کی پڑیا رکھ دیتیں اور جب آپ نماز پڑھتے تو نماز پڑھنے کے بعد شکر کی پڑیا وہاں سے لے لیتے ایک دن آپ کی والدہ مصلے کے نیچے شکر کی پڑیا رکھنا بھول گئیں جب بیٹے سے پوچھا کہ کیا تم نے نماز پڑھی؟ آپ نے جواب دیا نماز بھی پڑھ لی اور شکر کی پڑیا بھی مل گئی، یہ سن کر آپ کی والدہ بہت حیران ہوئیں اور سمجھ گئیں کہ غائب سے مدد ملی ہے، چنانچہ اُس دن سے وہ آپ کو گنج شکر کہہ کر پکارنے لگیں اور اور آپ اس لقب سے مشہور ہو گئے۔ آپ نے عبادت و ریاضت میں ایسے ایسے مجاہدے کیے جن کا تصور تک نہیں کیا جاسکتا۔ دن بھر مراقبہ میں رہتے اور رات بھی غیر آباد کنویں میں الٹاٹک کر عبادت کرتے کہا جاتا ہے کہ آپ کے حکم کے مطابق موذن آپ کو رہی سے باندھ کر کنویں میں الٹاٹکا دیتا اور اس کا دوسرا سرادرخت سے باندھ دیتا۔ کثرت ریاضت اور چلہ کشی کرنے کے بعد آپ کو بلند مرتبہ ملا، تو آپ پاک پتن میں قیام پذیر ہو گئے اور زندگی کا باقیہ حصہ وہیں بر کیا۔ وصال کے بعد آپ کو پاک پتن میں ہی دفن کیا گیا اور آپ کے مزار پر ہزاروں لوگ عقیدت اور محبت کے پھول ہر روز نچھاوار کرتے ہیں۔

حضرت مادھوال حسین

شہنشاہ اکبر جہانگیر کے زمانے میں یہ نامور درویش بھی داتا صاحب کے مزار پر حاضر ہوتے، حضرت مادھوال حسین کو حضرت داتا گنج بخش سے والہانہ عقیدت و محبت تھی۔ اور اپنے عقیدت مندوں میں آپ کی کرامات کا تذکرہ کیا کرتے تھے آپ ایک عارف حق صوفی شاعر تھے۔ آپ کا مزار باغبانپورہ کے قریب ہے۔ جہاں ہر سال مارچ کے مہینے میں آپ کا عرس نہایت نزک و احتشام سے منایا جاتا

ہے۔ آپ کا عارفانہ کلام عموم میں بے حد مقبول ہے۔

حضرت شیخ بہلول دریائی قادری

آپ حضرت شاہ لطیف بری امام (نور پور شاہان رواليہندی) کے خلیفہ تھے۔ جب آپ لاہور سے روانہ ہوئے تو اپنے مرید حضرت لال حسین قادری کو حضرت داتا گنج بخش کے پرداز کرنے تھے۔

حضرت شیخ حسن علائی سہروردی حسوتیلی

شیخ حسوتیلی کا زمانہ تھا اور حضرت مادھو لال حسین عالم شباب میں تھے۔ شیخ حسوتیلی چوک جھنڈا اندر وون لوہاری دروازہ کی ایک دوکان میں مقیم تھے۔ حضرت لال حسین اسی راستے سے اپنے مریدوں کے ہمراہ داتا دربار جایا کرتے تھے اور جب وہ شیخ حسوتیلی کی دوکان پر پہنچے تو وجد میں آ کر خوب اچھل کو دکرتے اور عارفانہ کلام سے لوگوں کو مسحور کرتے۔ آپ کو اس عالم میں دیکھنے کے لیے لوگوں کا ہجوم اکٹھا ہو جاتا اور آخر اسی طرح جلوس کی صورت میں مزار داتا گنج بخش جاتے اور یہ منظر دیکھ کر شیخ حسوتیلی اپنی دوکان چھوڑ کر جلوس میں شامل ہو جاتے۔

حضرت شیخ مجدد الف ثانی

حضرت شیخ مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کئی بار لاہور تشریف لائے، آپ نے حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے فیض و برکات کی وجہ سے لاہور کو ”قطبِ ارشاد“ کا درجہ دیا۔ آپ کا یہ خراج تحسین حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی وجہ سے ہے۔

شہزادہ داراشکوہ

شاہ جہاں کا سب بڑا شہزادہ داراشکوہ ایک صوفی منش شہزادہ تھا۔ اس کی

تصوف کے موضوع پر بہت سی کتابیں ملتی ہیں۔ تصوف کی ایک کتاب ”سفينة الاولیاء“ میں وہ لکھتا ہے کہ چالیس روز متواتر یا چالیس جمعرات تک اگر کوئی شخص حضرت داتا گنج بخش کے مزار پر حاضری دے اور خدا کو یاد کرتے ہوئے اپنی حاجت بیان کرے اور آپ کی روح سے مدد چاہے تو انشاء اللہ وہ اپنے دل کی مراد حاصل کر لے گا۔ اپنے بارے میں وہ لکھتا ہے کہ چالیس روز متواتر حضرت کے مزار اقدس پر حاضر ہوتا رہا اور جو میرے دل کا مقصد تھا وہ جنابِ الہی نے بے طفیل حضرت پیر علی مخدوم علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پورا کر دیا۔

ظہیر الدولہ ابراہیم غزنوی

سب سے پہلا بادشاہ جس نے مزارِ اقدس پر حاضری دی۔ وہ ظہیر الدولہ ابراہیم غزنوی افغانستان اور پنجاب کا حکمران تھا۔ اس وقت حضرت کی وفات کو صرف آٹھ سال گزرے تھے۔ اسی بادشاہ نے اپنے عہدِ حکومت میں مقبرہ کی تعمیر کرائی ظہیر الدولہ ابراہیم غزنوی کی وفات کے بعد اس کا بیٹا علاؤ الدولہ مسعود تخت نشین ہوا۔ وہ خود ہندوستان نہیں آیا، لیکن اس کے امیر اور پہ سالار امیر عضو الدولہ اور طفائیں جو کیے بعد دیگر پہ سالار نامزد ہوئے لاہور آئے اور آپ کے مزار پر حاضری دیتے رہے۔ علاؤ الدولہ مسعود کے بعد اس کا بیٹا سلطان الدولہ ارسلان تخت شاہی پر متمکن ہوا۔ وہ ۵۱۰ھجری میں سلطان سخراج سے شکست کھانے کے بعد ہندوستان چلا آیا تھا اور چونکہ اس زمانے میں لاہور ہی دارالخلافہ تھا اس لیے ارسلان شاہ بھی یقیناً لاہور آیا ہو گا اور یہ ممکن نہیں کہ وہ غزنوی ہو کہ مزار داتا پر حاضر نہ ہوا ہو۔ ارسلان شاہ کے بعد اس کا بیٹا سلطان معز الدولہ بہرام شاہ بن مسعود تخت پر بیٹھا تو اپنے باغی پہ سالار محمد باہیم جس نے شاہ ارسلان کے خلاف بغاوت بلند کیا تھا شکست دیتا ہوا لاہور پہنچا۔ اس کو قید کیا اور مزار پر حاضر دی۔ اسی بادشاہ

کے زمانے میں غزنوی سلطنت کو زوال ہوا اور غوری خاندان نے عروج حاصل کرنے کے بعد تاج و تخت پر قبضہ کر لیا اور حکمران بھی مزار پر آتے رہے۔ اس کے بعد جتنے بادشاہ لا ہو رائے، انہیں مزار پر آنے کی سعادت حاصل ہوتی رہی۔ مہاراجہ رنجیت سنگھ بھی سکھ ہونے کے باوجود عقیدت اور محبت رکھتا تھا اور مزار کا بہت ادب احترام کرتا، مذرا نے کے روپے بھیجا اور کبھی کبھار خود بھی حاضر ہوتا تھا۔

بادشاہوں اور شہنشاہوں کے علاوہ لا ہو ر کے مقامی حکام صوبے دار، نواب، ناظم سب کو اس آستانہ عالیہ سے محبت اور عقیدت تھی، ہے اور رہے گی۔

سماع اور حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش

سماع کے بارے میں علماء اور صوفیاء میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی کتاب کشف الحجب میں مختلف صوفیاء کے اقوال نقل کیے ہیں، لیکن سب سے ایک ہی نتیجہ نکلتا ہے کہ ہر کوئی اس کا اہل نہیں۔ اس کا ظاہر فتنہ ہے اور باطن عبرت۔ حلال کے لیے حلال ہے اور حرام کے لیے حرام یعنی اگر دل میں حق کا خیال ہے تو سماع اس کو حق رسانی ہی کے لیے آمادہ کرے گا اور اگر وہ اس سے محض نفس کو ہی خوش رکھنا چاہتا ہے اور باطل طلب رکھتا ہے تو اس کی طبیعت میں فساد ہو گا اور وہ خطا کھائے گا۔

یہ بات سماع کی شرائط میں سے ہے کہ بغیر ضرورت سماع نہ کیا جائے اسے عادت نہ بنایا جائے، کبھی کبھار سننا چاہیے تاکہ اس کی عظمت دل سے کم نہ ہو، سماع کے وقت مرشد، پیر، شیخ کا ہونا لازمی ہے۔ سماع کی محفل عوام سے خالی ہو، قوال معزز ہوں، دل و دُنیاوی مشاغل سے خالی اور طبیعت لہو والہ سے پاک ہو، کسی معاملے تکلف نہ ہو، دل میں جب تک سماع کا تقاضا نہ ہو ضروری نہیں کہ اس میں بلا وجہ مبالغہ کیا جائے، سماع کی قوت اور تقاضا پیدا ہو جائے تو اسے رد نہیں کرنا چاہیے، وقت

کی پیروی کرنی چاہیے۔

سماں کی ابتداء حضرت داؤد علیہ السلام سے ہوئی ہے، لحن داؤدی کا خطاب آج بھی خوب صورت آواز کو دیا جاتا ہے، آپ کو خدا نے خوب صورت آواز سے نوازا تھا جس کو جنگل کے پرندے بھی سن کر جھوم اٹھتے ہیں۔

حضرت داتا گنج بخش کے پیر طریقت شیخ ابوالفضل حلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سماں کے قائل تو تھے مگر ان کا یہ کہنا تھا کہ یہ ان لوگوں کا توشہ ہے جو ابھی درمیانی منزل میں ہوں، جو منزل پر پہنچ ہوئے ہوں ان کو سماں کی حاجت نہیں۔

حضرت داتا گنج بخش خود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی سماں کے قائل تھے اور سماں کیا کرتے تھے اور حالت وجد میں آ جاتے مگر وہ اس بات کو عام نہیں کرنا چاہتے تھے کیوں کہ ہر ایک کو وہ اس کا اہل نہیں سمجھتے تھے اس لیے کہ جب ایک بزرگ نے آپ کو آ کر بتایا کہ اس نے سماں کے مباح ہونے پر ایک کتاب لکھی ہے تو آپ نے فرمایا: بڑا ظلم کیا، اس سے دین میں خرابی پیدا ہوگی، ایک کھیل کو جو گناہوں کا اصل ہے حلال کر دیا ہے، اس نے کہا: پھر آپ خود کیوں سماں کرتے ہیں، فرمایا سماں کے لیے طبیعتوں میں مختلف حکم ہیں، جیسے کے دلوں میں ارادے مختلف ہیں اگر دل میں حلال کی تاثیر ہے تماں حلال ہے، اور اگر حرام کی تاثیر ہے تو سماں حرام ہے، اگر مباح کی تاثیر ہے تو سماں مباح ہے۔ آپ سماں کے قائل تو تھے، لیکن جب کچھ لوگ سماں کے پر دے میں عیش و عشرت کا سامان مہیا کرنے لگے اور اس طرح انہوں نے ایک آفت پیدا کر دی اور شریعت میں خلل اندازی ہونے لگی تو آپ نے اعلان فرمادیا۔

”میں عثمان بن جلبی کا بیٹا علی اس کو زیادہ دوست رکھتا ہوں جو سماں میں نہ پڑے اور طبیعت کو پریشان نہ کرنے کیوں کہ (نادانوں اور ظاہر بینوں) کے لیے

اس میں بڑے خطرے ہیں اور بڑی آفت یہ ہے کہ عورتیں کسی اونچے مقام سے
سامع کی حالت میں درویشوں کو دیکھتی ہیں اور نوجوان اور نوخواستہ (بے ریش و
بروت اور خام طبع لڑکے) ان مجلسوں میں شامل ہوتے ہیں جن سے خرابیاں پیدا
ہوتی ہیں۔ اس آفت سے چونکہ آپ سامع کی مجلسوں میں شریک ہوتے تھے۔ اور
سامع کے قاتل رہے تھے۔ (جو کچھ مجھ سے پر گزرا (آئندہ کے لیے) استغفار پڑھتا
ہوں اور خداوند تعالیٰ سے مدد مانگتا ہوں کہ میرے ظاہر اور باطن کو آفتوں سے نگاہ
رکھے۔) (کشف الحجب)

حکایات

حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش عہد

اللہ والے حق و صداقت کا آئینہ ہوتے ہیں۔ انہیں اللہ کے لیے اہل دنیا سے بہت زیادہ دکھ ملتے ہیں۔ ان کی زندگیاں تکلیف و راحت کے حسین تجربات کا نچوڑ ہیں مگر وہ رضاۓ الہی کی خاطر ہر قسم کارنج و غم برداشت کرتے ہوئے رشد و ہدایت کے چراغ روشن کرتے چلتے جاتے ہیں۔ اس لیے ان کی باتیں اور ان کے واقعات بڑے رقت انگیز اور ایمان افزود ہوتے ہیں۔ ان میں کمال درجے کی کشش اور تاثیر ہوتی ہے اور انہیں پڑھنے سے درس عبرت ملتا ہے۔ دل میں طلب حق کی تذپ پیدا ہوتی ہے۔ ان کی روشنی سے روزمرہ کے مسائل کو حل کرنے میں راہنمائی حاصل ہوتی ہے۔ انسان میں روشن ضمیری پیدا ہوتی ہے۔ غرض یہ کہ اللہ والوں کو حکایات ظاہر و باطن درست کرنے کے لیے رہبر کامل کی حیثیت رکھتی ہیں۔

حضرت سید علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مختلف موضوعات کے ضمن میں بہت سے حکایات بیان فرمائی ہیں جن سے سچائی کی شمعیں روشن ہوتی ہیں۔ دل نیکی کی طرف مائل ہوتا ہے۔ اور قلب و نظر کی اصلاح ہوتی ہے پڑھنے والا رقت اور گریے زاری کے جذبات کا تاثر محسوس کرتا ہے اور روح تلاشِ حق کے لیے بیدار ہو جاتی ہے لہذا ان حکایات کا مطالعہ ہمارے لیے سامان آخرت ہے۔ اس کے پیش

نظر میں نے ان کو سمجھا کر کے قارئین کے پیش خدمت کر دیا ہے۔ اللہ اسے قبول فرمائے۔

حضرت امام حسن عسکریؑ کی بردباری اور تحمل

حضرت سید علی ہجویری داتا شیخ بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کشف الحجب میں فرمایا ہے کہ ایک دفعہ دیہات سے ایک اعرابی آیا اس وقت حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو فی میں اپنے مکان کے دروازے کے قریب تشریف فرماتھے اس نے آتے ہی آپ کو اور آپ کے والدین کو گالیاں بننا شروع کر دیں۔ آپ اُٹھے اور فرمانے لگے اے اعرابی! اگر تو بھوکا ہے تو تیرے لیے کھانا منگوایا جائے اگر پیاسا ہے تو پانی پلایا جائے، بتاؤ تو سہی آخر تمہیں تکلیف کیا ہے؟ وہ کہنے لگا تم ایسے تمہارے والدین ایسے دیے (بکواس کرنے لگا) حضرت حسن رضی اللہ عنہ نے غلام کو حکم دیا کہ اندر سے دینار کی تھیلی لاو۔ تھیلی لائی گئی تو اعرابی کے پرورد کرتے ہوئے آپ نے فرمایا بھائی! مجھے معاف کرنا اس وقت اس کے علاوہ میرے گھر میں اور کچھ موجود نہیں ہے اگر کچھ ہوتا تو تم سے بچا کرنہ رکھتا۔ اعرابی نے یہ کیفیت دیکھی تو پکارا اُنہاں میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے فرزند ہیں۔ میں آپ کے حلم و حوصلے کے امتحان کی خاطر یہاں آیا تھا۔ یہ صفت محققین مشائخ کی ہے کہ ان کے نزدیک مخلوق کی تعریف و تنقیص برابر ہوتی ہے اور بدکلامی کا ان پر کوئی اثر نہیں ہوتا۔

حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی دریادی

میں نے حکایات میں پڑھا ہے کہ ایک دن ایک شخص آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس آیا اور کہنے لگا اے اللہ! کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صاحزادے! میں ایک درویش آدمی ہوں اور صاحب اولاد ہوں۔ مجھے آج کی

رات کچھ کھانے کے لیے اپنی طرف سے عنایت فرمائیے۔ حضرت حسین رضی اللہ عنہ نے اسے فرمایا بیٹھ جاؤ۔ ہمارا روزینہ ابھی راستے میں ہے ابھی آجائے گا ابھی زیادہ دیر نہ گزری تھی کہ لوگ آپ کے پاس حضرت امیر معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرف سے پانچ تھیلیاں لے کر آئے۔ ہر تھیلی میں ایک ہزار دینار تھے۔ لوگوں نے عرض کی کہ حضرت امیر معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ آپ سے معدرت چاہتے ہوئے کہتے تھے کہ یہ تھوڑی سی رقم خرچ کیجئے پھر اس کے بعد اس سے بہتر امداد کی جائے گی۔

حضرت حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اُس درویش کی طرف اشارہ کیا اور وہ پانچ تھیلیاں سے عطا فرمادیں اور اس سے معدرت کی کہ تھوڑی سی دیر ہو گئی اور یہ بے قدر ساعطیہ ہے جو تجھہ ملا۔ اگر مجھے علم ہوتا کہ یہ رقم اتنی تھوڑی ہے تو تمہیں انتظار کے لیے نہ کہتا، ہمیں معدور سمجھنا کہ ہم اہل بلا ہیں۔ ہم دُنیا کی تمام راحتوں سے دستبردار ہو چکے ہیں اور اپنی خواہشات کو کم کر کے دوسروں کو ضرورتوں کے لیے زندہ ہیں۔

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مرتبہ

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بارے میں بیان کرتے ہیں، کہ مشائخ آپ کو اہل مشاہدہ کا سردار سمجھتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ آپ سے روایات اور حکایات بہت تھوڑی تعداد میں مروی ہیں۔ اسی طرح حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو دین کے بارے میں شدت اور معاملات میں سختی کی وجہ سے مجاہدہ میں اول خیال کرتے ہیں۔ صحیح احادیث میں آیا ہے اور اہل علم کے ہاں یہ واقعہ مشہور ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ رات کے وقت نماز پڑھتے تو قرآن مجید کی آیات آہستہ آہستہ پڑھتے، آنحضرور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے پوچھا کہ تم

آہستہ تلاوت کیوں کرتے ہو؟ انہوں نے کہا کہ اس وجہ سے کہ میں جانتا ہوں کہ جسے میں پکار رہا ہوں وہ دور نہیں ہے اور اُس کے سامنے آہستہ یا بلند پڑھنا برابر ہے، یہی بات آپ نے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے دریافت فرمائی، کیوں کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نماز میں رات کو آیات بلند آواز سے پڑھتے تھے۔ انہوں نے جواب دیا ”میں سونے والوں کو جگاتا ہوں اور شیطان کو بھگاتا ہوں“۔ یہ مجاہدے کی بات ہے جب کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا اشارہ مشاہدے کی طرف تھا اور مجاہدے کا مقام مشاہدے کے سامنے وہی ہے جو قطرے کا سمندر کے سامنے ہے، اس لیے آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: اے عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ! تو ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نیکیوں میں سے ایک نیکی کے حصے میں ہو۔ جو شخص یعنی حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ اسلام کے لیے باعثِ عزت ہے، اگر وہ حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نیکیوں میں سے صرف ایک نیکی کے برابر ہے تو باقی دُنیا کس شمار میں ہے۔

حضرت امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سخاوت کا واقعہ

آپ نے کشف الحجوب میں ایک مقام پر حضرت امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بارے میں ایک حکایت یوں بیان کی ہے کہ ہشام بن عبد الملک بن مروان ایک سال حج کو آیا۔ خانہ کعبہ کا طواف کر رہا تھا۔ جب حجر اسود پر بوسہ دینے کا ارادہ کیا تو خلقہ کے ہجوم کی وجہ سے اسے راستہ نہ ملا۔ وہ منبر پر چڑھا اور خطبہ پڑھنا شروع کیا۔ اسی وقت حضرت امام زین العابدین تشریف لائے۔ چہرہ ماہِ کامل کی طرح روشن، رُخار دمکتے ہوئے اور لباس خوشبو سے معطر انہوں نے طواف کیا جب حجر اسود کے پاس آئے تو لوگ تعظیماً ایک طرف ہٹ گئے۔ اور سنگ اسود کو آپ نے بوسہ دیا ہشام بن عبد الملک سے کسی نے کہا آپ امیر المؤمنین ہیں آپ کو

جمراسود تک بازیابی نہ ہوئی۔ وہ جوانِ رعناء آیا تو سب لوگ ایک طرف ہٹ گئے اور سنگِ اسود اس کے لیے خالی کر دیا۔ ہشام نے کہا کہ میں اس کو نہیں جانتا ہشام کا مطلب یہ تھا کہ اس کے لوگ حضرت زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو پہچان کر ان کی طرف داری اختیار کر کے انہیں امیر بنانے کی کوشش نہ کریں۔

فرذوق شاعر موجود تھا اس نے کہا میں جانتا ہوں۔ لوگوں نے کہا: تو بیان کروہ کون ہے اس کے چہرے سے کیا ہیبت ٹپک رہی ہے۔ فرذوق نے کہا سو میں اس کی صفات اور اس کا نسب بیان کرتا ہوں۔ یہ کہہ کر فرذوق نے ایک قصیدہ کے کچھ اشعار پڑھے۔ جس میں خاندانِ نبوت کی بہت تعریف کی گئی تھی۔

ہشام وہ اشعار سن کر بہت غصے میں آیا اور اس نے فرذوق کو مدینہ اور مکہ کے درمیان عسفان کے مقام پر قید کر دیا۔ جب یہ خبر حضرت زین العابدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ملی تو انہوں نے بارہ ہزار درہم فرذوق کو بھجوائے اور کھلایا بھیجا کہ ہم مجبور ہیں اس سے زیادہ ہمارے پاس نہیں۔ فرذوق نے وہ روپیہ یہ کہہ کر واپس کر دیا کہ اے فرزندِ پیغمبر! میں تمام عمر مال و زر کے لیے بادشاہوں اور امیر لوگوں کے قصائد لکھتا رہا ہوں اور ان کی تعریف میں بولتا رہا ہوں۔ یہ اشعار میں نے اہل بیت کی تعریف میں از راہ کفارہ کہے ہیں۔ جب یہ پیغام امام زین العابدین کو ملا تو انہوں نے رقم واپس بھجوادی اور کہا:

”اے فرذوق! اگر تمہیں واقعی ہمارے ساتھ عقیدت ہے تو یہ خیال کرو کہ ہم جو کچھ دے چکے ہیں اسے واپس لے لیں؟ ہم اس کی ملکیت سے دستبردار ہو چکے ہیں۔“

حضرت اولیس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ایک واقعہ

آپ رسولِ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دور مبارک میں موجود تھے لیکن دو وجہ

سے پیغمبر علیہ السلام کی زیارت سے محروم رہے۔ ایک غلبہ حال اور دوسرے اپنی والدہ کے حقوق کے پیش نظر اور پیغمبرِ اسلام صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے فرمایا تھا کہ قبیلہ قرن کا ایک اویں نامی آدمی ہے جو قیامت کے روز قبیلہ ربیعہ اور مضر کی بھیڑوں کی مقدار میری امت میں شفاعت کرے گا۔ اور آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے چہرہ انور حضرت عمر فاروق اور حضرت علی المرتضی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرف کر کے فرمایا ہے تم دونوں اسے دیکھو گے وہ چھوٹے اور درمیانے قد کا، لبے بالوں والا آدمی ہے اور اس کے دائیں پہلو پر ایک درہم کی مقدار سفید نشان ہے جو چنبیل کے علاوہ کسی اور چیز کا نہیں اور اس کے ہاتھ کی ہتھیلی پر بھی اسی طرح کا سفید داغ ہے اور اس کو میری امت میں قبیلہ ربیعہ و مضر کی بھیڑوں کی مقدار شفاعت کا حق ملے گا۔ جب تم اسے دیکھوتے اسے میرا اسلام دینا اور کہنا کہ میری امت کے لیے ڈعا کرے۔

چنانچہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی وفات کے بعد جب حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ مکہ مكرہ تشریف لائے اور امیر المؤمنین حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی آپ کے ہمراہ تھے تو آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے خطبہ کے دوران فرمایا: "یا ابل نَجْدُ قُومُوا" (ایے نجد! کے رہنے والوں کے ہو جاؤ) اہل بخند کھڑے ہوئے تو آپ نے ان سے دریافت فرمایا کہ کیا تم میں قبیلہ قرن کا کوئی آدمی ہے؟ انہوں نے جواب دیا ہاں! چنانچہ قرن کے رہنے والے کچھ لوگوں کو آپ کے سامنے پیش کیا گیا تو حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ان سے اویں قرآنی رحمہ اللہ کے متعلق پوچھا تو انہوں نے جواب دیا کہ ہاں! اویں نام کا ایک دیوانہ آدمی ہے جونہ تو آبادی میں آتا ہے اور نہ کسی شخص کے پاس بیٹھتا ہے اور نہ ہی وہ چیز کھاتا ہے جو لوگ کھاتے ہیں اور غم و خوشی میں شریک نہیں ہوتا۔ جب لوگ ہنتے ہیں تو وہ روتا

ہے اور جب لوگ روتے ہیں تو وہ ہستا ہے۔

حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ میں اس سے ملاقات کرنا چاہتا ہوں۔ انہوں نے عرض کی کہ وہ تو اپنے اونٹوں کے ساتھ جنگل میں ہے۔

دونوں بڑے بزرگ (حضرت عمر و علی رضی اللہ عنہما) اور اس کے پاس پہنچ گئے۔ حضرت اولیس اس وقت نماز میں مشغول تھے جب وہ فارغ ہوئے تو انہیں نے سلام کیا۔ اور اپنے پہلو اور ہتھی کا نشان دکھایا تاکہ ان کو معلوم ہو جائے پھر ان سے انہوں نے دُعا کی وصیت کی۔ یہ حضرات تھوڑی دیر ان کے پاس ٹھہرے۔ تب حضرت اولیس رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے عرض کی کہ آپ حضرات نے تکلیف گوارا فرمائی۔ اب آپ واپس تشریف لے جائیے کہ قیامت نزدیک ہے ہمیں وہاں ایسی ملاقات نصیب ہو گی کہ اس سے کبھی محروم نہ ہوں گے کیونکہ اس وقت میں سفر قیامت کا سامان تیار کرنے میں مصروف ہوں۔

جب اہل قرن اور دونوں امراء رضی اللہ عنہما سے واپس لوئے تو انہیں حضرت اولیس رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرتبے اور مقام کا اندازہ اور علم ہو چکا تھا لہذا آپ وہاں سے کوفہ چلے گئے۔

بس ایک دن ہرم بن حیان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آپ کو دیکھا اس کے بعد کسی نے نہیں دیکھا۔ حتیٰ کہ جب حضرت علی رضی اللہ عنہ کے دورِ خلافت میں فتنہ برپا ہوا تو آپ وہاں آئے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ہمراہ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مخالفین کے ساتھ جنگ کی یہاں تک کہ جنگِ صفين کے روز شہادت پائی۔

سب سے بہتر حلال کا واقعہ

حضرت سعید بن المسیب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بارے میں مشہور ہے کہ ایک دفعہ آپ مکہ مکرمہ میں تشریف فرماتھے ایک شخص نے حاضر ہو کر پوچھا کہ وہ کون سا

حلال ہے جس میں حرام نہیں اور وہ کون سی حرام چیز ہے جس میں حلال نہیں، آپ نے فرمایا ذکرِ الٰہی ایسا حلال ہے جس میں کوئی حرام نہیں اور ذکرِ غیر اللہ ایسا ہے جس میں حلال نہیں کیونکہ ذکرِ الٰہی میں نجات اور ذکرِ غیر اللہ میں ہلاکت ہی ہلاکت ہے اور اللہ بہتر جانے والا ہے۔

اخلاصِ نیت کے اثر کا واقعہ

حضرت جبیب عجمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا واقعہ ہے کہ ایک دفعہ شام کی نماز کے وقت حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ آپ کی عبادت گاہ کے دروازے پر پہنچ تو حضرت جبیب عجمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس وقت اقامت کہہ کر نماز کے لیے کھڑے ہو چکے تھے۔ حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اندر آئے مگر نمازان کی اقداء میں نہ پڑھی۔ کیونکہ وہ قرآن مجید کے مخارج صحیح طور پر ادا نہیں کر سکتے تھے۔ رات کو حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ذاتِ باری تعالیٰ کو خواب میں دیکھا تو پوچھا یا اللہ! تیری رضا کس چیز میں ہے، فرمایا اگر تو جبیب عجمی کے پیچھے نماز پڑھ لیتا اور اس کی نیت کی درستی تجھے اسکے الفاظ کی طرف نہ جانے دیتی تو میں تجھے سے راضی ہو جاتا۔

سچ کی برکت کا واقعہ

ایک دفعہ کا واقعہ ہے کہ حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جاج کے سپاہیوں سے سچ کر حضرت جبیب عجمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عبادت خانے میں پہنچ تو پیچھے وہ لوگ بھی پہنچ گئے پوچھنے لگے کہ آپ نے حسن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کہیں دیکھا ہے؟ آپ نے فرمایا ہاں! پوچھا کہاں؟ فرمایا میرے مجرے میں موجود ہیں۔ وہ لوگ اندر آئے وہاں کوئی بھی نہ تھا۔ وہ سمجھئے کہ حضرت جبیب عجمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہم سے مذاق کر رہے ہیں غصے ہو کر پوچھنے لگے سچ بتاؤ۔ انہوں نے قسم کھا کر

کہاں میں حج کہہ رہا ہوں کہ وہ میرے عبادت خانے میں ہیں۔ وہ دوسری بار تیسری بار اندر آئے مگر آپ کونہ پا کر چل دیئے۔ حسن بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ باہر آئے اور فرمانے لگے حبیب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ! خدا نے تمہاری برکت سے مجھے ان ظالموں سے بچایا ہے مگر یہ بتاؤ تم نے ان سے یہ کیوں کہا کہ حسن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ یہاں موجود ہے؟ آپ نے فرمایا: حضور! یہ میری برکت نہ تھی کہ وہ آپ کو نہیں دیکھ سکے یہ حج بولنے کی برکت تھی کہ ان کی نگاہ آپ پر نہ پڑی اگر جھوٹ بولتا تو خود بھی رُسا ہوتا اور آپ کو بھی رُسا کرتا۔ اسی قسم کی بیشمار کرامات آپ سے صادر ہوئیں۔

حضرت مالک بن دینار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی توبہ کا واقعہ

کشف الحجوہ میں حضرت مالک بن دینار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بارے میں ہے کہ ان کی توبہ کی ابتداء اس طرح ہوئی کہ ایک رات وہ اپنے ساتھیوں کی معیت میں عیش و طرب میں مشغول تھے۔ جب سو گئے تو ایک سازے آواز آئی۔ اے مالک! تجھے کیا ہو گیا توبہ نہیں کرتا۔ مالک بن دینار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سب کچھ ترک کر دیا خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پاس آئے اور صدق دل سے توبہ کی، اللہ نے آپ کو بہت بلند عطا فرمایا۔

حضرت مالک بن دینار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کرامت کا واقعہ

حضرت مالک بن دینار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہی کا ایک اور واقعہ ہے کہ ایک موقع پر وہ کشتی میں سفر کر رہے تھے ان پر موتی چرائی نے الزام تراشا گیا انہوں نے آسمان کی طرف دیکھا۔ آنا فانا ہزاروں مچھلیاں پانی کی سطح پر آگئیں۔ ہر ایک کے منہ میں ایک موتی تھا۔ مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک مچھلی کے منہ سے موتی کا دانہ لے کر چوری کا الزام تراشئے والے کو دے دیا اور خود کشتی سے نکل کر پانی کی سطح

پر چلتے ہوئے کنارے پر پہنچ گئے۔

حضرت بشر حافی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی توبہ کا واقعہ

حضرت بشر حافی طریقت کے اماموں میں سے تھے۔ آپ کے توبہ کرنے کا یہ سبب بنا کہ آپ ایک مرتبہ متی کے عالم میں کہیں جا رہے تھے۔ راتے میں ایک کاغذ کا پر زہ زمین پر پڑا نظر آیا۔ تعظیماً اسے اٹھایا۔ کاغذ پر بسم اللہ شریف لکھی ہوئی تھی۔ بشر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس پر زہ کا غذر پر عذر لگایا اور کسی پاک جگہ پر رکھ دیا۔ اسی رات ہاتھ غیب نے خواب میں کہا: ”خدا کے نام کو خوشبو لگانے والے خدا نے تیرے نام کو دُنیا و آخرت میں خوشبو دار کیا“ یہ خواب دیکھنے کے بعد بشر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے توبہ کی اور زہدا اختیار کیا۔ مشاہدہ حق نے غلبہ کیا تو نگے پاؤں پھرنا شروع کر دیا لوگوں نے پوچھا تو جواب دیا میں حق تعالیٰ کا فرش ہے اور میں نہیں چاہتا کہ جب چلوں تو میرے پاؤں اور حق تعالیٰ کے فرش کے درمیان کوئی چیز حائل ہو۔ یہ ان کی معاملت کا عجیب و غریب پہلو ہے ان کی نظر میں جوتا بھی اک جا ب تھا۔

شک کیا ہے؟

حضرت بایزید بسطامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے کہ ایک دفعہ میں مکہ معظملہ گیا۔ وہاں مجھے صرف گھر نظر آیا میں نے سوچا میراج قبول نہیں ہے کیونکہ اس قسم کے پھر تو میں نے پہلے بھی بہت دیکھے ہیں دوسری دفعہ گیا تو گھر کو بھی دیکھا اور گھر کے مالک کی بھی زیارت کی۔ میں نے کہا کہ اب بھی حقیقتِ توحید حاصل نہیں ہوئی۔ تیری بار گیا تو گھر نظر آیا اور نہ کچھ ہر جگہ وہ ہی وہ نظر آیا اس وقت غیب سے آواز آئی کہ بایزید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ! اگر خود کونہ دیکھتے تو شک میں مبتلا نہ ہوتے چاہے سارے جہان کو دیکھتے۔ لیکن اگر سارے جہان سے آنکھیں بند کر لی ہیں مگر

اپنے آپ کو دیکھ رہے ہو تو یہ شرک ہے۔ میں نے اسی وقت توبہ کی اور اپنی خود بینی سے بھی معافی چاہی۔ آپ کا یہ واقعہ آپ کے باطنی حال کی بلندی کا مظہر اور اربابِ باطن کے لیے بہترین نکتہ ہے۔

حضرت ابراہیم بن ادھم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی توبہ کا واقعہ

حضرت ابراہیم بن ادھم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ابتداء میں بُخ کے حاکم تھے۔ مشیتِ ایزدی نے چاہا کہ آپ کو پوری رُوحانی دُنیا کا بادشاہ بنایا جائے۔ چنانچہ ایک روز شکار کے لیے نکلے ایک ہرن کا تعاقب کرتے ہوئے اپنے لشکر سے بچھڑ گئے۔ اللہ تعالیٰ نے کمالِ مہربانی اور عنایت سے ہرن کو زبانِ عطا فرمادی۔ اس نے انتہائی فتحِ زبان میں آپ سے کہا: ”تم اسی لیے پیدا کیے گئے ہو، تمہیں اسی بات کا حکم ملا ہے؟“ آپ کیلئے یہی بات توبہ کا سبب بن گئی۔ دُنیا کی حکومت و امارت سے دستِ کش ہو کر رُبِّہ و تقویٰ کی ولایت کے حکمران بن گئے۔

غیبی رزق کی امداد کا واقعہ

حضرت ابراہیم بن ادھم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ جنگل میں مجھے ایک عمر سیدہ شخص ملا اور کہنے لگا کہ ابراہیم! تمہیں پتہ ہے کہ یہ کون سی جگہ ہے۔ تم بغیر زادراہ اور سواری کے چل پڑتے ہو۔ فرماتے ہیں: میں نے سمجھ لیا کہ یہ شیطان ہے۔ اس وقت میری جیب میں چاندی کے چار سکے موجود تھے جو میں کوفہ میں اپنی زنبیل نیچ کر لایا تھا۔ وہ میں نے نکال کر پھینک دیے اور عہد کیا ہر میل میں چار سورکعت نوافل ادا کروں گا۔ چنانچہ مجھے اس کی خاطر چار سال وہاں گزارنا پڑے۔ اللہ تعالیٰ ضرورت کے وقت بلا تکلف روزی عطا فرماتا رہا اسی دورانِ مجھے حضرت خضر علیہ السلام کی صحبت بھی حاصل ہوئی انہوں نے مجھے اسمِ اعظم سکھلا یا۔ اس کی برکت سے میرا دلِ غیر کے خیال سے خالی ہو گیا۔

درویش اور بادشاہ کا واقعہ

حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کشف الحجب میں لکھا ہے کہ ایک مرتبہ ایک درویش کی بادشاہ سے ملاقات ہوئی۔ بادشاہ نے کہا مجھ سے کچھ مانگو۔ درویش نے کہا: میں اپنے غلاموں کے غلام سے کچھ نہیں مانگوں گا۔ بادشاہ نے کہا: وہ کیسے درویش نے جواب دیا: میرے دو غلام ہیں جو تیرے مالک ہیں اور وہ ہیں حرص اور امید۔

نفس کے عیوب سے بچاؤ کا واقعہ

ایک دفعہ کا واقعہ ہے کہ ایک شخص حضرت ابو محمد رویم بن احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور آکر پوچھا کہ آپ کا کیا حال ہے؟ فرمایا: کیا حال ہوگا ایسے آدمی جس کا مذہب اس کی اپنی ہوس ہو۔ جس کے خیالات دُنیا تک محدود ہوں جو نہ زاہد مقنی ہونہ عارف برگزیدہ ہو۔

آنہوں نے اس بات سے اپنے نفس کے عیوب کی طرف اشارہ کیا ہے اس لیے کہ نفس کے نزدیک دین خواہشات کا نام ہے اور نفس کے پیروکاروں نے خواہشات کی پیروی کا نام دین اور پیروی نفس کا نام شریعت کی تابعداری رکھ دیا ہے جو شخص ان کی روٹ پر چلے اگرچہ بدعتی کیوں نہ ہو وہ ان کے نزدیک دیندار ہے اور جو ان کے خلاف چلے چاہے وہ مقنی کیوں نہ ہو بے دین قرار پائے گا۔ ہمارے زمانے میں یہ فتنہ تیزی سے پھیل رہا ہے۔ ایسے لوگوں سے ہم اللہ کی پناہ مانگتے ہیں۔ حضرت رویم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سائل کو اس زمانے کے حالات کی طرف متوجہ کیا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ خود سائل کو اسی گرداب میں جتنا دیکھا مگر اس کی اصلاح کی خاطر یہ کیفیت اپنی ذات سے منسوب کر کے بیان کی کہ یہ اصلاح کا بہترین طریقہ ہے۔

ایک ولی اللہ کے وصال کا واقعہ

حضرت خیرالنساج رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ جب آپ قریب المگ ہوئے نماز شام کا وقت تھا۔ موت کی غفلت سے ذرا ہوشیار ہوئے آنکھیں کھولیں اور ملک الموت کی طرف دیکھ کر بولے۔ تو خدا کا فرمانبردار ہے میں بھی فرمانبردار ہوں۔ جو تجھے حکم ہوا ہے وہ تو بجالا رہا ہے۔ یعنی جان قبض کرنا، جو مجھے حکم ہوا ہے وہ رہا جاتا ہے۔ یعنی نمازِ شام، جو مجھے حکم ہے وہ مجھے بجانے دے پھر تو وہ حکم بجالا یا جو تجھے ہوا ہے۔

پانی طلب کیا۔ وضو کے بعد نماز ادا کی اور داعیِ اجل کو لبیک کہا: اسی رات وہ خواب میں نظر آئے۔ آپ سے پوچھا گیا، باری تعالیٰ کے حضور کیا گزری؟ فرمایا: یہ نہ پوچھو، مختصر یہ ہے کہ مجھے تمہاری دُنیا سے نجات نصیب ہوئی۔

دوس درویشوں کے ایشارہ کا واقعہ

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے حکایات میں دیکھا ہے کہ دوس درویشوں جنگل میں سفر کرتے ہوئے راستہ بھول گئے۔ انہیں شدت کی پیاس محسوس ہوئی جب کہ ان کے پاس پانی کا ایک ہی پیالہ تھا۔ وہ سب ایک دوسرے پر ایشارہ کرتے رہے اور کسی نے بھی پانی نہ پیا۔ حتیٰ کہ ایک کے سوا باقی سب دُنیا سے رخصت ہو گئے۔ وہ ایک درویش کہتا ہے کہ جب میں نے دیکھا کہ سب ہی مر گئے تو میں نے وہ پانی پی لیا اور اسی کی قوت سے راستے پر واپس پہنچ گیا۔ کسی آدمی نے اس سے کہا کہ اگر تو بھی پانی نہ پیتا تو زیادہ بہتر تھا۔ درویش نے کہا: نہیں! میں نے شریعت کو اسی طرح سمجھا ہے کہ اگر میں اب بھی نہ پیتا تو اپنی جان کا قاتل بن جاتا۔ اس نے کہا: تو کیا وہ سب اپنی جانوں کے قاتل قرار پائیں گے؟ درویش نے کہا: نہیں کیونکہ ان میں سے ہر ایک نے اس لیے

پانی نہ پیا تاکہ دوسرا پی لے۔ لیکن جب وہ سب ایک دوسرے کی موافقت میں فوت ہو گئے۔ اور صرف میں باقی رہ گیا تو لامحالہ شریعت کے حکم کے مطابق مجھ پر واجب ہو گیا کہ وہ پانی میں پی لوں۔

راہِ خدا میں مرنے کا واقعہ

حضرت فضیل بن عیاض کہتے ہیں کہ میں نے ایک جوان کو دیکھا جو موقفِ حج میں سر جھکائے بالکل خاموش کھڑا تھا۔ تمام لوگ تو دعاوں میں مشغول تھے لیکن وہ چپ چاپ کھڑا تھا میں نے کہا: اے جوان! تو بھی دعا اور خوشی میں کیوں مشغول نہیں ہو جاتا۔ وہ کہنے لگا مجھ پر وحشت سی طاری ہو گئی ہے اور دعا و انبساط کا جو وقت تھا وہ مجھ سے فوت ہو چکا ہے۔ اب میرے لیے دعا کرنے کی کوئی صورت باقی نہیں رہی۔ میں نے کہا: تم دعا کرو تاکہ اللہ تعالیٰ اس مجمع کی برکت سے تمہیں تمہاری مراد تک پہنچا دے۔ حضرت فضیل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کہتے ہیں کہ ان نے چاہا کہ ہاتھ اٹھائے اور دعا کرے لیکن اُس کے اندر سے ایک نعرہ بلند ہوا اور اس نعرہ کے ساتھ ہی اس کی جان نکل گئی۔

ایک چروائے کی کرامت کا واقعہ

حضرت ابراہیم بن ادھم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ روایت کرتے ہیں کہ میں ایک دفعہ ایک چروائے کے پاس سے گزر اور اس سے پانی طلب کیا۔ وہ کہنے لگا میرے پاس دو دھبھی ہے اور پانی بھی۔ تم کیا پینا چاہتے ہو؟ میں نے کہا: میں پانی پینا چاہتا ہوں۔ وہ اٹھا اور اپنا عصا ایک پتھر پر مارا تو اس سے بڑا عمدہ اور شفاف پانی بہ نکلا۔ میں اس پر بڑا متعجب ہوا تو وہ مجھ سے کہنے لگا۔ حیران ہونے کی ضرورت نہیں کیونکہ جب کوئی بندہ حق تعالیٰ کا مطیع و فرمانبردار بن جاتا ہے تو سارا جہاں اس کا فرمانبردار بن جاتا ہے۔

حضرت مسلم مغربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کرامت کا واقعہ

حضرت ابراہیم رقی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے منقول ہے وہ بیان کرتے ہیں کہ آبتدائے احوال میں حضرت مسلم مغربی کی زیارت کرنے گیا۔ جب میں مسجد میں داخل ہوا تو وہ امامت کر رہے تھے اور الحمد غلط پڑھ رہے تھے میں نے دل میں کہا کہ میری محنت ضائع ہو گئی۔

اس رات میں وہیں رہا، دوسرے دن طہارت کے وقت اٹھاتا کہ نہر فرات کے کنارے چاکروں کو۔ راستہ میں دیکھا کہ ایک شیر راہ میں سورہا ہے۔ میں لوٹ آیا تو دیکھا کہ اور شیر میرے پیچھے چختا آرہا ہے۔ میں مجبور ہو کر رہ گیا۔

اُس وقت حضرت مسلم مغربی اپنے مجرے سے باہر نکل آئے۔ جب شیروں نے انہیں دیکھا تو سر جھکا کر کھڑے ہو گئے۔ انہوں نے ہر ایک کا کان پکڑ کر سرزنش کی اور فرمایا: اے خدا کے کتو! کیا میں نے تم سے یہ نہیں کہہ رکھا ہے کہ میرے مہمانوں کو پریشان نہ کیا کرو۔ اور مجھ سے فرمایا: اے ابو اسحاق! تم لوگوں کے لیے ظاہری درستگی کے درپے ہو اور تم خلق سے ڈرتے ہو۔ اور میں حق تعالیٰ کے لیے باطن کی درستگی میں مشغول ہوں اور مخلوقِ خدا ہم سے ڈرتی ہے۔

حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سمجھانے کا اثر

کہا جاتا ہے کہ ایک دفعہ حضرت نوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے گھر میں ایک ہی جگہ کھڑے ہو کر تین روز رات دن شور کرتے رہے۔ لوگوں نے حضرت جنید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس واقعے کی اطلاع دی۔ آپ اٹھے اور حضرت نوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پاس آئے اور فرمایا: ابو الحسن! اگر اس شور ڈالنے میں تمہیں کوئی فائدہ نظر آتا ہے تو مجھے بتاؤ تاکہ میں بھی یہی کروں اور اگر جانتے ہو کہ اس کا کوئی فائدہ نہیں تو پھر اس کی رضا کے سامنے سرتسلیم خم کر دینا چاہیے تاکہ تمہارا دل خوش و خرم

ہو۔ حضرت نوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس شور مچانے سے باز آگئے اور فرمائے گئے ابوالقاسم! آپ بہترین معلم ہیں۔

شیطان سے بچنے کا واقعہ

حضرت جنید بغدادی کا کہنا ہے کہ ایک مرتبہ میرے دل میں عجیب و غریب خواہش پیدا ہوئی کہ شیطان ملعون کو دیکھوں۔ ایک روز میں مسجد کے درواز پر کھڑا تھا کہ دور سے ایک بوڑھا آتا ہوا دکھائی دیا، جس کا منہ میری طرف تھا، اُسے دیکھتے ہی ایک بھی انک سی وحشت میرے دل میں سرایت کر گئی۔ جب وہ میرے قریب پہنچا تو میں نے پوچھا کہ تو کون ہے کہ مارے وحشت کے تجھے دیکھنے کی طاقت میری آنکھوں میں نہیں ہے اور دل تیرے خوف کے باعث تیرے خیال کو اپنے اندر لانے کی بھی ہمت نہیں رکھتا۔ اس نے کہا: میں وہی تو ہوں جس کے دیکھنے کی تمنا رکھتے ہو میں نے کہا: اے ملعون! یہ تو بتا کہ آدم علیہ السلام کو سجدہ کرنے سے تجھے کون سی چیز نے باز رکھا؟ اس نے کہا: اے جنید! تیرے دل میں یہ خیال کیسے گھر کر گیا کہ میں خدا کے سوا کسی اور کو بھی سجدہ کیا کروں۔ میں تو اس کی یہ بات سن کر حیرت میں پڑ گیا کہ ناگاہ میرے اندر سے یہ آواز آئی جنید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ! اس سے کہو کہ اے ملعون! تو جھوٹ کہتا ہے۔ کیونکہ اگر تو اللہ کا ایسا ہی بندہ ہوتا تو اس کے حکم سے یوں باہر نہ چلا جاتا اور فقط اُنہی باتوں کو اپنا کرنہ رہ جاتا جن کے نہ کرنے کا حکم اس نے دیا ہے۔

شیطان نے میرے دل کی یہ آواز بھی سن لی اور چلا کر کہنے لگا خدا کی قسم جنید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ! تو نے مجھے اللہ کی مدد سے جلا ڈالا۔ یہ حکایت اس امر کی دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو شیطانوں سے بچانے کے لیے بڑے اچھے انداز میں انتظام فرمایا: کیونکہ اللہ تعالیٰ تمام حالات میں اپنے دوستوں کو شیطان کے مکروہ فریب

سے ہمیشہ محفوظ رکھتا ہے۔

حضرت امام جعفر صادق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا واقعہ

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنی کتاب "کشف المحوب" میں بیان کرتے ہیں: کہ ایک دفعہ داؤد طائی حضرت جعفر صادق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کی اے فرزند رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم! مجھے کچھ نصیحت فرمائیئے، کیوں کہ میرا دل سیاہ ہو چکا ہے آپ نے فرمایا کہ اے ابو سلیمان! آپ اپنے زمانے کے بڑے عابد و زاہد ہیں، آپ کو بھلا میری نصیحت کی کیا ضرورت ہے انہوں نے کہا کہ حضور آپ کو اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوق پر فضیلت عطا فرمائی ہے، ساری مخلوق کو نصیحت کرنا آپ کا فرض ہے۔ آپ نے فرمایا: کہ اے ابو سلیمان! مجھے اس بات کا ڈر ہے کہ کل قیامت کے دن میرے جد امجد میرا دامن نہ پکڑ لیں کہ تو نے میری متابقت کا حق کیوں ادا نہیں کیا۔ یہ معاملہ نسبت یا کسی دوسری چیز پر نہیں، بلکہ صرف اللہ تعالیٰ کے ساتھ حسنِ عمل پر منحصر ہے، یہ سن کر حضرت داؤد طائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ رونے لگے اور فرمانے لگے یا اللہ! جس کا خیر نبوت کے پانی سے گوندھا گیا ہے، جس کی طبیعت عناصر برائیں اور شواہد ربائی میں ہیں جس کے جد امجد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور جس کی والدہ سیدہ بتول رضی اللہ تعالیٰ عنہا ہے جب وہ اس حیرانی میں ہے تو داؤد بے چارہ کون ہے، جو اپنے آپ کو کسی قطار میں شمار کرے۔

اقوال زریں

حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش عبید اللہ

حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زبان کا ایک ایک لفظ گوہ رابدار کی مانند ہے، جس پر وقت کی دھول نہیں پڑی، جس کی چمک و آب و تاب سے آج بھی قلب و نظر میں روشنی پیدا ہوتی ہے۔ انہوں نے دین داروں اور دنیا داروں کے لیے اپنے کلمات طیبہ اور اقوال زریں کا ایسا لازوال خزانہ چھوڑا ہے جس پر اگر کوئی عمل کرے تو کبھی راہ راستے سے نہ بھٹکے۔ کچھ اقوال زریں ان کی کتاب ”کشف الحجوب“ اور ”کشف الاسرار“ سے قارئین کے لیے منتخب کیے گئے ہیں درج ذیل ہیں۔

- ۱- جو ولی کی معرفت کے نہ ہونے کے قائل ہیں ان کا قول معترض نہیں۔
- ۲- روح ایک لطیف شے ہے جو خدائے بزرگ و برتر کے حکم سے آمد و رفت رکھتی ہے۔
- ۳- جو لوگ خدا کی رحمت سے نا امید ہوئے، انہوں نے کفر اختیار کیا اور وحدت سے انکار کیا بے شک نا امیدی شرک کی دلیل ہے۔
- ۴- خداوند تعالیٰ شکستہ دلوں میں پایا جاتا ہے۔
- ۵- ولی مخصوص ہے کرامتوں سے اور نبی محبزوں سے۔

- ۶۔ علم سے بے پرواہی کرنا محض کفر ہے۔
- ۷۔ تجھے لازم ہے کہ اپنے ماں باپ کو اپنا قبلہ سمجھے۔
- ۸۔ لوگوں نے حرص کا نام شریعت اور تکبر کا نام عزت رکھ لیا ہے۔
- ۹۔ غافل علماء وہ ہیں جنہوں نے دُنیا کو اپنے دل کا قبلہ بنالیا ہے۔
- ۱۰۔ پیٹ بھر کر کھانا جانوروں کا کام ہے اور یہ کوئی خوبی نہیں۔
- ۱۱۔ بے علم بادشاہ بے عمل عالم اور بے توکل فقیر شیطان کی نزدیکی کا باعث ہیں۔
- ۱۲۔ اُستاد کا حق ضائع نہ کر۔
- ۱۳۔ حرام کے لقہ سے پرہیز کر۔
- ۱۴۔ بھید کونہ کھول اور نماز نہ بھول۔
- ۱۵۔ اگر کسی کی ایک کھجور کی گٹھلی بھی تجھ پر نکلتی ہو، اس سے سبکدوشی حاصل کر۔
- ۱۶۔ سچ جانو کہ تم ناپاک مٹی کا صرف ایک قطرہ ہو پھر اس تکبر و نخوت سے کیا حاصل۔
- ۱۷۔ اے دانا! ہماہمی کے خیال کو اپنے دل سے نکال اور مرد مسافر ہو جا۔
- ۱۸۔ ہر بی لازماً ولی ہوتا ہے لیکن کوئی بھی ولی پیغمبر نہیں ہوتا۔
- ۱۹۔ قیمتوں کے سر پر ہاتھ رکھنا چاہیے، کیوں کہ یہ ایک بہترین فرض ہے۔
- ۲۰۔ تھوڑی غذا کھانے سے عمر زیادہ طویل ہوتی ہے۔
- ۲۱۔ پروانہ شمع پر ہی جان دیتا ہے، پس اگر پروانہ کی طرح یہ جان بھی اُسی (شع حقیقت) کے غم میں جل مرے تو بڑی بات ہے۔
- ۲۲۔ علی کو پہلے شکر کا خزانہ بخش اور پھر فقر کی دولت عطا فرمائیں اسے کدورت سے پاک فرمائو اور پھر اپنا بھید مرحمت فرمائیں اسے صبر کی لذت عنایت کرو اور پھر رنج و بیکاری بھی بخش۔

۲۳۔ مبتدی کو چاہیے کہ راگ اور سماع سے پرہیز کرے کیوں کہ یہ راستہ اس کیلئے بہت مشکل ہے۔

۲۴۔ جوانوں کو چاہیے کہ وہ بوڑھوں کا احترام کریں، کیوں کہ وہ ان سے زیادہ متقد عابد اور تجربہ کار ہوتے ہیں، بوڑھوں کو چاہیے کہ جوانوں کا پاس خاطر کریں کیونکہ ان کے گناہ کم ہوتے ہیں۔

۲۵۔ عارف عالم بھی ہوتا ہے مگر ضروری نہیں کہ عالم عارف بھی ہو۔

۲۶۔ تخفہ و ہدیہ و خیرات وغیرہ کے طور پر جو چیز بے طلب خود بخود سامنے حاضر ہو جائے اسے رد نہ کر۔

۲۷۔ فقیر کو چاہیے کہ مرشد ہی کی حضوری رکھے یعنی مرشد کو اپنے پاس ہی سمجھئے دریائے معرفت کا غوطہ خور ہونہ کہ کنارہ پر رہنے والا۔

۲۸۔ مخلوق کا مخلوق سے مانگنا ایسا ہی ہے جیسا کہ ایک قیدی دوسرے قیدی سے مدد مانگے، پس مخلوق سے سوال نہ کر، صرف اللہ پاک سے مانگ جو ساری مخلوق کا خالق ہے۔

۲۹۔ محبت حال ہے اور حال کبھی قال نہیں ہوتا یعنی اگر محبت زبردستی پیدا کرنا چاہو تو نہیں کر سکتے، کیوں کہ یہ عطا ہے الہی ہے یہاں زورو زر کا کام نہیں۔

۳۰۔ جو لوگ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حدیث کے تابع ہیں کہ انہوں نے نفس کی تابعداری چھوڑ دی، ان کے وجود کی برکت سے آسمان سے بارش ہوتی ہے اور زمین سے نباتات پیدا ہوتی ہے۔

حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش عَلِیٰ حُمَّادُ اللَّهِ کاختم شریف

وصال معظم ۹ محرم الحرام ۳۶۵ ہجری

سورہ الفاتحہ ۷۰ مرتبہ تیرا کلمہ ۳۷۵ مرتبہ سورہ اخلاص ۱۰۰ مرتبہ آیت
کریمہ ۵۰۰ خذبیلی شیئا اللہ یا حضرت شہنشاہ سید علی مخدوم ہجویری
صاحب المدد ۵۰۰۵ مرتبہ کلمہ طیب ۵۰۰ مرتبہ اور درود شریف ۵۰۰ مرتبہ
پھر ذکر اور دعا:

حضرت داتا گنج بخش عَلِیٰ کی مسجد میں فجر کی نماز
اور دعا کے بعد جو اشعار پڑھے جاتے ہیں

وہ یہ ہیں

گنج بخش فیض عالم مظہر نورِ خدا
ناقصاں را پیر کامل، کاملاں را رہنمایا
گنج بخشی آپ کی آفاق میں مشہور ہے
دل دہی خستہ دلوں کی آپ کا دستور ہے
زخم اعداء میں یہ قلب حزیں محصور ہے
الحمد یا گنج بخش منتظرِ محور ہے
گنج بخش فیض عالم مظہر نورِ خدا
ناقصاں را پیر کامل، کاملاں را رہنمایا
گنج عرفان الہی نیز گنج عافیت
کن عطا یا رب بائیں مسکین بنام گنج بخش
گنج بخش فیض عالم مظہر نورِ خدا
ناقصاں را پیر کامل، کاملاں را رہنمایا

یا علی مخدوم ہجوری برائے ذات خویش
 غیر کا ہونے نہ دو ہم کو گدا یا گنج بخش
 گنج بخش فیض عالم مظہر نورِ خدا
 ناقصاں را پیر کامل، کاملاں را رہنمایا
 گنج بخشی آپ کی مشہور ہم پہ کر کرم
 کر کرم کروا کرم دونوں جہاں میں رکھ شرم
 گنج بخش فیض عالم مظہر نورِ خدا
 ناقصاں را پیر کامل، کاملاں را رہنمایا



مدح

حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش علیہ السلام

ترجمان حق فدائے سنت خیر الوری
طالب صدیق و فاروق وغی و مرتضی

مرشد و مخدوم شیدائے کلام کبریا
داعی توحید و آئین محمد مصطفیٰ

غزنوی، حنفی، جنیدی پیکر علم و ہدی
کشف محظب، است شاہ کار ولی الاولیاء

سید و حسنی "حسینی" و امام الاصفیاء
راز دار و خود شناس است و حقیقت میں آشنا

عالماں را پیشووا و عارفاں را مقتدا
بیگماں شد او لیں معمار پاکستان ما

در دیار کفر آمد، صاحب نور و ضیا
گفت تبلیغ و تصور مرحا صد مرحا

خواجہ اجمیر" داند سید ہجویر" را آشنا گوید بوصوف آشنا و ہمنوا
گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل، کاملاں را رہنمای
حضرت خطیب الملة جتاب محمد بخش مسلم خطیب مسلم مسجد لاہور

ہمارا داتا عَزِيز اللہ

ہر کڑے وقت میں ہے سب کا سہارا داتا
 سارے داتاؤں کا داتا ہے ہمارا داتا
 کی مدد تو نے تجھے جب بھی پکارا داتا
 تیری خیرات پہ ہوتا ہے گزارا داتا
 یہ سعادت بنے بخشش کا اشارا داتا
 قبر سے لے کے اٹھوں نام تمہارا داتا
 کیوں نہ ہو مجھ کو دل و جان سے پیارا داتا
 زندگی ایک تلاطم ہے! کنارا داتا
 سر جھکانے نہیں دیتا کسی چوکھت پہ مجھے
 تیری غیرت تری نسبت کا سہارا داتا
 دل ہو انوار سے معمور! مقدر جاگے
 جس طرف ہو تری رحمت کا اشارہ داتا
 نام آ جائے ترا لب پہ جو غرقابی میں
 لینے آئے مجھے طوفان میں کنارا داتا
 دل بیتاب کی تسلیم مرے بس میں نہیں
 لو سنحالو! کہ یہ ہے کام تمہارا داتا

آج انوار محمد سے فضا ہے جگمگ
 آللہ اللہ یہ منظر یہ نظارا داتا
 بس یہی میری دعا ہے مری حسرت مری آس
 آ سکوں پھر تری چوکھٹ پہ دوبارا داتا
 روشنی شمع شریعت میں تری ذات سے ہے
 گلشن دیں ترے ہاتھوں نے سنوارا یہ داتا
 شہر لاہور پہ کیوں بارش انوار نہ ہو
 ج رہا ہے حسنی راج دلارا داتا
 غوثِ اعظم کے حوالے سے نصیر آیا ہے
 اک نظر اس پہ بھی ہو جائے خدارا داتا
 صاحبزادہ سید نصیر الدین نصیر
 گواڑہ شریف

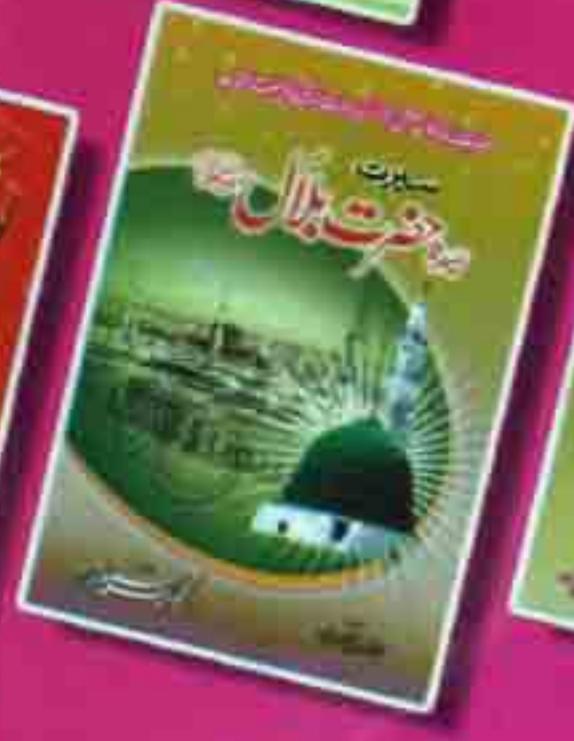
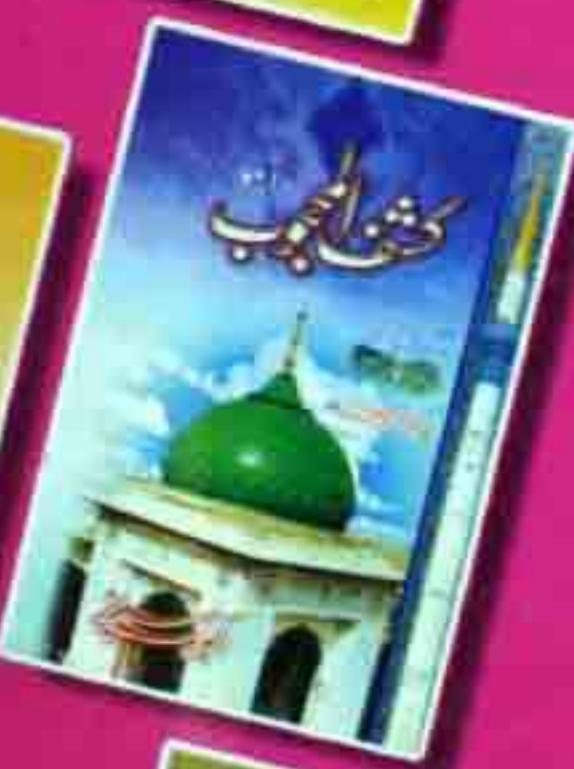
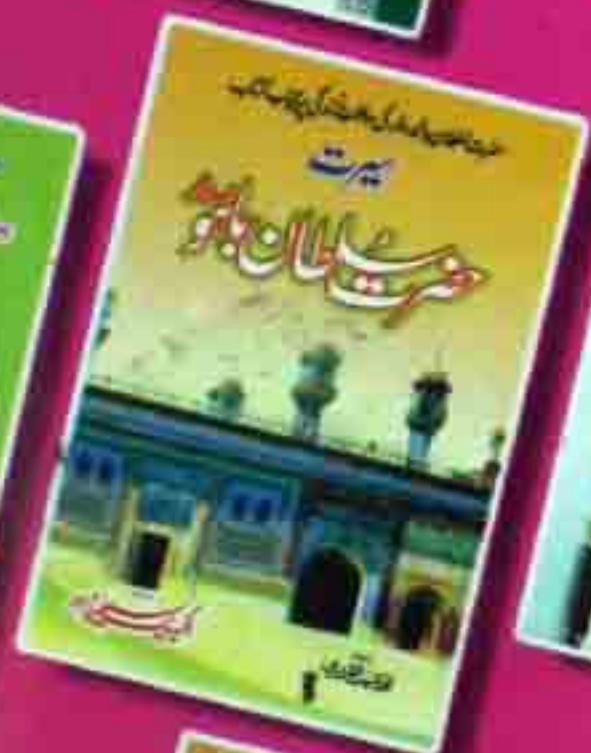
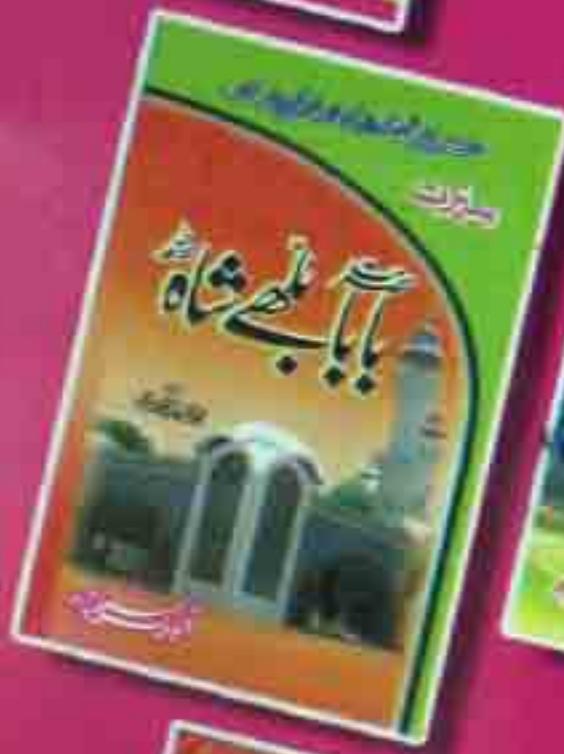
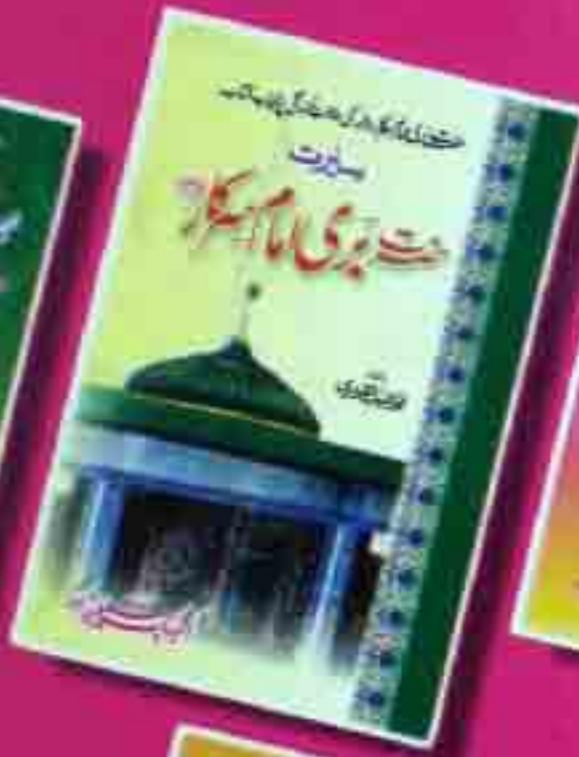
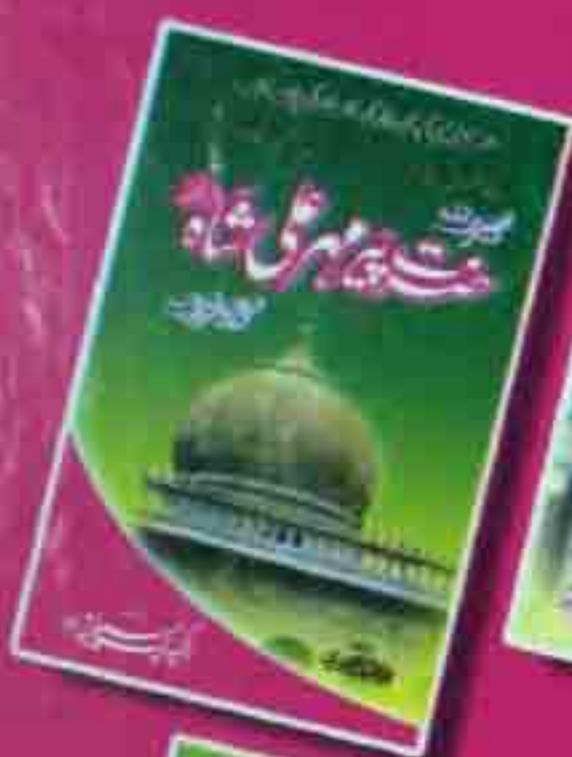
حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخش

مصحف اسرار حق بیشک ہے روئے گنج بخش
 نخزن علم لدنی گفت گوئے گنج بخش
 روکش فردوس اعلیٰ ہے جو کوئے گنج بخش
 دل کھچا جائے مرا پھر کیوں نہ سوئے گنج بخش
 ہیں نگاہ قدسیاں میں بھی عظیم المرتبت
 اللہ اللہ! بارک اللہ آبروئے گنج بخش
 لطف حق سے تھا انہیں حاصل حضوری کا شرف
 دید روئے مصطفیٰ تھی آرزوئے گنج بخش
 پی رہے ہیں تشنہ کامان محبت ختم پہ خم
 بادہ عشق نبی ہے در سبوئے گنج بخش
 سیرات اقدس ہے ان کی آئندہ شرع و دین
 مرأت فقر و غنا و خلق، خوئے گنج بخش
 منکشف ہوتے ہیں بیشک اس پہ اسرار نہایا
 ہو ارادت سے جو کوئی رو بروئے گنج بخش

کب تھی دست ان کے در سے، ہی پھر اسال کوئی
 بہر لطف و کرم جاری ہی جوئے گنج بخش
 ان کے ذکر حق میں ذوق وجد کی کیفیتیں!
 رقت و سوز دروں تھا در گلوئے گنج بخش
 بے مراد و ادب، گتا خ بد بخت ازل
 منکر مٹائے فطرت سے ہے، عدوئے گنج بخش
 مہبٹ نور معارف ہے فدا قلب حضور
 ہونہ کیوں ہر اہلِ دل کو جستجوئے گنج بخش

(الظاهر فدا حسین فدا)

ہماری چند دیگر مطبوعات



اکابر ناشرز

نیشنل پرنٹر ۲۰ اردو بازار الگر
Ph: 042 - 7352022
Mob: 0300-4477371